



bates plus intersatus
quid. Item diffinitum
seipsum inquit, nescit
in id per contrarium quo
facto integri et prius
vult. Si ea quae
alijs reperibuntur
nos si non facimus

[illegible]C
N

OB.
luc

A V
per
Ein
ten

10.
Ro
Ei
A N
Te

CO

HEROIDES

EPISTOLAE. PVB.

OVIDII NASONIS.

ET

Auli Sabini Responsiones. PVB. item Nasonis
in quendam, quem uocat Ibin, Liber, cum Guidonis
Morilloni Argumentis & Scholijs.

Hic adieci Iuan. Baptistæ Egnatii ob-
seruationes.

Omnia multo quàm hactenus
castigatiora.



COLONIAE,
Excudebat Ioannes Gymnicus. Anno
M. D. XXXVIII.

TETRASTICHON AD
LECTOREM.

Qui nitidos fontes bijugiq; cacumina montis,
Aonidumq; cupis dulce uidere nemus,
Accipe cantatas diuino Heroïdas ore.

Hac iter est Musis, hoc duce doctus eris.

In explicandis Poetis ea sunt potissimum
observanda

1. Argumentum diligenter cognoscendum est.
2. Dispositio
3. Caput sive questio ad quam rones re-
feruntur
4. Epigrammata, sive argumenta quibus
questio probatur
5. Figura rerborum et sonarum
6. Inmutatio locutionis, quæ est quidam
flexio a populari sermone
7. Sententia Morales
8. Adagia, sive formæ dicendi, quibus
loco proverbiorum uti possumus.

CLARISSIMO VIRO

FRANCISCO DE CAMPOGIRAL-
do, merita sacratissimarum legum laurea decorato, musisq;
politoribus ornatissimo Guido Morillonus cum
omni obseruantia S.



ET ER ES illi, quorum autori-
tas cum sapientia ad haec nostra usq;
tempora prouecta est, Fracisci no-
bilium eruditissime, non minus do-
cte q̄ eleganter tuis gratias (quas
Graeci χάριτες uocant) ita depin-
gebant: ut una earum ueluti a no-
bis profecta auersam faciem teneret, reliquae uerò dua-
nos aspicerent. Quo quidem exemplo monemur, accepti
beneficii nunquam immemores esse debere: uerum illud ali-
quo cum scenore rependere. Ego itaq; priscos emulabū
elus, cum attentiusculè mecum pensitarem, quantum in me
tua benignitas contulisset, ne id in ingratum proiecisse ui-
dearis, exigua cōpensatione, aut saltem aliquo argumento
animū nostrum tuis beneficijs penè obrutū tantillum leua-
re constitui. Idcirco cum superioribus diebus à dialcticorū
meandris mentē relaxarem, sacrum illud musarum diuerso-
riū repetens in Heroïdas illas Ouidianas forte incidi: cui
boni q̄ multiplici eruditōe refertas, q̄ lepidissimis salibus
cōcinnatas. Omne tulit punctū (ut inquit Flaccus) qui mi-
seuit utile dulci. Quod quidem aut nemo (ut puto) aut no-
ster hic Naso est assecutus: qui ita seria mellis figmentis,
figmenta serijs misceat, ut satis nescias, plusne utilitatis, aut
uoluptatis praeseferat. Quod cum nonnunquam egre-
gie fecerit, in Epistolis praesertim singulari quodam mo-
do mihi fecisse uidetur. Verumenimvero seu temporum
iniuria, seu (quod uerius crediderim) librariorum incuria

4
tam multijugis mendis, tam monstrosis erroribus scate-
bant, ut nemo quantumvis mitis in ipso statim limine non
stomacharetur. Quare me operæ precium facturum cxi-
stimabam, si illas nostras asteriscis transuerso calamo illi-
nerem, atq; ut emendatiores, examinatiores, libratioresq;
haberentur, elaborarem. Et si onus supra uires, malebam
tamen audentior uideri, quam mansuetioribus Musis stu-
pore, atq; marcore squalentibus pro nostra uirili operâ
non præstare. Quapropter curâui illas non tantum ter-
sas emunctasq; reddere, uerumetiam nostris argumentis,
crebrisq; in marginibus annotatiunculis, nouitijs literarij
tyrunculis peruias reddere. Vt si quid nobis ob id debe-
rent, tibi tanquam auctori gratulabundo animo acceptum
referrent. Accipe igitur uir circumspectissime hæc quâ-
tulascunq; ingenij nostri primitias, quas tibi liberalissi-
mo patrono dedico. Res est leuiuscula, nec inficior. Verû
(ut Plinianis uerbis utar) & dijs lactem rustici, multa q;
gentes supplicant. & mola tantum salsa litant, qui non ha-
bent thura. Quicquid id sit, dij faxint, ut sit meæ
erga te obseruantia pignus sempiternum.

Vale præsidium & dulce decus meum,

Guidonemq; tuum in eorum nu-

mero adscribito, qui te colut

& uenerantur.

9

ETYMOLOGIA HVIVS VOCABV- LI HEROS.

Quoniam Nasonis epistola Heroïdes inscribuntur, nō alienum à proposito usum est huius uerbi Heros etymologiam, siue significatum prælibare. Audiatur itaq; D. Augustinus copiosissime docens quid sint heroës libro X. de Ciuitate Dei, his uerbis: Nomen Heroum à Iunone dicitur tractum, quod Græce Iuno Hera appellatur: & ideo nescio quis filius eius secundum Græcorum fabulas Heros fuit nuncupatus: hoc uidelicet mysticum significante fabula, quod aër Iunoni deputatur. Vbi uolunt Heroas cum dæmonibus habitare, quo nomine appellant alius cuius meriti animas defunctorum. Idem in VII. Inter luna gyrum nimborum ac uentorum cacumina aërias esse animas. Sed eas animo, nō oculis uideri, & uocari Heroas & Lares & Genios. Trimegistus quoq; autor est Heroas habitare inter aëris purissimam partem supra nos & terram ubi nullus est nebulis locus. Minime prætereundum est id quod Martianus Capella tradit in nuptijs Philologiae, Heroas uidelicet ab Hera quæ terra dicitur, esse nuncupatos. Hinc Heroïdes scemina clariores, quales sunt Heroum uxores & filiae. Ex his igitur liquido claret quid sint Heroës, & unde dicantur.

POETAE INTENTIO, ET QUID FRV

gis afferant Heroïdum Epistolæ, necnon cui partiphi philosophia debeant supponi.

Publius Ouidius Naso Sulmonensis, ingenij ubertate & uerborum copia (teste Fabio) Latinos poetas longe præcellens, hoc in artificiosissimo opere cum quodam diuino ingenij sui calore pia & fidelis uxoris officium (ni fallor) ostendere intendit, narrando diuersos amoris affectus, ut illas quæ castæ, & quæ impudicæ suos maritos amant aperte noscamus. In alijs enim casti amoris picta-

8
tem extollit. In alijs uerò libidinis atq; incontinentissimos
amoris æsus subinde taxat. Itaq; (ut duos pro reliquis ac
cipiamus) Penelopes castitatem ad imitationem, Phedræ
uerò incestum amorem ad detestationem proponit. Pro-
pterea opus istud non immerito morali philosophiæ (quæ
Græci Ethicen uocant) supponi debet: quandoquidem ex
mores hominum, et uitia docet. Non enim aliud nobis illæ
amantium querimoniarum, lamentationes, ultimæq; despera-
tiones clamitant, quàm ut suis exemplis cautiore effecti,
uetitos indecentesq; amores deuitemus. Et profecto quæ
uis Ouidius in nullis alijs uoluminibus amoris affectus ar-
dentius expresserit, quàm in epistolis, nulla tamen lubrici-
tas, nullaq; lasciuia (si modo æquum fortiantur interpre-
tem) inuenitur. Contextus autem humilis, atq; facilis, ut-
pote elegiaco carmini peculiaris, nec propterea minus flo-
rentissimus. Nemo est enim usque adeo languidus, usque a-
deo icimus, qui non aliquid deliciarum atque argutiarum
illinc hauriat. Nullus insuper tam frigidis præcordijs, cui
non se offerant secunda ad excogitandum admi-
nicula. Deniq; non existimo aliquem tam cer-
uicosum, tamq; durum, qui minima epi-
stolarum perlecta non statim con-
cipiat similis conscribendæ
copiosissimam farragi-
nem. Quod
planè percipiet, qui Hæroïdas
uigilantiori studio
coluerit.

IOAN

Scriptis codicibus, Cressa relicta, emendauimus: in quo uerbo & grauius τῶν ὅντων esse uidetur, & acrior Phyllidos accusatio.

EX BRISEIDE.

Bis sex affucti. Omnes alij codices, Bis septem, nos ex Homericā rhapsodia, bis sex: in qua Phoenix sic Achillem alloquitur:

αἰθ' ὅπως, ὃ λίσσεται εἰς κοῖτι, δαδ' ἄλλα δ' ἴπ' ὅπως
πυγούς, ἀλλ' ἐφ' ὅπως, δι' αἰθ' ἄλλα πρὸς ἡρώτα.

Inter Achæidas longè pulcherrima matres.

Mirum uideri potest uersum hunc, cum tamen hæc uenit claudicarit, non esse etiam ab his, qui doctissimos sese putant, animaduersum, cum hæc uenit aut corruptè legerint, aut corruptius emendarint. Nos Achæiadas, non refragante Græcorum ueterum forma & usu, quadrante etiā syllaba emendamus, nec nescio ab Achæa ἀχαιῶν deduci.

Quid uel ipse Homerus Rhapsodia probet,
ὃ τῶν ὅπως ἡρώτα ἔλγχε ἀχαιῶν δὲ οὐκ ἔτ' ἀχαιῶν.

Qui tamen uersus admonere negligentissimum queng poterat, carmen Ouidianum non ita legi posse. Quare syllaba non repugnante, Achæiadas leges, ut apud Theocritum emendatis codicibus in Helenæ Epithalamio,
ἰδὲ ἀχαιῶν γαῖαν πατῆρ, οὐδ' ἔμι ἄλλα.

Callimachus in Delon.

ἀλλ' ὅτ' ἀχαιῶν μὴν ἀπὸ πρὸς ἡρώτα τῶν ὅπως.

Sed de hac nominum forma in Sapphūs epistola plura, cū de lapsu eorum, qui non minus docti, quàm diligentes uideri uolunt, agatur.

EX PHEDRA.

Eleides actæ. Omnes ad hanc diem Eleides: in quo nescias utrum magis accuses, negligentiam hominum, an inscitiam, an potius utrumque. quis enim non uideat uersum,

OBSERVATIONES.

sum, si Eleides leges, subsultare? Iam Bacchi nomen Eleleus, non Eleus erat: quod Ovidij autoritas Metamorphoseos sexto probet, Nyctileus Eleleusq; parens.

Quod nomen Apollinis etiam esse Macrobius prodidit, dictumq; illud, ἀπὸ τοῦ ἐλελεῖος ποδὶ τῶν γῆρ, quod ater no scilicet meatu circa terrā uolui uideatur. iā Euripides: ἡλίου τοῦ αἵματος ἐπὶ ποσσὶν ἐλελεῶν δένει. ἡλίου περὶ πόδας. Nec uero minus Empedocles de illo οὐν ἐλελεῖς μέγαρ οὐρανὸν ἀμφιπέλει.

Siue igitur à uolutione huiusmodi, siue ab Elele bacchantium uoce (Nam etiam à sonis Bacchum dixere & Bromium & Iacchum,) siue & ipse qui & Apollo sit, à ratione illa perpetua dictus Eleleus est, unde Eleleides quoque factæ sunt, ut alter uersus legi nequaquam possit.

EX OENONE.

Depressa est humili cana pruina casa. Sunt qui Defensa legunt, qua ratione dixit Vergil. defendere tenebras Myrtos à frigore, & defendere frigus tectis, ut Gellius etiam ex quadrigarij annalibus obseruauit.

Ad fontem Xanthi uersa recurret aqua. Iam illud prouerbum Græcis usurpatum frequens innuit, dubio procul, quod illi ἄνω τοῦ ἔμωρ. Ex Euripidis iambico in Medea, sic enim chorus,

ἄνω τοῦ ἔμωρ χαρῶσι παγαί.

Vnde etiam Horatius, Quis neget arduis Pronos relabi posse riuos Montibus, & Tyberim reuerti? Cicero quoque in epistolis ad Atticum, principio tantum Græci uersus usus adagij huius meminit.

Polydamanta roga. Ex imitatione Homerica & hic & alibi, ne syllaba subsultet, legimus Polydamanta, quem admodum & Pulypus, licet alij Polydamanta & Polyppum, ut sit ω mega, scribere malint.

A S Ipse

*Ipse repertor opis uaccas pauisse Pheræas
Fertur. Callimachus diuersam ab alijs causſam ſeruitū
canit, cum ſcilicet Admeto Apollinem ſeruiſſe prodat,
quod adoleſcentis amore captus eſſet, atq; ad emerendum
eius amorem gregem ab eo paſtum.*

EX HYPſIPHYLE.

*Non hæc Acſonides, ſed filia Phæſis Acætæ. Dubi-
tavi ſæpe antea, quæ maxime probabilis eſſet huius car-
minis lectio. An hæc ipſa, quā ipſi reliquimus, an quam
alijs ſubſtituere, Phæſias Acætæ, legentes, cum hic, tum in
Medea, ut Actam biſyllabum fecerint. Ego ut contractio
nem illam male etiam ab his ſcriptam non hæcenus lege-
re memini, ſic malim triſyllabum ſeruare, ut diphthongus
illa corripatur, ſequenti uocali, quod & Græcis, & Latinis
noſtris eſt peculiare, in duabus ſcilicet diſtinctionibus, cum
una enim terminatur diphthongo, & ſubſequens à uoca-
li incipiat, corripitur diphthongus, natura præcedens
alioqui longa, ut: Inſulæ Ionio, ne Græca citem. Et Ilio al-
to, & Pelio Oſſam. Sed & in eadem diſtinctione Vergi-
lius, cum dixit, Sudibꝯ ſue præuſſis, diphthongum corri-
puit. quin & ipſe Ouidius in Metamorphoſeos ſeptimo,
Quos ubi uiderunt præcutæ cuspideſt haſtas. Tametſi
ſunt, qui legant peracutæ. Verum hoc Auſonij nullus in-
uertere poſſit, cum ille in protreptico ad nepotem ſcri-
bens, hoc uerſu ita ludat, Te præeunte nepos modulata
poëmata Flacci. Adde quod uix legas, niſi memoria me
deſcit, Actam biſyllabum, nam ille Ouidij uerſiculus ita
legitur in uetuiſtis codicibus, Diſſimilemq; animum ſubijce
Acætæ relictus. Et paulopoſt Ouidius, Cum rapido ſal-
lax Acætias igni Imponit furum laticem. Et Medea, Non
erat Acetes, ad quem deſpecta ueniret. Et iterum,
Non ſenis Acætæ regia Lemnos erat.*

EX

OBSERVATIONES.

II

EX DIDONE.

Pœnas uiolate Sichæi. Sunt qui Sichæo malint.

Mille prociis placui, qui me coiere frequentes.

Videndum an desit, in, præpositio, uel quid simile, ut in me coiere legas.

Sceptraq; sacra tene. Alij serptrā sacrata: uobis uetus lectio displicere non potest, & aliqui codices omnes manuscripti ita habent.

Nec sicturunt. Ea forma, qua Vergil. Steteruntq; comæ. & Terentius, emerunt.

Certius ibis. Sunt qui serius malint.

EX HERMIONE.

Si te iam tangit Oreste. Alij pia tangit, alijs nunc.

Induit illa patrem. Accuratius obseruandum censeo, quid illud uerbum induit sibi hîc uelit. Nam interpretes gannunt.

Diffundimus iram. Et hinc facile apparet, diffusiones dierum esse legendas apud Iuriconsultos & Cellum, non diffisiones, quod quibusdam placuit, ut improbe faciant, qui immutare ueteres lectiones audeant.

Quî duo porrectus longè freta distinet Isthmos.

Uecta peregrinis Hippodamia rotis. Duo sunt aduertenda, & quod male codices omnes habent, detinet, cum distinet dubio procul legendum sit, quod quiuis uel mediocriter doctus aduertat: & quid sit illud, quod externas rotas in Hippodamia hîc dicat Ouidius. Nos rem eruditis etiam non paucis ignotam breui explicabimus, ex Pindaro imprimis, & Appollonio, qui cum interpretibus suis prodidere Hippodamiam inter currendum alieno curru, id est, procorum qui cum ea cursu certabant, esse uectam: unde & hoc in loco peregrinas rotas Pelopis currum intellexit, quo donatus ille à Neptuno

ca

12 EGNATII
est in amoris olim compensationem.

EX DEIANEIRA.

Se tibi pax terræ. Alij codices pars terræ habebant. Nos ex manu scriptis codicibus pax restituumus.

Theutrantia turba. Non Thesitia, aut Tespiea legendum esse facit, cum illud à Politiano inuentum, tum etiam quod Stephanus Theutrantem Thespij patrem facit, à quo Theutrantia turba iure Thespiades appellata.

Vna recens crimen refertur adultera: Nos, syllaba refragante, quandoque referetur, nunc uerò diligentius examinata re, desertur legendum censemus, quod proprie id uerbi significatum sit, unde & delatores: sed & codex unus manu scriptus, refertur, habuit.

Inter Ionicas. Alij Mæonias inter, reclamante codicum fide, ex quorum autoritate lectionem ita restituendam admonere lectorem uoluimus.

Scilicet immanes elisis faucibus hydros,

Infantem & caudis inuoluisse manum.

Multis erroribus uersiculi hi duo sedati anteà erāt, qui tamen ita restituendi (uti arbitror) fuerant. sit tamen hoc integrum lecturis.

Quodq; inter læuumq; latus, dextrumq; lacertum. Habitum compressi ab Hercule Antæi his uerbis expressit Ouidius, ut male emendasse uideri possint, qui læuumq; latus læuumq; lacertum legerint.

EX ARIADNE.

Semisopulta. Codices omnes semisopita præ se ferunt, reclamante tamen syllaba, nam sopire semper primam producit, ut apud huius ipsum infra Medea: Quæ me non possum, potui sopire draconem. Et Hypermestræ. Dum pelis amplexus, sopitaq; brachia iactus. Tametsi
sopor

sopor corripiat, quare semisepulta libentius eodem sensu legerim.

Nec facta luisse. Emendauimus, cum hactenus omnes codices nullo sensu tulisses haberent.

EX MEDEA.

At tibi Colchorum. Alij ut legunt, sed quo sensu, ipsi uiderint.

Cur unquam Colchi. Quis non uideat hoc totum ex principio Medæ Enniana deductum: ancilla enim Medæ apud Euripidem, & ex nostris Ennium, sic fermè cœpit, uersus autem notiores sunt, quàm ut à me sint huic loco inferendi, odiosa enim omnis ostentatio, præsertim ubi magnitudo rei non excuset.

Excipit hospitio iuuenes Aceta relictos. Et in hoc uersu addidit quidam pater, ut bisyllabum Aeta facerent, cum tamen trisyllabum sit, ut paulò post in eundem hunc sensum: Dixerat Aectes. Adde quòd male etiam scripserint, dum Oetam scribunt: sic enim montis est nomen.

Vt uidi, ut perij. Alij, Et uidi & perij, mihi ex Theocriti & Vergilij imitatione hoc probabilius est uisum, magisq; poëticum.

Hæc animum & quota pars etiam mouere puellæ. Pudendo errore addiderant, & legerant omnes posset mouere, qui nō uidebant saltem obviare syllabæ quantitatem, si mouere perpetuum facerent modum, quare nos ex perpetuo perfectum fecimus, sensu & syllaba quadrate.

Aut nos Scylla rapax. Quid est quòd Scylla meminerit, quæ adcunda illis ex Ponto redcuntibus nequaquam erat? An errore muliebri, & animi mœrore quid dicat nescit? An Ouidius id innuit, Argonautas mari iactatos,

Statos, quod Græci etiam poetæ quidam cecinere, ad
Aphricæ litus appulisse, ut uel inuiti Scyllæ Charyb-
dæ; uortices subierint.

At subito nostras ut Hymen cantatus ad aures.

Quid alij senserint in hoc uerbo, quod ad syllabæ mora-
mentum attinet, haudquaquam nos fugit: mihi tamen
probabilior eorum est uisa ratio, qua syllabam hanc cor-
ripiendam esse crediderit ut unde & ex uetustis codicibus,
ut addidimus, & paulo post in altero uersu & particulam
substituimus, cum impressi ad hanc diem codices, Turba-
ruunt Hymen clamant, habuerint. Nec uero illis Catullia-
num carmen fauerit, ubi ille intercalari numero uidetur
quandoque producere, cū diuersam ille secutus sit rationē,
& licentior aliquanto in syllabarum spatijs habeatur.

Turba ruunt, & Hymen clamant Hymenæe frequen-
tant. Ad eone quosdam esse uel grammaticæ rationis ex-
pertos, ut non aduerterint Hymenæa legi nequaquam
posse, unde enim ille accusandi casus in a deducatur? Aut
quis quarto casu Hymenæa dixit cum aī. & rectius exeat:
sed nobilissimi saltem poetæ testimonio admoneri pote-
rant, qui in libris de Ponto sic scribens ad Maxi. cecinit,
Ille ego qui cecini uestros Hymenæon ad ignes. Verum in
Ibi, de hoc, hisq; similibus alia. nam nec scribimus iustum
nunc opus, & admonere tantum leuorem uolumus. Alio
qui & Hypermnestra. Vulgus Hymē, Hymenæe uocat,
Et Catullus, Hymen o Hymenæe Hymen.

EX LAODAMEIA.

Linguaq; mandantis. Sic emenda, cum haftenus
mandatis legeretur.

Dux pari. Ineptum & perridiculum est, quod opi-
ci quidam, & male initiati literis Dispari ex Homericæ
Rhapsodia supponendum contendit.

Quem

OBSERVATIONES. 19

Quem non uiolauius ignem. Non faces ab Ouidio pro igne intelligi subsequens uersus signisimum quem que admonere poterat. sed cum ignem, quem cum aqua a noua nupta tangi moris erat. Plutarchus in problema tribus, & alij: nam & quinque faces adhibebantur, quem admodum panis cum aqua in eisdem nuptijs. Dionysius Alicarnassens:

Quid iō freta longa pererras? An hic, ut in Ibi, primam huius dictionis corripuit? an uerò uox est exclamantis?

EX PARIDE.

Sed Nymphis etiam curâq; amorq; fui. Quid est quòd Nymphis curâ se fuisse dicite? An quòd alias præter Oenonen amarit?

EX HELENA.

Militia est operis altera digna tui. Sic enim libentius legerim.

EX HERONÈ.

Leandre. Tu uide, ne ubi producit prima syllaba Græcorum de more Leandre sit scribendum.

EX ACONTIO.

Et Thetidis quales uix reor esse pedes. ἀπρὸς πῆλιν Thetis ex Homeri Rhapsodia innuit.

Maceror interdum. Grammatici quidam, dum macerari uerbum prima correpta pronunciari posse contendunt, uersiculum hunc ingeniosissimi Vatis contaminauerunt, non aduertentes inuersum esse uerborum ordinem, & sic restituendum, ut nos emendauimus.

Si generosa probaris. Sunt qui probatis malint, ac si dicat: tu, tuq; omnes probatis stemmata in coniuge.

Tunc mea difficili. Sic legendum, non difficilis, quando melius dicatur Nauem de ductam difficili a quore.

His tamen aduerso. Vide ne legendū sit bis, ut significet Cydippe non semel uentum aduersum fuisse.

Mirror, & innumeris structam de cornibus aram. Non ego hoc loco plura, quā quæ Politianus de ara Delij Apollinis ex cornibus facta sequentibus, addam. Ad illum diligentem lectorem relegamus.

Et de qua pariens arbore nixa Dea est. Oliua, palmaq; arborem cui Latona pariens innixa est, innuit ipse in 6. Meta. Illic incumbens cum Palladis arbore palma. Sed Plutarchus fontium facit hæc nomina, obiecitq; Latona draconis specie præcipitasse sese de saxo territam. Græcis hæc autoribus cantatissima sunt. Satis nobis est digito fontem quærere uolentibus ostendisse: nihil enim ineptius, aut frivolum magis cenſeo, quā ubi in puerilibus ostentare ingenium aut eruditionem uelis.

In læuum uersor, cum uocat ille, latus. Iam quis non uideat legendum læuum, non dextrum? siquidem decumbentes dum auersantur, eos, qui inui sunt, in læuum reclinant latus necesse est.

Mirabar quare tibi nomē Acontius esset. Si Euripidis illa in Polynicis nomine interpretatio iuuere irrisa explosaq; est à doctis, nescio an hæc probari Ouidiana satis debeat, quum in eius nomine laudat Cydippe quasi iā inde à puero sortiri nomē hoc potuerit, quod in illam iaculaturus esset amoris facē: ἀνὴρ γὰρ enim Græcis iaculū. Sed hæc quæ doq; poetis usurpata, in earum præsertim personarū seruādo decoro, quas minus prudētes peritasq; introducūt.

Tecq; tenente deos. Omnes hæctenus deo, nullo (nisi fallimus) sensu.

EX SAPPHY S EPIST.

E G N A T I U S L E C T O R I.

Contulimus olim in hanc epistolam aliquanto plus industria.

Austria, ac cura. Tum quod ceteris corruptior hæc erat, tum quod tametsi cum reliquis ab Ouidio scripta uidetur, illam tamē doctissimus quisq; ita semper admiratus est, ut discernendā ab alijs censuerit, ac si inter illos minores patritios allec̃ta communē sortē non ferat, eminereq; statim inter ceteras debeat. Quare & Calderinus, et ante illum Merula, ueluti in Olympio stadio celebres Athletæ, nō cī tra pulueris, (quod aiunt) tactū desudarunt, & ut coronā reportarent, contenderūt, ac si Pythia illa ac Nemea, uel si qua alia in terra Græcia celebrabatur olim, non uerā, cumulatamq; uictoribus gloriam afferrent. Et sanē ut illa quidem sacra omnia erant, & Olympicus Agon, uel Iouis maiestate uel Herculis, qui primus instituit autoritate, uel etiā loci magnitudine, ac claritate cetera terræ Græciæ præstabat, ita hæc epistola, tametsi cum reliquis scripta sit, & autoris ipsius maiore quodam studio, & personā, quam sustinet grauitate, et euentu maxime memorabili digna semper est uisa, quæ & principem sibi locum uendicaret, & maiorem diligentiam exposceret. In qua si à uiro imprimis erudito, ac de studijs nostris optime merito dissentire in paucis uidebor, ignosceat ille cum ceteris, cū in non paucioribus illum, & sequar, & laudem. Vtinā quàm eius literas, ac studium æmulatione multorum digna iudi eo, tam possem, & cetera his æmulanda proponere.

Sappho Phaoni. Non ingrati tibi lector futuram fabellam existimo non animaduersam ab utroq; commentatore, quam primo adolescentiæ nostræ Tyrocinio ex Græcis scriptoribus in racemationum nostrarum capite uulgauius. Tu si uacat inde eam petas.

Nunquid ubi. Alij eequid ut emendarunt. Sed ipsi uiderint: mihi uetus lectio non immutata est uisa, ubi præsertim auribus illa obsequatur magis, & consensu etiam probetur eruditiorum.

*Elegia flebile carmen. Et hæc lectio mihi semper us-
sa probabilior quam elegi uerbum, aut elegi quoq; quod
substituere quidam, id quod inconcinnum absurdumq; ui-
detur, nec ingenio poetæ congruens: qua autem ratione
fiat, ut syllaba ea longa sit, & autorum usu probatur, &
à ratione non abhorret.*

*Nec mihi Pyrino subeunt Mnaisue puella,
Nec me Lesiadum cætera turba iuuat.*

*Neq; accusare quempiam est animus, nec tantum mi-
hi assumo, ut si quid alij diuersum à me senserint, id ego
statim ad inuidiam meam traham. Sua cuiq; placent, ego
mea ut uon multum admiror, sic ubi melius nihil habeo,
non facile contemnere aut damnare solco. illud tamen in
bonam partem dictum à me accipiant uelim, quod in-
mutarint lectionem, totamq; inuerterint, non mutatu-
ros fuisse, si rem consideratius expendissent. Qui enim quæ-
so Pyrrhiades à Pyrrha, aut à Methymna Methym-
niades deduci possunt? Aut unde hæc tam insolens, tamq;
absurda deductio? dicimus quidem Lesbiadem, Pelasgia-
dem, Acheiadem, Heliconiade, & cætera id genus; sed ut
ratione non careant, nō tamen Pyrrhiadem Methymnia-
dem non magis q̃ Mithyleniadem, Romaidem, aut Chyr-
hiadem, quod nec usus, nec ratio patitur. Vnde enim pa-
tronymicum hoc mulicbre formatur, aut quomodo? Si
enim Pyrrhæus, ut Methymnæus est nomen possessiuum,
ut sunt, nullo pacto poteris inde hoc patronymicum de-
ducere, aut enim Pyrrhæas faciet, aut per dissolutionem
Pyrrhaias: utrum autem dixeris, & diu iter & insolentèr
id deduxeris, quod si Pyrrhæades legeris, syllaba claudi-
cet necesse est. Nos igitur à ueteri stabimus lectione. exa-
minent illi rem totam, ut ingenio excellunt, & eruditione
præstant, facile (ut opinor) recantabunt.*

*Quæ hic sine crimine amari. Non displiceret ea le-
ctio,*

OBSERVATIONES.

19

quo, quam astruxere, quas non sine crimine amavi. Sed
interim ampliari iudicium posulo.

EX SAPPHO.

Nec me despicias, si sum tibi corpore parua, Mensu-
ramq; brevis nominis ipsa fero. Diuersa longe est lectio,
qua nunc circumfertur scilicet,

Sam brevis, at nomen quod terras impleat omnes

Est mihi, mensuram nominis ipsa fero.

Sed uos errone tellure. Alij ô uos errone. uetus lectio,

Nec uos errone tellure admittite nostrum,

Nisiades matres, Sielidesq; nurus. Alij,

Nisiades matres, Nisiadesq; nurus, ut sit geminatio-
ne iucundius carmen.

Tu quoq; qua immites celebras. Alij sic emendarunt,

Tu quoq; qua montes, sed uiderint illi, ne montanum ac
subagre este quid oboleat hæc emendatio.

Non Arabum noster rore capillus olet.

Alij, Non Arabum noster dona capillus olet.

Non ut ames oro, uerum ut amare finas.

Sic corriges quemadmodum id quod sequitur,

Admonuit quamuis. alij Admoneat.

Per tibi qui nunquam longe discedat amorem. Alij
omnes discedit. Nos ex affectu optantis femine illum
modum substituimus. ac si dicat, qui ut nunquam disce-
dat, & abeat à me opto.

Postquam se dolor imminuit mea pectora planxi.

Alij, Nec pectora plangi. ubique tamen Ouidius prior e
uiciorum forma hanc sententiam contexuit, ut Canace.

Exieram thalamo, tunc demum pectora planxi, & Me-
dea, Protinus abscissa planxi mea pectora ueste. Ad-

de quod uix dicatur nec puduit plangi pectora, sed plan-
gere ut exululare.

B

2

Fron-

Frondebis & nulla dulce queruntur aues. Vbi olivæ
mille nullo sensu, emendabis nulla, aliter & syllaba nu-
tet, & sensus non quadret.

Grata prius lachrymas cum bibit herba meas. Om-
nes hæcenus combibit legere: mihi cum bibit non dispi-
cet, ut hic planè sit sensus, incubuisse se in locum frequen-
tius ubi ante iacuerant, cum inter im herba, locusq; ante il-
li gratus exciperet suas lachrymas, quæ fluerent ad Phao-
nis memoriam, si quis tamen & combibit probat, non ad-
modum repugnem.

Sola uirum non ulta pie. Emendabis pie. prius enim
cassa uox semper uisa est, ac nihili.

Est nitidus uitroq; magis perlucidus amne Fœs sacer.
Alij aliter, Est nitidus uitroq; magis perlucidus amnis.

Vna nemus. Quid enim sibi uelit uetus lectio non ui-
deo, unda nemus, quando & Domitius iam ante id agno-
uit, & sensus una exposcit.

Ante oculos uisa est Naias adesse meos. Non possum
non admirari tantam lectionis uarietatem in codicibus
deprehendi, uetus enim lectio sic ferme habet:

Formosus puer est uisus adesse mihi, nunc alij diuer-
se legunt. Constitit ante oculos Naias una meos. Vbi mi-
ror, quid sibi uelit hoc nomen quod quidam legunt per
ypsilon. Manu scriptus codex noster sic habuit, ut emen-
daui. Quam igitur malint, cam sequantur. Illud te-
stari possum, ueteri si lectioni steteris, dissentire à sese Oui-
dium, qui statim non ad Cupidinem, sed ad Nympham,
id est hanc Naiada conuersam Sappho faciat, cum in-
quit: Ibimus o Nympha: quo in uersu grauis infede-
rat error, ut Nymphas alloqui uideretur, cum Naiadem
Nympham, quæ oculis obiecta illi fuerat, alloquitur, &
sic Nympha uocandi, casus exit, Græcorum more uni-
tatis numero.

Nec

Nec mora iussus amans tenuit lectissima Pyrrha
 Pectora, Deucalion igne leuatus erat. Admonuimus
 iam alias uarietatem lectionis incredibilem deprehendi
 in hac epistola. Nam quidam adeo diuersi abeunt, ut nec
 uerba, nec sensus cum ueteri lectione conueniant. Mihi
 non tantum animi fuit, ut tantam immutationem admit-
 terem, integrum relicturus alijs, quid magis illi probatu-
 ri sint, alij igitur fortasse non male.

Nec mora, uersus amor fugit lentissima mersi

Pectora, Deucalion igne leuatus erat.

Ibimus ô Nymphæ. Vocandi casus est unitatis nu-
 mero, & Græco more enunciatus.

Grata lyram posuit tibi Phœbe Poëtica Sappho. Do-
 mitius, & alij Poëtica Sappho, ignoscant illi, tam per-
 peram legunt, quàm male interpretantur, nemo enim
 nescire potest qui uel Græcis elementis imbutus sit, non di-
 ci substantiue unquam sic poëtica, dicimus enim poëti-
 cam artem, ut Horatij ars poëtica, sed poëtriam mulie-
 bri genere, ut poëtam, quod Græcis imprimis peculia-
 re est. Nomina nanque hac forma apud illos multa, ut
 ἡλῆθια, μαλῆθια, πικῆθια.

Lesbides a quore nupturaq; nuptaq; proles.

Sic omnino melius, ut illud etiam quod sequitur, amata
 potius quàm amare.

Me miseram dixi quem modo penè meus. Male ue-
 tus lectio quæ, nos uero quem, alij quam.

Ecquid ego hæc precibus? Alia lectio, ecquid ego pre-
 cibus. Puppiq; tuæ uotiua paramus. Quis nō uidet etiā
 reclamante codicum fide legendum paramus, non para-
 tur ex amantis affectu significare enim uoluit, nuncupa-
 ta à se ipsa uota pro Phaonis reditu.

Non tamen inuenies cur ego digna fuga.

Hic uersus per parenthesim omnino legendus est.

Hæc sunt Bertuti optime, quæ à nobis summo studio, ac diligentia in hanc epistolam iampridem elucubrata, breuissime, uti uides, complexi sumus. Tu (ut spero) non parum uoluptatis iam ex hac lectione capies, ceteri etiam emolumentum, quando epistola omnium elegantissima, iam nunc legetur, ut intelligi possit. Quin etiam, et Domitio ipsi uiro planè crudito, et in hoc commentandi genere facile principi non paruam opem attulimus, quippe qui labores hominis partim neglectos, partim etiã fœdatos, ita restituiimus, ut ipse cum suo Nasone percipere tandem queat. Nam præter alia sanata ulcera, Græca omnia, quæ desiderabantur testimonia subtexenda in eius commentarijs curauimus. Bene uale, nec quæ alij nuper emendarunt, contemne, multa enim in illis bonæ frugis inuenies, ut industria illorum non parua habenda sit gratia.

EX IBI.

Pugnabunt iaculis dum Thraces, Iaziges arcu. In cuius uersus interpretatione lapsus Domitium miror, qui lapides, et legat, et interpretetur, ac si nesciat inter Scythas id genus hominũ Ponti accolæ ab omnibus, et Geographis, et poetis adnumerari, quorum testimonia breuitati instituta studens omitto. Lapides certe nusquam lectum arcu, et sagittandi peritia celebres.

Quiq; ab equo præceps in Aleis decedit aruis. De Belerophonte intelligi nulli dubium, quod uero Aleis aruis, non alienis erat legendum, admoneri uel Homericæ lectione potuere, qui in ξ. ita cecinit:

ἢ τὶ οὐκ ἀπὸ τοῦ ἄλλοιορ ἢ ἀλᾶτο:

ἢ ὅτι μὲν κατὰ τοῦ πατρὸς ἀνδρῶν αὐτῶν ἀλλεῖναι.

Hæc carmina Cicero in 3. Tuscul. ita interpretatus est: Qui miser in campis mœrens errabat Aleis: Ipse suum cor edens hominũ uestigia uitans. Qui uersus quod ad Aleos.

cam-

campos attingebat, corrupte ante habuit alienis. Dicti autem Alei campi, ἀπὸ Ἰῆλως, id est, erroris, traditum enim est ipsum Bellerophonem elatum rerum magnitudine, quas gesserat, ad cælum uolandi cupidum, Pegasi equi allegari opera usum, id quod moleste Iuppiter ferens asyllum immisit Pegaso, quare inde excussus in Lyciæ campum cecidit, cui de continuo errore primus Alei nomen dedit, quem equum mox Aurora à Ioue munus accepit continui eius cursus solatium. sunt qui aspirent dictionem, ἀπὸ Ἰῆλως ἀπὸ τῆς Ἰουλιανῆς. Dictus autem Bellerophontes seu Bellerophon qui ante Hipponoos, ab interfecto Bellerio Corinthio.

Vel tua ne poenæ genus hoc cognouerit unus. De Metio Suffetio Albanorum dictatore ab equis, Tulli regis iussu distraëto intelligendum. Vergil.

Nec procul inde citæ Metium in diuersa quadrigæ Distulerant, at tu dictis Albane maneres.

Cui nihil Hercæi profuit ara Iouis. ἴσταν ἀπὸ τῆς Ἑρκαίας appellauere Iouem, qui penetibus præesset, atque intra proprios lares coleretur, quædo τὰ ἱερὰ domus ipsius circuitum appellant, unde et hic Hercæus Iuppiter, et apud Vergilium, Ara Hercææ.

Aut ut Amyntiadem. Pausaniam Philippi Macedonum regis Amyntæ filij interfectorem notat, unde Amyntiadem illum poeta nuncupat.

Nataq; ut Acacida. Laodamiâ forte Alexâder Pyrrhi filij uirginem intelligit, quæ à Milone Actolo, ut Iusti nus lib. 27. est autor, interfecta, per summum est scelus.

Cantarides. Vermiculus hic fœcis, et fraxino, ac albæ rosæ innascens, ac peucæ, præsentaneum uenenum habet, ut tamen remedia secum habeat alas, quæ in quacunque parte uenenum sit, auxiliantur, memoria proditum, Cosinius equiti Romano, et Neronis principis amicitia

claro, dum Lichene correptus esset, à medico datis interisse. hæc Vticensi Catoni obiecta in Cyprij regis auctione, quas sestertius eo. addixisset, non tanti gemmas uenditurus, quanti nunc uenenum.

Pheræi. Iason hic à Phæris Thessalicis, quas Tyrannide opprefferat, dictus Pheræus, de quo Cic. & Pli. 7. qui deploratus à medicis uomica morbo, cum mortem in acie quæreretur, uulnerato ab hoste pectore salutem inuenit, ita illi hostilis gladius salutem attulit, quem Medici sanare nulla ratione potuerant, hunc Thebe uxor adiuantibus consensu tandem interemit.

Aquas occultas. An forte Alphæum fluvium præterlabentem intelligit, qui subter mare in Siciliam lapsus **Arethusa** fonti sese immiscet.

Vtq; uel Eurydamas. Hic Medus ex Hom. interpreis testimonio fuit, qui circa Thrasylli fratris tumulum à Simone Larissæo tractus est.

Vnum qui toto corpore uulnus habet. Sic & ipse in Metamorphosi de Marsia, Nec quicquā nisi uulnus erat.

Vtq; Dryantida. Lycurgū innuit, ut puto, Dryantis filiū quē μορον φόνισσα Græco epitheto appellatū inuenio quod in altero tantū pede calceū haberet. Hunc Homerus à Ioue lumine orbatum cecinit, quare quod altero pede laesus esset, cultum pedis disparem Naso ingeniose dixit.

Tisamenūq; patri Callirhoēsq; uiro. Quis dubitet Calligones male à Calderino legi fabulamq; absurdè cōfingi? Tu igitur Alcmaeonē Amphiarai filiū matricidam intellige, qui cum ad Phegeum Alpheisibœæ patrē uenisset, ut furore ac insania purgaretur, in quam ob matris Eryphiles necem inciderat, Alpheisibœam dato prius illi monili in uxorem purgatus accepit, inde profectus Callirhoem Acheloi filiam adamauit. Cumq; illa non aliter in nuptias concessura foret, quam monile accepisset, redyē

OBSERVATIONES. 25

redijt ad Alpheſibœam Alcmaeon, monileq; repetēs à Te-
meno, & Axione fratribus Alpheſibœæ eſt interfectus,
quos ſoror tamen in ultionem mariti necauit. hoc ipſum
Ouidius 2. de Remed. amoris ſic cecinit,

Amphilochi frater ne Phœgida ſemper amaret,
Callirhoë fecit parte recepta tori. Hanc rē & in Me-
tamor. 9. perſtrinxit. Filia nēue magis capiti ſit fœda pa-
rentis, Quam tua uel Ptercla, uel tua Niſe fuit.

Cymethonem Pterclæ Taphiorum regis filiam, quæ
Cephalī Amphitruonem in expeditionem ſecuti capta a-
more eſt, nemo non noſſe poteſt, de qua eadem quæ de
Niſo & Scylla fabulata eſt Græcia. Illa enim & patrem
& patriam hoſti prodidit, abſciſſo patris fatali capillo.
Plautus in Amphitruone Pterclam ab eo interfectum, ſo-
lus omnium quos legrim, prodidit.

Vt quos dux Pœnus. Acerranorum ſenatores ab
Annibale per fraudem captos, & in puteum demerſos no-
tat Valerius 9. & Appianus Libyco.

Frater ut Antæi. Buſirim eodē patre natū, quo Antæ-
us inuit, ut Probus noſter autor eſt in Georgicis. Qualis
autem fuerit Buſiris, notius eſt, quā ut pluribus explica-
re debeā. Ut Sinis, & Sciron, & cū Poliphemone natus.
Hic & Procusſtes cognomento dictus eſt. Filius & Ce-
reris. Pluton ex Iſio genitum & Cerere, Heſiodus cecinit
in ſua Theogonia, cuius nomine diuitias & opes Græci ap-
pellant, nam πλοῦτος, diuitiæ. Cæcus ab Ariſtophane
in fabula Pluto dictus, quod raro ad bonos uiros adeat.

Solaq; Limone. Hippomenis filiam, de qua ſupra, Li-
monē appellauit, quod fame, quæ λιμός à Græcis dicitur,
cum equo à patre intra domum incluſa perierit, qui poſt-
ea locus Athenis ab ipſa puella & equo nomē habuit. De
hac Aelianus 14. omnimodæ hiſtoriæ ſic ſcribit: Hippe-
menes unus ex his, qui à Codro originem ducebat, cum ca-

lumnæ impatiens esset, quod filia Limone adulterium cō-
misisset, illum quidem cum filia currui alligatum dilanian-
dum curauit, filiam uero cum equo domi inclusit, quoad fa-
me perijt. Vnde Græcis prouerbialis locutio, Hippomene
magis impius. Diogenianus, Lyrnesius heros. Quid si Cy-
gneius legatur, & Tenes, unde Tenedos insula dicta, arce
à patre inclusus intelligatur? De Tene autem & Securi Te-
nedia plura alijs. Vt satis Hippomoo. Diximus Bellera-
phontem ante Hipponoum appellatum, ut melius & hic
Hipponoo, qualiscunque hic sit.

Quiq; Lycurgidem letauit, & arbore natum, Idmo-
næq; audacem, te quoq; rumpat aper. Tres hic intellexit
Ouidius ab apris occisos, & primum quidem Anceum Ly-
curgi, & Antinoës filium, de quo sic Apollo:

Τρῖς ἰδὲν ἔσσι' ἰούσην

Ἀγκῶν & ἄρ' μέγ' αὖ πατὴρ Λυκούργου & Ἰπμοῦ.

Hic uero ab Apro Calydonio in summo inguine per-
russus cecidit. Ouid. 8. Quæq; est uia proxima leto. Sum-
ma ferus geminos direxit ab inguine dentes, Cœcidit An-
ceus. Alter uero est Adonis Cynaræ ex Myrrha filia ge-
nitus, quem fabulantur intra corticem matris, iam in arbo-
rem Myrrham mutatæ educatum, & suo tempore inde
remissum. Nam Idmon Asteriæ & Apollinis proles apud
Mariandynos ab apro necatur, clarus præcipue uatici-
nio. Hunc tamen Balbus morbo perijisse prodidit in quin-
to. Quid est autem quòd audacem Idmona uates ingenio-
sissimus appellat? an quòd cum sciret in expeditione illa se
moriturum, certæ morti pro laude sese exposuit, quod sum-
mæ audaciæ censetur opus, quod & Apollonius & Bal-
bus noster ita in primo canit:

Lachrymæ cecidere canenti.

Quod sibi iam clausos inuenit in ignibus Argos:

Inclususq; necem cauta patiaris, ut ille

Non

Non profectura conditor historia. Non iustum opus hoc scribimus, sed studiosis tantum, & industrijs prodesse contendimus, atque ideo quanto breuius fieri potest, rem ipsam perstringimus. Domitius hoc in loco nescio quid de Cherillo malo illo rerum Alexandri scriptore confingit nullo satis autore certo, cum de Calisthene philosopho & comite Alexandri sentiendum sit. hic Aristotelis ex sorore nepos, dum ferre regis insolentiam non posset, qui si bi Ammonem patrem assereret, in odium eius incidens tã quam coniurationis Macedonicæ concitator inedia mori coactus est cauea cum cane inclusus, & ad ludibrium diu gestatus. Illi uero excellens ingenij uis, aut historia à se cõdita de Alexandri rebus monumenta parum profuere, Iustino, Seneca, Curtio, & alijs.

Vtq; repertori nocuit pugnacis iambi,

Sic sit in exitium lingua proterua tuum.

Non ego is sum, qui Domitij ingenium non probem, dignumq; uiri propositum non maxime admirer, qui cum ea ætate esset (quartum enim & trigesimum uitæ annu agens obijt) tot tantaq; edidit, quot, quantaq; in hoc genere ad hanc diem nemo: in quibus si ille lapsus est interdum, ut facile omnes labimur, non tamen non dignissimus omnium laude & commendatione sit, in his præcipue quæ primus aut inuenit, aut explicauit. Fuit ille, quod negare non possumus, aliquanto audacior, quod comparatam sibi auctoritatem, & gratiam multorum fauore conciliatam retinere quauis ratione & arte contendit, ut multa etiam præcipitare coactus sit, quæ si diutius uiuisset, forsitan emendasset. Ut hoc ipsum de quo agimus, in quo loco partim breuior est, quàm tãta res exposcebat: partim etiam quædam, quæ sustineri non possunt, inculcat. Nam de Archilocho intelligi certum est, qui ex Paro insula iambici carminis autor apud Græcos celebris extitit, qui tanta carminis acerbitate

te in

te in Licambem socerum inuectus est, eiusq; filias, ut ad
laquei mortem utrosq; compulerit: sed quod ab his inter-
fectus sit, quod Domitius addit non iuuenias: quin contra
à Calonda quodam cui Corax cognomentum fuit, in a-
cie fortiter pugnans occiditur, quem Pythium oraculum
postea arguit, quod & Plin. in 7. prodidit. nec prius ex-
piari à cæde potuit, q̄ excusata cæde, eaq; in necessitatem
reiecta illi ad Tanarum parentasset, unde prouen-
bium Græcis ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τανάρου in maledicos. Sed ad hunc locū
minus hæ faciunt, cum Ouid. non eius cædē, sed id potius
sensisse uideatur, quod Lacedæmonij libros Archilochi ē
ciuitate sua asportari iusserint, quod eorum parum pudī-
cam, ac uere eundam lectionem arbitrabantur plus mori-
bus obesse, quā ingenijs prodesse posse. Quod igitur ille
domum sibi inuisam maledictis incesauerat, adeo ut nec si-
bypsi parceret, bene ab Ouidio dictus, linguam habuisse
in suum exitium proteruam.

Vtq; lyræ uates fertur periisse seueræ,
Causa sit exitij dextera læsa tui.

Quid si Philoxenum Cythereū Dithyræorum poetā
intelligas? quod enim de Aristophane nescio quo Domi-
tius comminiscitur, perridiculum est. Nam & Dithyram-
borum poetæ seueritas lyræ congruit, & quæ sequuntur
ab historia non sunt aliena. Cum enim apud Dionysiu hic
ageret, nec eius poemata laudare posset ut inepta, & in-
concinna, in latomias coniectus est, unde precibus amicorū
extractus cum Dionysium recitantem audisset surrexit, et
Dionysio causam per cunctati, satius, inquit, est in lapici-
dinis agere, q̄ recitantem Tyrannum audire. Cic. in epi-
stol. ad Atti. li. 4. reliquū est ἀπὸ τοῦ ποταμοῦ τανάρου νόστιμον
non meherclē possum, & Philoxeno ignosco qui reduci in
cæcerem maluit, q̄ talia. hic tandem cum Tarentum aufu-
gisset reuocatus ab eodē Dionysio per literas, nihil aliud
respon-

respondit, q̄ a literam, unde in adagiū, Philoxeni libellus
de his qui rem aliq̄ facere nolint. usurpant & Græci in
latomias, id est, lapidinas conijci, cum aliquem in malā
rem abigendum significare uolunt. sit autem hæc æstima
tio nō iudiciū. Nā non satis liquet, an incorrupta sit lectio.

Quid cū sibi uelit quod læsam dicat dexteram exitij caus
sam coniectare non liquido possū. illud omittere nō est ui
sum, quod uariæ historiæ quarto Aelianus prodidit, Ac
schylū Tragicū ab Atheniensibus impictatis crimine fuisse
damnatum, quem cū lapidibus obruere Athenienses para
ti iā essent Aristæ minori natu fratri exerenti brachiū,
cui manus abscissa fuerat Salaminia pugna, in qua præ
ceteris insignem gloriā retulerat, facile ciuitas fratre dō
nauit, memor uirtutis Aristæ in nauali prælio nauatæ.

Et tibi coniugij nox prima nouissima uitæ Eupolis hoc
perijt, & noua nupta modo.

Domitius Eupolim ueteris comediæ scriptorem falso
putat, ego ex tertio Epigrammaton animaduerti alium
fuisse hoc nomine adolescentem Nitia filiū, qui Glycerio
Euduci filia uxore ducta tecti lapsu cum noua nupta ob
rutus est prima nocte. Græci uersus hi sunt ex 3. lib. duo.

ἔντολιν ὡς ἀγαθὴν τε γλυκύν, ὧν ὑμῖναον

ἔθεσεν ἐν πρῶτῃ νυκτὶ πτεσὼν βάλαμεν.

Vtq; cothurnatū perijsse Lycophrona narrāt. Quare
cothurnatū Lycophrona appellauit Ouid. à Domitio præ
termisum esse miror, neq; enim quod Alexandræ opus cō
posuerit iambico carmine, quod opus adhuc extat, cothur
natus est dictus, sed quod, & tragœdias complures, quarū
maxime celebres Marathionios, Oedipus, & Nauplios.

Quodq; sue passa est, pellex inuita sororis. Sic legen
dum hoc carmen sensu huiusmodi, ut lingua sic illi absin
datur, quemadmodum Philomelæ contigit, quæ inuita pel
lex sororis fuerit.

Et

in mari immersum suffocatumq; , qui Comicus per excellentiam appellari potuerit.

Vtq; cothurnacum uatem tutela Diana,
Dilanict uigilum te quoq; turba canum.

Quod Domitius de Euripide scripsit, bene certe interpretatus est, illud addidisset uellem, quod Aribeus, Macedon & Crateuas Thessalus, poëta, dum inuidet gloriæ canes à Lysimacho Archelai seruo immittendos curarūt, qui securum illum inuaderent & laniarent. Non desunt tamen qui illum à fœminis discriptum prodiderint, dum in tempestiue ad Craterū Archelai amasium proficiscitur. Sed cum alij dum Nicodici uxorem sollicitat, interfectum scribunt. Vixit autem annis 75. cuius ossa Pellam Archelai iussu deportata sunt, sed & Cellius 15. non pauca.

Diripiantq; tuos infans unguibus artus,
Strimonie matres Orpheon esse ratæ.

Vt illi male Hymenæa, in epistolis quarto emendarat casu, quod in Heroïdibus adnotauimus, ita hic diuersa ratione error inoleuit, neq; enim uideo quid quartus hic casus enunciarî in on possit, quod qui prima grammatices Græcæ rudimenta per ceperint, intelligere facile poterūt, quare ex manuscripto codice, Orpheate esse ratæ legas.

Obstructusq; famem patiaris limine tecti. Pausaniam Lacedæmonium Cleombroti filium innuit, de quo non plura dicam, quando Græcis & Latinis monumentis omnia uulgatissima sunt.

—Nunc quoq; pellit Iō.

Corripuit hoc in loco, ut superius in Hypermnestra,

Quæ tibi caussa fugæ, quid Iō fracta longa pererras.
Cliniadæq; modo. Alcibiadis Clinia filij casum ex Plutarcho in eius uita accipe, qui miserabili incendio semustus, flammis ferroq; oppetijt.

POVIDIINA
SONIS EPISTOLARVM HEROI
DVM LIBER.

IN PRIMAM EPISTOL.

ARGVMENTVM.

Græcis ad Troiam cum maximo bellorum apparatu ob Helenæ raptū proficiscentibus, Vlysses Laertis, & Anticliæ filius, Penelopes nouæ uxoris detentus amore, insaniam simulans, comitatum negat. Verum tandem fraude uiri à Palamede detecta, cum cæteris in Troianam expeditionem ire coactus est: ubi quantum, & fraude, & uirtute ualeret, ostendit. Tandem pluribus peractis certaminibus, post decennium Troia eversa, cum in patriam rediturus cum reliquis Græcorum principibus naues conscenderet, ob læsæ Mineræ indignationem uastissimis procellis omnes agitati sunt. Inter quos Vlysses acerbæ tempestatis impulsu in longissimam, utpote decennem peregrinationem agitatus est. Quum igitur Penelope Leucari, & Polycastes filia hætenus casta huiusce ræ longæ moræ causam ignoraret: ad illum hanc epistolam scripsit: in qua illum multis rationibus in patriam reducere nititur, sic inquit.

PE.

PENELOPE VLYSSI.



ANC tua Penelope leto tibi mit-
tit Vlysses,
Nil mihi rescribas, attamen Obiectioi oc-
ipse ueni. currit per an-
Troia iacet certe Danaïs inuisa tipophoram
puellis,
Vix Priamus tanti, totaq; Tro-
ia fuit.

Precatur in
Paridem.

O utinam tunc cum Lacedæmona classe petebat,
Obrutus insanis esset adulter aquis.
Non ego deserto iacuisssem frigida lecto,
Nec quererem tardos ire relicta dies.
Nec mihi, quærenti spatiosam fallere noctem,
Lassaret uiduas pendula tela manus.
Quando ego non timui grauiora pericula ueris?
Res est solliciti plena timoris amor.
In te fingebam uiolentos Troias ituros,
Nomine in Hectoreo pallida semper eram.
Siue quis Antilochum narrabat ab Hectore uictum,
Antilochus nostri causa timoris erat.
Siue Menæciadem falsis cecidisse sub armis,
Flebam successu posse carere dolos.
Sanguine Tlepolemus Lyciam tepe fecerat hastam,
Tlepolemi leto cura nouata mea est.
Deniq; quisquis erat castris iugulatus Achiuis,
Frigidius glacie pectus amantis erat.
Sed bene consuluit casto Deus æquus amori,
Versa est in cineres fospite Troia uiro.
Argolici rediere duces, altaria fumant,
Ponitur ad patrios barbara præda deos.
Grata ferunt nymphae pro saluis dona maritis,
Illi uicta suis Troica fata canunt.

Quam miser
est qui amat.

C

Mirantur

Mirantur iustiq; senes, trepidaq; puellæ,
 Narrantis coniux pendet ab ore uiri.
 Iamq; aliquis posita monstrat fera prælia mensa,

Pingit & exiguo Pergama tota mero.
 Hæc ibat Simois, hæc est Sigæia tellus,

Hic steterat Priami regia celsa senis.
 Illic Acæides, illic tendebat Ulysses,

Alij, Hic la-
 cer amissos.

Hic alacer missos terruit Hector equos.
 Omnia namq; tuo senior te quærere misso,
 Rettulerat nato Nestor, at ille mihi.

Rettulit & ferro Rhæsumq; Dolonq; cæsos,
 Utq; sit hic somno proditus, ille dolo.

Ausus es ô nimium, nimiumq; oblite tuorum,
 Thræcia nocturno tangere castra dolo.

Totq; simul mactare uiros adiutus ab uno,
 At bene cautus eras, & memor ante mei.

Usq; metu micuere sinus, dum uictor amicum,
 Dictus es Ismarijs isse per agmen equis.

Ismarijs

Thræcijs ab

Ismaro môte

Ilios Priami

regia ab illo

Troi regis fi-

lio.

Sed mihi, quid prodest uestris disiecta lacertis
 Ilios? & murus, quod fuit ante solum?

Si manco qualis Troia durante manebam,

Virq; mihi dempto sine carendus abest.

Diruta sunt alijs, uni mihi Pergama restant,

Incola captiuo quæ boue uictor arat.

Iam seges est ubi Troia fuit, rescandaq; falce,

Luxuriat Phrygio sanguine pinguis humus.

Phrygia re-

gio in qua est

Troia.

Semiseputa uirum curuis feriuntur aratris

Ossa, ruinosas occultit herba domos.

Victor abes, nec scire mihi quæ caussa morandi,

Aut in quo lateas ferreus o be, licet.

Quisquis ad hæc uertit peregrinam littora puppim,

Ille mihi de te multa rogatus abit.

Quamq; tibi reddat (si te modo uiderit usquam)

Tradit

Traditur huic digitis charta notata meis.
 Nos Pylon antiqui Neleia Nestoris arua
 Misimus: incerta est fama remissa Pylo.
 Misimus & Sparten, Sparte quoq; nescia ueri,
 Quas habitas terras, aut ubi lentus abes.
 Utilius starent etiam nunc moenia Phorbi,
 Irascor uotis heu leuis ipsa meis.
 Scirem ubi pugnares, & tantum bella timerem,
 Et mea cum multis iuncta querela foret.
 Quid timeam, ignoro, timco tamen omnia demens,
 Et patet in curas area lata meas.
 Quaecumq; & quor habet, quaecumq; pericula tellus,
 Tam longæ caussas suspicor esse mora.
 Hæc ego dum stulte meditor, quæ uestra libido est,
 Esse peregrino captus amore potes.
 Forsitan, & narras, quàm sit tibi rustica coniux,
 Quæ tantum lanas non sinit esse rudes.
 Fallax, & hoc crimen tenues uanescat in auras,
 Neue reuertendi liber abesse uelis.
 Me pater Icarus uiduo discedere lecto
 Cogit, & immensas increpat usq; moras.
 Ina eſet usq; licet: tua sim, tua dicar oportet:
 Penelope coniux semper Vlyſſis ero.
 Ille tamen pietate mea precibusq; pudicis
 Frangitur, & uires temperat ipse suas.
 Dulichij Samijq;, & quos tulit alta Zacynthos,
 Turba ruunt in me luxuriosa proci.
 Inq; tuæ regnant nullis prohibentibus aula,
 Viscera nostra tuæ dilacerantur opes.
 Quid tibi Pisandrum, Polybumq;, Medontaq; dirum,
 Eurymachiq; auidas, Antinoiq; manus,
 Atq; alios referam: quos omnes turpiter absens
 Ipse tuo partis sanguine rebus alis?

Misericordi
 cietas solati
 loco est.

A constantia
 se comendat.

Ab immodestia
 procorum
 suadet.

Irus Itacen- Irus egens, pecorisq; Melanthius autor edendi,
 sis mendicus, Vltimus accedunt in tua damna pudor.
 nunc pro quo Tres sumus imbelles numero, sine uiribus, uxor,
 uis paupere. Laërtesq; senex, Telemachusq; puer.

Ille per insidias penē est mihi nuper adeptus,
 Dum parat inuitis omnibus ire Pylon.
 Dij precor hoc iubeant, ut cunctibus ordine fatis,

Ille meos oculos comprimat, ille tuos.
 Hoc faciunt custosq; boum, longæuq; nutrix,

Tertius, immundæ cura fidelis haræ.
 Sed neque Laërtes, ut qui sit inutilis annis

Hofstibus in medijs regnat tenere potest.
 Telemacho ueniet (uiuāt modo) fortior ætas,

Nunc erat auxilijs illa tuenda patris.
 Nec mihi sunt uires inimicos pellere tectis,
 Tu citius uenias portus, et aura tuis.

Est tibi, sitq; precor, natus qui mollibus annis.
 In patrias artes erudiendus erat.

Respice Laërten, ut iam sua lumina condas,
 Extremum fati sustinet ille diem.

Certe ego, quæ fueram te discedente puella,
 Protinus ut redeas facta uidebor anus.

Outinam.) Lacedæmon Menelai regta in Laco-
 nia, à Lacedæmone Iouis filio.
 Siue Menecia.) Patroclus Menetij filius, sub Achil-
 lis armis ab Hestore occisus.

Sanguine Tlepole.) Tlepolemus Herculis filius.
 Antilochus no.) Antilochus Nestoris filius nō ab
 Hestore, sed Mênone interfectus. Quare uerius lege-
 res Amphimachū ab Hestore occisum ut scrib. Home.
 Sed bene.) Hyperbole. Curæ fuisse Hymenæo quod
 oprabat.

Grata se.) Aliarum fortunam commedando que-
 relam suam iustiore efficit.

Iamq; ali.) Per digressionem gesta Troij narrat.
 Hac

Pathos ab
 etate et se-
 xu.

Metaphora
 à nautis.

Mouet pieta-
 tem à perso-
 na filij, auj, et
 sua.

Hacibat.) Anthiterō. Simois fluuius Troianus. Si
gæus uero promontorium.

Illic Aeaci.) Aeacides Achillis ab Aeaco auo.

Rettulit &.) Rhēsus Thracum rex à Diomede, &
Vlyſſe occiſus.

Hæce ego.) Se à pellice timere inſinuat.

Elſe peregrino.) Vulgaris mulierum ſuſpicio.

Dulichij Samijq;.) Dulichium, Samos, Zacynthos
inſulæ in mari Ionio ſiue Maliaco, & Icario.

Quid tibi.) Per exornationem Rhetoricam pro-
cos commemorat.

Melanthius au.) Melāthius aut paſtor, aut lanuus.

Ille meos.) Solebant ſanguine propinquioreſ ocu-
los claudere.

IN SECVNDAM EPIST.

A R G V M E N T V M.

Demophoon, Theſei & Phedræ filius, à bello Tro-
iano in patriam rediēs, maris tempeſtatibus in Thra-
ciam delatus, à Phyllide Lycurgi & Cruſtumenæ fi-
lia, quæ tunc Thracis imperabat, hoſpicio & lecto be-
nigne ſuſceptus eſt: & cum aliquandiu ſecum fuiſſet,
audita morte Mneſtei, qui poſt eiectum ex urbe Athe-
narum patrem Theſea, imperium occupauerat, re-
gni cupidine captus, Phyllidi fide data, ſe intra men-
ſem rediturum, fingens ſe ad reſ ſuas componendas
ire, reſarcitis nauibus, Athenas petiit, neq; de reditu
curauit. Quatuor itaq; exactis menſibus Phyllis epi-
ſtolam hæc ſcripſit, in qua ſuadet ut beneficiorum me-
mor, ſeruatis ſponſionibus, in fide perſiſtat. Quod ſi
negligat, uiolatum pudorem crudeli morte compen-
ſare minatur.

PHYLLIS DEMOPHOONTI.

Hoſpita Demophoon tua te Rhodopeia Phyllis
Vltra promiſſum tempus abeſſe queror.
Cornua cum luna pleno ſemel orbe coiſſent,

Poſſeſſiūmā
Rhodope mō
te Thraciæ.

Littoribus nostris anchora pacta tua est.

Luna quater latuit, toto quater orbe recreuit,

Nec uehit Aëteas Sythonis unda rates.

Tempora si numeres, bene quæ numeramus amantes,

Non uenit ante suam nostra querela diem.

Spes quoque lenta fuit: tardi, quæ cedita lædunt,

Credimus: inuita nunc & amante nocent.

Sæpe fui mendax pro te, mihi sæpe putau

Alba procellosos uela referre Notos.

Theſea deuoui, quia te dimittere nollet,

Nec tenuit curſus forſitan ille tuos.

Hebrus flu- Interdum timui, ne dum uada tendis ad Hebr̃i.

uius Thracia Merſa foret cana nauſi aga puppis aqua.

rapidissimus. Sæpe deos supplex, ut tu ſclerate ualeres,

Sum prece thuricremis deuenerata focis.

Sæpe uidens uentos cælo pelagoq; fauentis,

Ipsa mihi dixi, ſi ualet, ipſe uenit.

Denique fidus amor, quicquid properantibus obſtat,

Finxit, & ad cauſas ingemioſa fui.

At tu lentus abes, nec te iurata reducunt

Numina, nec noſtro motus amore rediſ.

Demophoon uentis, & uerba, & uela dedisti,

Vela queror reditu, uerba carere fide.

Dic mihi quid feci, niſi non ſapienter amaui?

Quid imine te potui demeruiſſe meo.

Ironice ſim- Vnum in me ſcelus eſt, quod te ſclerate recepi:

plicitate cri- Sed ſcelus hoc meriti pondus, & inſtar habet.

men uocat. Iura, fides, ubi nunc, commiſſa q; dextera dextræ,

Cupido amo- Quiq; erat in falſo plurimus ore Deus?

riſ Deus. Promiſſus ſocios ubi nunc Hymenæus in annos?

Qui mihi coniugij ſponſor, & obſes erat?

Per mare, quod totum uentis agitur, & undis,

Per quod sæpe ieras, per quod iturus eras.

DEMOPHOONTI.

59

Perq; tuum mihi iurasti (nisi fictus & ille est)
 Concita qui uentis & quora mulcet auum.
 Per Venci em, nimiumq; mihi facientia tela,
 Altera tela arcus, altera tela faces:
 Iunonemq; toris quæ præsidet alma maritis,
 Et per tedifera mystica sacra Dea.
 Si de tot læsis sua numina quisq; deorum
 Vindicet, in pœnas non satis unus eris.
 Ah laceras etiam puppes furiosa refeci,
 Ut qua desereret firma carina foret.
 Remigiumq; dedi, quo me fugiturus abires:
 Heu patior telis uulnera facta meis.
 Credidimus blandis, quorum tibi copia, uerbis:
 Credidimus generi, numinibusq; tuis.
 Credidimus lachrymis: an & hæc simulare docentur?
 Hæc quoq; habent artes, quæq; iubentur cunct.
 Dijs quoque credidimus: quid iam tot pignora nobis?
 Parte satis potui qua libet inde capi.
 Nec moueor quod te iuui, portuq; locoq;
 Debuit hæc meriti summa fuisse mei.
 Turpiter hospitium læto cumulasse iugali
 Pœnitet, & lateri conseruisse latus.
 Quæ fuit ante illam, malletem suprema fuisset
 Nox mihi, dum potui Phyllis honesta mori.
 Sperauit melius, quia te meruisse putauit,
 Quæcumq; ex merito spes uenit, & qua uenit.
 Fallere credentem non est operosa puellam
 Gloria, simplicitas digna favore fuit.
 Sum decepta tuis, & amans & femina uerbis:
 Dij faciant laudis summa sit ista tua.
 Inter & Aegidas media statuaris in urbe,
 Magnus titulis stet pater ante suis.
 Cum fuerit Scyron lætus, toruusq; Priocustes,

Neptunū in-
 telligit.

Periphrasis
 de Cupidine
 Ceres tedifera.

In se culpam
 reuocat.

Sententia cre-
 dulitatem ex-
 cusat.
 Imprecatiola
 co ultionis.
 Theſei gesta.

C 4

Et Sci-

Minotaurus. Et Scinis et tauri, mixtaq; forma uiri,
Creōtes Thebarum rex. Et domita bello Thebæ, fusiq; bimbres,
Centauri à Theſeo ſuperati. Et pulſata nigri regia cæca Dei:
 Hoc tua poſt illos titulo ſignetur imago,
 Hic eſt cuius amans hospita capta dolo eſt.
 De tanta rerum turba, factiſq; parentis
 Sedit in ingenio Creſſa puella tuo.
 Quod ſolum excuſat, ſolum miraris in illo.
 Hæredem patriæ perfide fraudis agis.
 Illa (nec inuido) fruitur meliore marito,
 Inq; capiſtratis tigribus alta ſedet.
 At mea deſpecti fugiunt connubia Thraces,
 Quod ſeror externum præpoſuiſſe meis.
 Atq; aliquis, doctas iam nunc eat (inquit) Athenas
 Armiferam Thracem, qui regat alter erit.
Nota. Exitus acta probat, careat ſucceſſibus opto,
 Quiſquis ab euentis facta notanda putat.
 At ſi noſtra tuo ſpumeſcant æquora remo,
Periphrasis. Iam mihi, iam dicar conſuluiſſe meis.
 Sed neq; conſului, nec te mea regia tangit,
De reditu deſperat. Feſſaq; Biſtonia membra lauabis aqua.
 Illa meis oculis ſpecies abeuntis inhæret,
Biſtonis lacus Cum premeret portus claſis itura meos.
Thraciæ. Auſus es amplecti, colloq; infuſus amantis
Simulata blâditias arguit Oſcula per longas iungere preſſa moras.
 Cumq; tuis lachrymis lachrymas confundere noſtras,
 Quodq; foret uelis aura ſecunda queri.
 Et mihi diſcedens ſuprema dicere uoce,
 Phylli ſac expectes Demophoonta tuum.
 Expectem, qui me nunquam uiſurus abiſtiſſe
 Expectem pelago uela negata meo:
 Et tamen expecto, redeas modo ſerus amanti,
 Vt tua ſit ſolo tempore lapſa fides.

Quid

DEMOPHOONTI.

41

Quid precor infelix? iam te tenet altera coniux
 Forsitan, & nobis qui male favit amor.
 Vtq; tibi excidimus, nullam (puto) Phyllida nosti:
 Hei mihi, si quæ sim Phyllis, & unde rogas.
 Quæ tibi Demophoon longis erroribus æto
 Threïcios portus, hospitiumq; dedi.
 Cuius opes auxere mea, cui diues egenti
 Munera multa dedi, multa datura fui.
 Quæ tibi subieci latissima regna Lycurgi,
 Nomine scæmineo uix satis apta regi.
 Quæ patet umbrosum Rhodope glacialis ad Hamum,
 Et sacer admissas exigit Hebrus aquas.
 Cui mea uirginitas auib; libat a sinistris,
 Castaq; fallaci zona recincta manu.
 Pronuba Tisiphone thalamis ululauit in illis,
 Et cecinit mœstum deuia carmen auis.
 Affuit Aleëto breuib; torquat a colubris,
 Suntq; sepulchrali lumina mota face.
 Mœsta tamen scopulos, fruticosaq; littora calco,
 Quæq; patent oculis littora lata meis.
 Siue die laxatur humus, seu frigida lucent
 Sydera, prospicio quis freta uentus agat.
 Et quæcunq; procul uenientia linte uidi,
 Protinus illa meos auguror esse Deos.
 In freta procuro uix me retinentibus undis:
 Mobile quæ primas porrigit æquor aquas.
 Quò magis accedunt, minus, & minus utilis asto,
 Linqvor, & ancillis excipienda cado.
 Est sinus adductos modicè falcatus in arcus,
 Vltima prærupta cornua mole rigent.
 Hinc mihi suppositas immittere corpus in undas
 Mens fuit: & quoniam fallere pergis, erit.
 Ad tua me fluctus proiectam littora portent,

Beneficia in
 Demophoon
 tem.

Regni ampli
 tudo.

Amoris uis.

Augēt com-
 miserationē.

Occur-

C 5

42 PHYLLIS DEMOPHOONTI.

Varijs mor-
 tis generibus
 mortem sibi
 minatur.
 Hoc mortis
 generis perijt
 Occurrantq; oculis intumulata tuis.
 Duricia ferrum ut superes, adamantaq; teq;
 Non tibi sic, dices, Phylli sequendus er am.
 Sape uenenum sitis est mihi, saepe cruenta
 Traiectam gladio morte perire iuuat.
 Colla quoque infidis quæ se necenda lacertis
 Præbuerant, laqueis implicuisse iuuat.
 Stat nec matura tenerum pensare pudorem,
 In necis electu parua futura mora est.
 Inscribere meo caussa inuidiosa sepulchro,
 Aut hoc, aut simili carmine notus eris.
 Phyllidis epi-
 taphium.
 Phyllida Demophoon leto dedit hospes amantem,
 Ille necis causam præbuit, ipsa manum.
 Hymenæus.) Hymenæus, Liberi, siue Bacchi & Ve-
 neris filius, nuptiarum deus.
 Perq; tuum mihi.) Demophoontis iuramenta com-
 memorat.
 Nec moueor.) Per colorem rhetoricum beneficia
 obicit.
 Peniter, & lateri.) Quam honestissimis uerbis
 rem Veneream exprimit.
 Scyron lectus.) Scyron, Proustes, Scinis latro-
 nes in Attica.
 Cressa puella.) Ariadne à Theseo in Naxo insula
 derelicta Baccho nupsit.
 Tigribus atra.) Tigres Bacchi currum agunt, quia
 sunt animalia sitibunda.
 Glacialis ad Hæmum.) Hæmus mons inter Thra-
 ciam & Thessaliam.
 Zona recincta in manu.) Zona cingebatur uirgines,
 quæ nisi à marito prima nocte soluebatur, hinc solue-
 re zonam uirginitatem amittere.

IN TERTIAM EPISTOLAM

ARGUMENTVM.

Postquam Græci Phrygiam appulerunt, urbes
 Troia finitimas, & præcipue quæ Lesbo insule erant
 oppo-

BRISEIS ACHILLI. 49

opposita, hostili amore cœperunt depopulari. Inter quos Achilles, Pelei & Thetidis filius, utranque Cili-
ciam, & Thebanam. atq; Lyrnessiam inuasit. Expu-
gnato itaq; Chrynesio oppido, duas insignes secū uir-
gines abduxit, Astimonem Chryses sacerdotis Smy-
nthei Apollinis filiam, & Hippodamiam Briseis natā,
quæ deinde à paternis nominibus fuerunt cognomi-
natæ. Chrysen autem Agamemnoni Græcorum prin-
cipi cōcessit, & Briseida sibi reseruauit. Sed cum iam
deorum iussu cogeretur Agamemnon Chrysen patri
restituere, Briseida Achilli surripuit. Quamobrem
indignatus Achilles, diu à bello abstinuit, nec ullius
suasione uel precibus ad arma aduersus Troianos su-
menda animari potuit: nec postea Briseida accipere
curauit, quamuis illi Agamemnon cum maximis mu-
neribus ultro misisset. Quare Briseis ad eum hanc
epistolam mittit, in qua conqueritur de eius nimia
ira, rogatq; ut sumat arma aduersus Troianos, dum-
modo iam prius ab Agamemnone ultro oblatam
recipiat.

BRISEIS ACHILLI.

Quam legis à rapta Briseide littera uenit,
Vix bene barbari: a Græca notata manu.
Quasunque aspicias, lachrymæ fecere lituras,
Sed tamē hæ lachrymæ pōdera uocis habent.
Si mihi pauca queri de te dominoq; uiroq;
Fas est: de domino pauca, uiroq; querar.
Non, ego poscenti quod sum cito tradita regi,
Culpa tua est, quamuis hæc quoque culpa tua est.
Nam simul Euribates me Talthybiusq; uocarunt,
Euribati data sum, Talthybioq; comes.
Alter in alterius iactantes lumina uultum,
Quærebant taciti, noster ubi esset amor.
Differri potui, pœnæ mora grata fuisset,
Hei mihi, discedens os: ulla nulla dedi.

A fortuna cū
miseratio.

Agamēnonis
uunistri.

At lachrymas sine fine dedi, rupiq; capillos,
 Infelix iterum sum mihi uisa rapi.
 Sape ego decepto uolui custode reuerſi:
 Sed, me qui timidam prenderet, hostis erat.
 Si progressa forem, caperer ne nocte timebam,
 Quamlibet ad Priami munus itura nurum.
 Sed data sum, quia danda fui, tot noctibus absum,
 Nec repeto: cessas, iraq; lenta tua est.

Patroclus ad Ipse Menœciades tunc cum tradebar in aurem,
 Briseida. Quid flet hic paruo tempore, dixit, eris.
 Stomachosa Non repetiſſe parum est: pugnas, ne reddar Achille:
 Itonia. I nunc, & cupidi nomen amantis habe.

Venerunt ad te Thelamone, & Amyntore nati,
 Ille gradu propior sanguinis, ille comes.
 Læerteq; satus, per quos comitata redirem,
 Auxerunt blandas grandia dona preces.
 Viginti fuluos operoso ex ære lebetes,
 Et tripodas septem pondere, & arte pares.

Addita sunt illis auri bis quinque talenta,
 Bissenī assueti uincere semper equi.
 Quodq; superuacuum est, forma præstante puellæ
 Lesbides, euerſa corpora capta domo.
 Cumq; tot his (sed non opus est tibi coniuge) coniux,
 Ex Agamemnoniis una puella tribus.

Patronymi-
cum à loco.

A maiori ar-
gumentum.

Agamemnon
Atrei filius.

Si tibi ab Atrida precio redimenda fuisset,
 Quæ dare debueras, accipere illa negas.

Qua merui culpa fieri tibi uilis Achille?

Quò leuis à nobis tam cito fugit amor?

An miseros tristis fortuna tenaciter urget?

Nec uenit inceptis mollior aur a meis.

Diruta Marte tuo Lynceia mœnia uidi,

Et fueram patriæ pars ego magna meæ.

Vidi consortes pariter generosq; nequosq;

Treis

Treis cecidisse, tribus quæ mihi mater erat.
 Vidi (quantus erat) fuscum tellure cruenta,
 Pectora iacentem sanguinolenta uirum.
 Tot tamen amissis, te compensauimus unum.
 Tu dominus, tu uir, tu mihi frater eras.
 Tu mihi iuratus per numina matris aquosæ,
 Vtile dicebas ipse fuisse capi.
 Scilicet tu, quamuis ueniam dotata, repellar,
 Et mecum fugias quæ tibi dantur opes.
 Quinctiam fama est, cum crastina fulserit hora,
 Te dare nubiferis * lintea plena Notis.
 Quod scelus ut pauidas miseræ mihi contigit aures,
 Sanguinis, atque animi pectus inane fuit.
 Ibis, & ô miseram cui me uolente relinques?
 Quis mihi desertæ mite leuamen erit?
 Deuorer ante precor subito telluris hiatu,
 Aut rutilo mihi fulminis igne cremar,
 Quam sine me Phthijs canescant æquora remis,
 Et uideam puppes ire relicta tuas.
 Si tibi iam reditusq; placent, patriq; penates,
 Non ego sum clasi sarcina magna tuæ.
 Victorem captiua sequar, non nupta, maritum:
 Est mihi, quæ lanas molliat, apta manus.
 Inter Achæidas longè pulcherrima matres
 In thalamos coniux ibit, ratq; tuos.
 Digna nurus socero Iouis Aeginæq; nepote,
 Cuiq; senex Nereus profocer esse uelit.
 Nos humiles famulaq; tuæ data pensa trahemus,
 Et minuent plenas stamina nostra colos.
 Exagitet ne me tantum tua deprecor uxor,
 Quæ mihi nescio quo non erit æqua modo.
 Nêue meos coram scindi patiare capillos,
 Et leuiter dicas, hæc quoque nostra fuit.

Minetes Bri
 scidos mari-
 tus.
 Iuratus acti-
 ue.
 Ironia.

* aliàs, linea
 uela.

Phthia Achil
 lis patria in
 Thessalia.

A facili sua-
 det, ab exte-
 nuatione for-
 tunæ pathos

Cōmiseratio
 nem auget.
 Vel

Achillis in-
exorabilita-
tem arguit.

Vel patiarc licet dum ne contempta relinquit,
Hic mihi uer miseræ concutit ossa metus.
Quid tamen expectas? Agamemnona penitet ira,
Et iacet ante tuos Græcia mæsta pedes.

Vince animos, iramq; tuam, qui cætera uincis:
Quid lacerat Danaas impiger Hector opes?
Arma cape Acacide, sed me tamen ante recepta.
Et preme turbatos, Marte faucante, uiros.

Propter me mota est, propter me desinat ira,
Simq; ego tristitia causa modusq; tua.
Nec tibi tu pe puta precibus succumbere nostris,
Coniugis Oenides uersus in arma prece est.

Res audit mihi, nota est tibi: fratribus orba
Deuocuit nati spemq; caputq; parens.

Bello erat ille ferox, positus secessit ab armis:
Et patriæ rigida mente negauit opem.

Sola uirum flexit coniux, felicior illa,
At mea pro nullo pondere uerba cadunt.

Nec tamen indignor, nec me pro coniuge gressi,
Sapius in domini serua uocata thorum.

Me quædam (memini) dominam captiua uocabat,
Seruitio (dixi) nominis addis onus.

Apposito. Per tamen ossa uiri subito male tecta sepulchro,
Semper iudicys ossa uerenda meis:

Perq; trium fortes animas (mea numina) fratrum,
Qui bene pro patria, cum patriaq; iacent:

Perq; tuum, nostrumq; caput, quod iunximus una,
Perq; tuos enses, cognita tela meis:

Apposito. Nulla Mycenæum sociasse cubilia mecum
Myccæus. Iuro: fallentem deseruisse uelis.

Si tibi nunc dicam, fortissime tu quoque iura,
Nulla tibi sine me gaudia facta: neges.

At Danaï morere putant: tibi plestra mouentur,

Te tenet in tepido molis amica sinu.
 Et si quis quarat, quare pugnare recuses,
 Pugna nocet: cithara, uoxq; Venusq; iuuant.
 Tutius est iacuisse toro, tenuisse puellam,
 Threiciam digitis inrepuisse lyram:
 Quam manibus dypeos, et acuta cuspidis hastam,
 Et galeam pressa sustinuisse coma.
 Sed tibi pro tutis insignia facta placebant,
 Partaq; bellando gloria dulcis erat.
 An tantum, dum me caperes, fera bella probabas?
 Cumq; mea patria laus tua uicta iacet?
 Dij melius, ualidoq; precor uibrata lacerto
 Transeat Hectorum Pelias hasta latus.
 Mittite me Danaï, dominum legata rogabo,
 Mistaq; mandatis oscula multa feram.
 Plus ego quam Phœnix, plus quam facundus Vlysses,
 Plus ego quam Teucri (cedite) frater agam.
 Est aliquid solitis collum tetigisse lacertis,
 Præsentisq; oculos admonuisse sinu.
 Sis licet immitis, matrisq; ferocior undis,
 Ut taceam, lachrymis comminuere meis.
 Nunc quoque (sic omneis Peleus pater impleat annos,
 Sic eat auspicijs Pyrrhus ad arma tuis)
 Respice sollicitam Briseida fortis Achille,
 Nec miseram lenta ferreus ure mora.
 Aut si uersus amor tuus est in tædia nostri,
 Quam sine te cogis uiuere, coge mori.
 Utq; facis, coges: abijt corpusq; colorq;
 Sustinet hoc animæ, spes tamen una tui.
 Quasi destituar, repetam fratresq; uirumq;
 Nec tibi magnificum scemina iussa mori.
 Cur autem iubeas stricto pete corpora ferro,
 Est mihi qui fosso pectore sanguis eat.

Illum contu-
 melijs ad ar-
 ma aduocat.
 Alludit ad ci-
 tharam Or-
 pheï.

Ad Græcos
 apostrophat

Ad Achillem
 redit.

Per commise-
 rationem ob-
 secratio.

Me

Pallas Aga- Me petat ille tuus, qui (si Dea passa fuisset)
memnonem Ens in Atridæ pectus iturus erat.

ab Achille li At potius serues nostram, tua munera, uitam,
berauit. Quod dederas hosti uictor, amica rogo.

A maiori ar Perdere quos melius possis, Neptunia præbent
guit. Pergamæ materiam cædis ab hoste pctæ.

Votorū sum- Me modo, siue paras impellere remige classem,
ma. Siue manes, domini more uenire iube.

De domino pauca.) Non licebat seruis de domi-
 nis conqueri.

Thelamone, & Amyntore nati.) Ajax Thelamo-
 nis filius. Phenis uero Amyntoris, & Vlysses legati
 Agamemnonis.

Grandia dona preces.) Agamemnonis dona ab
 Achille spreta.

Lyrnessia mœnia uidi.) Lyrnessus Ciliciæ oppi-
 dum, unde rapta fuit Briseis.

Ibis, & ô miseram.) A profectione dissuadet: ab
 imprecatione pathos.

Achæidas.) Achaicas Græcas ab Achaia regione
 Græciæ.

Iouis Aeginæ.) Iuppiter ex Aegina Aesopi filia
 Aeacum Pelei patrem genuit.

Nereus profocer.) Cyron in nuptiis Thetidis fi-
 liæ Nereus uocatus est.

Coniugis Oenides.) Argumentatur ab exemplo
 Meleagri Oenei & Althææ filij, quem sola coniux
 Cleopatra flexit in arma aduersus aprum Calydo-
 niam patriam suam uastantem.

Per tamen ossa.) Impudicitia suspicionem adiu-
 ratione delet.

Nulla Mycenæum.) Agamemnon à Mycenis ur-
 be Græciæ.

Pyrrhus ad arma tuis.) Pyrrhus Achillis filius ex
 Deidamia.

Nec tibi magnificum.) Sic Aeneas Vergilianus:

Nullum memorabile nomen

Fœminea in pœna est, nec habet uictoria laudem.

PHAEDRA HIPPOLYTO. 49
IN QVARTAM EPIST.

ARGVMENTVM.

Theſeus Aegæi filius, interēpto Minotauro, Ariad-
nen Minois & Paſiphaes filiam, quam ob opem ſibi
praſtitam uxorem accepturum promiferat, ſimul cū
Phædra eius ſorore naui impoſita, ſecum adduxit.
Verum Bacchi admonitione in Naxo, ſive ut alij vo-
lunt, in Chio inſula Ariadne relicta, Phædræ du-
xit: quæ deinde abſente Theſeo in Hippolyti priui-
giū, quem ex Hippolyte Amazone acceperat, amo-
rem exarſit. Qui cum cœlibem ducens uitam ſeſe ue-
nando exerceret, nec poſſet uti illius colloquio, hac
epiſtola amorem ſuum indicauit. In qua illum calli-
dis ſuaſionibus ad ſui amorē ſectere conatur. Et cū
turpe ſit priuignū à nouerca de ſuppro interpellari,
principium ex inſinuatione ſumpſit, in hūc modum.

PHAEDRA HIPPOLYTO.

Qua, niſi tu dederis, caritura eſt ipſa ſalutem,
Mittit Amazonio Crefſa puella uiro.
Perlege quodcūq; eſt, quid epiſtola lecta nocebit?
Te quoq; in hac aliquid, quod iuuat, eſſe poteſt.

His arcana notis terra, pelagoq; ſeruntur,

Inſpicit acceptas hoſtis ab hoſte notas.

Ter tecum conata loqui, ter inutilis hæſit

Lingua: ter in primo deſtitit ore ſonus.

Qua licet, & ſequitur pudor eſt miſcendus amor:

Dicere quæ puduit ſcribere uſſit amor.

Quicquid amor uſſit, non eſt contemnere tutum:

Regnat, & in dominos ius habet ille Deos.

Ille mihi primo dubitanti ſcribere, dixit,

ſcribe, dabit uiſtas ſer reus ille manus.

Adſit, & ut noſtras auido fouet igne medullas,

Figat ſic animos in mea uota tuos.

Non ego nequitia ſocialia ſcedera rumpam,

Fama (uelim quæras) ciimine noſtra uacat.

A fortiori
ſuadet.

Obiectioni
occurrit.

In Cupidinē
culpā reijcit.

Se purgando
ad rē deſcen-

uenit dit.

PH A E D R A

Venit amor grauius, quò serius urimur intus:
 Vrimur, & ecce cum pectora uulnus habent.
 Apti simili- Sillicet, ut teneros lædunt iuga prima iuuenos,
 tudo. Frenaq; uix patitur de grege captus equus:
 Sic male, uixq; subit primos rude pectus amores,
 Sarcinaq; hæc animo non sedet apta meo.
 Ars fit, ubi à teneris crimen condiscitur annis:
 Quæ uenit ex actò tempore, peius amat.
 In se matri- Tu noua seruata carpes libamina famæ,
 monialem pu Et pariter nostrum fiet ut erque nocens.
 dicitiam com Est aliquid plenis pomaria carpere ramis,
 mendat. Et tenui primam deligere ungue i osam.
 Thesei auto- Sic tamen ille prior (quo me sine crimine gessi)
 ritatem mi- Candor ab insolita labe notandus ei at.
 nuit. At bene successit, digno quod adurimur igne,
 Peius adulterio turpis adulter obest.
 Si mihi concedat Iuno fratremq; uirumq;,
 Hippolytum uideor præpositura Ioui.
 Iam quoque (uix credes) ignotas mittor in artes,
 Est mihi per sæuas impetus ire feras.
 Iam mihi prima Dea est, arcu præsignis adunco,
 Delia, iudicium subsequar ipsa tuum.
 Diana uena- In nemus ire libet, pressisq; in retia ceruis,
 tionis Dea à Delo insula,
 Hortari celeres per iuga summa canes.
 in qua nata Aut tremulum excusso iaculum uibrare lacerto,
 est, Delia di- Aut in graminca ponere corpus humo.
 sta. Sæpe iuuat uersare leues in puluere currus,
 Torquentem frenis ora fugacis equi.
 Nunc feror, ut Bacchi furijs Eleides actæ,
 Quæq; sub Idæo tympana colle mouent.
 Aut quas semideæ Dryades, Fauniqu; bicornes
 Numine contactas attonuere suo.
 Nanque mihi referunt (cum se furor ille remisit)

Omnia,

HI PPOLY TO.

Omnia, me tacitam conscius urit amor.
 Forſitan hunc ſato generis reddamus amorem,
 Et Venus ex tota gente tributa petit.
 Iuppiter Europam (prima eſt ea gentis origo)
 Dilexit: tauro diſſimulante Deum.
 Paſiphaë mater decepto ſubdita tauro,
 Enixa eſt utero crimen, onuſq; ſuo.
 Perfidus Aegides ducentia ſila ſecutus,
 Cura meæ fugit teſta ſororis ope.
 En ego nunc, ne forte parum Minoia credar,
 In ſocias leges ultima gentis eo.
 Hoc quoque fatale eſt: placuit domus una duabus:
 Me tua forma capit, capta parente ſoror.
 Theſides, Theſeusq; duas rapuerunt ſorores,
 Ponite de noſtra bina tiophæa domo.
 Tempore quo nobis inita eſt Cerealiſ Eleuſis,
 Gnoffia me uellem detinuiſſet humus.
 Tunc mihi præcipue (nec non tamen antè placbas)
 Acer in extremis oſibus hæſit amor.
 Candida ueſtis erat, præcincti flore capilli,
 Flaua uerecundus tinxerat ora rubor.
 Quemq; uocant aliæ uultum rigidumq; trucemq;
 Pro rigido (Phædra iudice) fortis erit.
 Sint procul à nobis iuuenes ut ſcæmina compti,
 Fine coli modico forma uirilis amat.
 Te tuus iſte rigor, poſitiq; ſine arte capilli,
 Et leuiſ egrégio puluis in ore decet.
 Siue ferocis equi luctantia colla recuruas,
 Exiguo flexos miror in orbe pedes.
 Seu lentum ualido torques haſtile lacerto.
 Ora ferox in ſe uerſa lacertus habet.
 Siue teneſ lato uenabula cornea ferro,
 Denique noſtra iuuat lumina quicquid agis.

Iuppiter in
 tauu ex Eu-
 ropa Agno-
 ris filia Mi-
 noën genuit.
 Aegides The-
 ſeus filius Ae-
 gai.

Gnoſia Crea-
 ta oppidum.

Ad habitum
 & formam
 tranſit.

Hippo. excre-
 mto probat.

Tu modo duriciem syluis depone iugosis,
Non sum materia digna perire tua.

Quid iuuat incinctæ studia exercere Dianæ,
Et Veneri numeros eripuisse suos?

Sententia. Quod caret altera requie durabile non est,
Hæc reparat uires, fessaq; membra leuat.

Arcus et arma tuæ tibi sint imitanda Dianæ,
Si nunquam cesses tendere, mollis erit.

Exemplo propositū firmat Clarus erat Cephalus syluis, multaq; per herbas
Conciderant illo percutiente feræ.

Nec tamen Auroræ male se præbebat amandum,
Ibat ad hunc sapiens a se ne diua uiro.

Venus Adonē Citharæ filium dilexit Sæpe sub ilicibus Venerem, Citharæq; creatum,
Sustinuit positos qualibet herba duos.

Arsit et Oenides in Mænalia Athalanta,
Illa feræ spoliū pignus amoris habet.

Nos quoque iam primum turba numeremur in ista,
Si Venerem tollas, rustica sylua tua est.

Ipsa comes ueniam, nec me salebroso mouebunt
Saxa, nec obliquo dente timendus aper.

Aequora bina suis oppugnant fluctibus Isthmon,
Et tenuis tellus audit utrunque mare.

Hic tecum Træzena colam Pithecia regna,
Iam nunc et patria charior illa mea est.

Tempore abest, aberitq; diu Neptunius heros,
Illum Pirythoi detinet ora sui.

Theseus Neptuni nepos, Præposuit Theseus (nisi nos manifesta negamus)
Pirythoum Phædræ, Pirythoumq; tibi.

Nec sola hæc ad nos iniuria uenit ab illo,
In magnis læsi rebus uterque sumus.

Minotaurum intelligit. Ossa mei fratris claua perfracta trinodi
Sparsit humi, soror est præda relicta feris.

Ariadne. Prima securigeras inter uirtute puellas

Te pe-

Te peperit, nati digna fauore parens.
 Si queras ubi sit, Theſeus latus enſe peregit,
 Nec mater tanto pignore tuta fuit.
 At nec nupta quidem, tēdāq; accepta iugali,
 Cur? niſi ne caperes regna paterna nothus?
 Addidit, & fratres ex me tibi, quos tamen omnis
 Non ego tollendi cauſa, ſed ille fuit.
 O utinam nocitura tibi pulcherrime rerum,
 In medio nixu uiscera rupta forent.
 I nunc, & meriti lectum reuerere parentis,
 Quem fugit, & factis abdicat ille ſuis.
 Nec quia priuigno uidear coitura nouerca,
 Terruerint animos nomina uana tuos.
 Iſta uetus pietas, tuo moritura futuro,
 Ruſtica Saturno regna tenente fuit.
 Saturnus periit: perierunt & ſua iura:
 Sub Ioue nunc mundus: iuſſa ſequare Iouis.
 Iuppiter eſſe pium ſtatuit quodcumque iuuaret,
 Et fas omne facit fratre marita ſoror.
 Illa coit firma generis iunctura catena,
 Impoſuit nodos cui Venus ipſa ſuos.
 Nec labor eſt celare (licet) pete munus ab illa.
 Cognato poterit nomine culpa tegi.
 Viderit amplexus aliquis: laudabimur ambo:
 Dicar priuigno fida nouerca meo.
 Non tibi per tenebras duri reſeranda mariti
 Ianua, nec cuſtos decipiendus erit.
 Ut tenuit domus una duos, domus una tenebit,
 Oſcula aperta dabas, oſcula aperta dabis.
 Tutus eris mecum, laudemq; merebere culpa,
 Tu licet in lecto conſpiciare meo.
 Tolle moras tantum, properataq; ſœdera iunge,
 Qui mihi nunc ſcruit, ſic tibi parcat amor.

Demophōo,
 & Antigonuſ,
 Theſei,
 & Phædra
 filij.

Ironia.

Ad obiectum
 reſponſio.
 Callide ſua
 det.

A ſacili.

- Non ego dedignor supplex, humilisq; precari,
 Hec ubi nunc fastus, altaq; uerba iacent?
 Et pugnare diu, nec me summittere culpa,
 Certa fuis, certi si quid haberet amor.
 Visita precor, genibusq; tuis regalia tendo
 Brachia: quid deceat non uidet ullus amans.
- Commiseratio, a genere.** Depuduit, profususq; pudor sua signa reliquit,
 Da ueniam fassa, duraq; corda doma.
- Iouem intel- ligit.** Quod mihi sit genitor, qui possidet aequora Minos,
 Quod ueniant proavi fulmina torta manu.
 Quod sit auus radijs frontem uallatus acutis,
 Purpurco tepidum qui mouet axe diem.
- Sol.** Nobilitas sub amore iacet, misere priorum,
 Et mihi si non uis parcere, parce meis.
- Ab utili sua- sio.** Est mihi dotalis tellus Iouis insula Creta,
 Scruiat Hippolyto regia tota meo.
 Electe feros animos, potuit corrumpere taurum
 Mater: eris tauro seuior ipse truci?
- A maiori.** Per Venerem parcas oro, quae plurima mecum est,
 Sic nunquam, quae te spernere possit, ames.
- Adiuratione comprecatio nibus ornat.** Sic tibi secretis agilis Dea saltibus adsit,
 Diana. Syluag; perdendas praebet alta feras.
 Sic faucant Satyri, montanaq; numina Panes,
 Et cadat aduersa cuspide fossus aper.
 Sic tibi dent Nymphae, quamuis odisse puellas
 Diceris, arentem quae leuet unda sitim.
- Auget comi- serationem.** Addimus his precibus lachrymas quoq; uerba precantis
 Perlegis, et lachrymas finge uidere meas.

Sic ramen ille prior.) Ab eodem studio atque uo-
 lunrate Hippolytum sibi conciliat. Studiorum enim
 conformitas multum ad amorem facit.
 Eleides aetæ.) Bacchus Eleus, ab Elea urbe, in qua
 plurimum colebatur; hinc Eleides bacchantes. Or-
 gia

HIPPOLYTO.

55

gia Cybeles sub Ida monte Phrygia ministris tym-
pana pulsantibus discurrendo celebrabantur.

Forſitan hunc fato.) Culpam reſcit in ſarum. ob
Veneris & Martis adulterium à Sole indicatum ne-
ſandos amores in omnem Solis progeniem immiſit
Venus.

Cerealis Eleuſis.) Eleuſis in Attica in qua Cereri
ſacra celebrabantur.

Clarus erat Cephalus.) Aurora Cephalum Aco-
li filium Tytono marito eius ſpreto adamauit.

Arſit & Oenides.) Oenei filius Athalanta Arca-
dicam Schenei filiam dilexit, cui apri Calydonii ca-
put fidem amoris dedit.

Iſthmon.) Iſthmos inſula inter Ionium, & Ae-
geum mare.

Troezena.) Troezen urbs iuxta Iſthmon ubi Pi-
theus Theſei maternus auus regnauit.

Pirythoum Phædra.) Pirythous, & Theſeus nu-
merantur inter quatuor amicorum paria.

Prima ſecurigeras.) Amazones ſecuri utebantur.
Theſeus latus enſe.) In Theſei odium Hippo. uer-
tere nititur graues iniurias narrando.

IN QUINTAM EPISTOLAM

ARGUMENTVM.

Cum Hecuba Ciffei filia, & Priami uxor grauida
eſſet, ardentem faciem totam Troiam comburentē ſe
parere ſomniauit. Territus itaq; Priamus oraculum
conſuluit, à quo cum accepſſet, oriturum filium qui
patriæ eſſet exitio, quamprimum partus ederetur
iuſſit interfici. Hecuba uero cum puerum, qui poſtea
Paris dictus eſt, peperſſet, materna pietate mota, pa-
ſtoribus regiſ clām alendum mandauit. Is autem cū
iam adoleſceret Oenonem nymphā adamauit, atq;
ut aliquibus placet, in uxorem duxit. Sed cum Iuno,
Pallas, & Venus, de pulchritudine contenderent, pro-
pter aureum pomum in quo ſcriptum erat, detur pul-
chriori, à Ioue ad Paridis arbitriū remiſſe ſunt, cui cū
Iuno regnū, Pallas ſapientiam, Venus uoluptatem,

D + & ma

& mulierum pulcherrimam promississet, pro Venere sententiam tulit. Qui deinde à patre cognitus, & in gratiam susceptus, spartem nauigans Helenā Menelai uxorem rapuit, eamq; Troiam abduxit. Quod cū Oenone rescuisset, hac epistola de eius perfidia conquerendo, Helenam Græcis reddi, & se recipi suadet.

OENONE PARIDI.

Multi hæc
duo carmina
ascriptitia di
cunt.

Pegasis Nym
pha a Pega-
so fonte.

In Paridem
beneficia.

Xanthus.
* absit.

Nympha suo Paridi quamuis sauis esse recusat,
Mittit ab Ideis uerba legenda iugis:
Perlegis an cōiux prohibet noua: perlege: nō est
Ista Mycenæa littera scripta manu.
Pegasis Oenone Phrygijs celeberrima syluis
Lassa queror de te (si finis ipse) meo.
Quis deus opposuit nostris sua numina uotis?
Ne tua permancam, quod mihi crimen obest?
Leniter ex merito quicquid patiæ ferendum est,
Quæ uenit indigne, pœna dolenda uenit.
Nondum tantus eras, cum te contenta marito
Edita de magno flumine Nympha fui.
Qui nunc Priamiads * (adit reuerentia uero)
Seruus eras, seruo nubere Nympha tuli.
Sæpe greges inter requieuius arbore tecti,
Mixtaq; cum folijs præbuit herba torum.
Sæpe super stramen, fœnoq; iacentibus alto,
Depressa est humili cana pruina casa.
Quis tibi monstrabat saltus uenatibus aptos,
Et tegeret catulos qua fera rupe suos?
Retia sæpe comes maculis distincta tetendi,
Sæpe citos egi per iuga summa canes.
Incisa seruant à te mea nomina phagi,
Et legor Oenone falce notata tua.
Et quantum trunci, tantum mea nomina crescunt:
Crescite, & in titulos surgite rite meos.
Populus est (memini) fluuiali consita ripa,

Est in qua nostri littera scripta memor:
 Popule uiue precor, quæ consita margine ripæ,
 Hoc in rugoso cortice carmen habes:
 Quum Paris Oenone poterit spirare relicta,
 Ad fontem Xanthi uersa recurret aqua.
 Xanthe retro propera, uersæq; recurrite lymphæ,
 Sustinet Oenonem deseriuisse Paris.
 Illa dies fatum miseræ mihi duxit, ab illa
 Pessima mutati cepit amoris hyems.
 Qua Venus et Iuno, sumptisq; decentior armis
 Venit in arbitrium nuda Minerva tuum.
 Attoniti micuere sinus, gelidusq; cucurrit,
 Vt mihi narraſti, dura per ossa tremor.
 Consului (neque enim modice terrebar) anusq;
 Longæ uosq; senes, constitit esse nephas.
 Casa abies, scætaq; trabes, et classe parata,
 Cœrula cœratas accipit unda rates.
 Fleſti discedens: hoc saltem parce negare,
 Præterito magis est iste pudendus amor.
 Et fleſti, et nostros uidisti flentis ocellos.
 Miscuimus lachrymas mœstus uterq; suas.
 Non sic appositis uincitur uitibus ulmus,
 Vt tua sunt collo brachia nexa meo.
 Ah quoties cum te uento querere teneri,
 Riserunt comites, ille secundus erat.
 Oscula dimissa quoties repetita dedisti?
 Quam uix sustinuit dicere lingua, uale.
 Aura leuis rigido pendentia lintea malo
 Suscitât, et remis eruta canet aqua.
 Prosequor infelix oculis abeuntia uela,
 Quâ licet, et lachrymis humet arena meis.
 Utq; celer uenias uirides Nereïdas oro,
 Scilicet ut uenias in mea damna celer.

Ad arborem
 apostrophat.
 Paridis car-
 men.

Apostrophe
 ad Xanthum
 Pathos ab or-
 rigine malo-
 rum.

Iudicium Pa-
 ridis.

A præterito
 amore com-
 miseratio.

Paridis dis-
 cessus.

Nereïdes
 nymphæ ma-
 rinae.

D S Votū

Votis ergo meis alij redire redisti,
 Hei mihi pro diu a pellice blanda fui.
 Mōs Sigæus Aspexit immensum moles natua profundum,
 Mons fuit, & quorū cis illa resistit aquis.
 ali. prospexi Hinc ego uela tua cognoui prima carina,
 Et mihi per fluctus impetus ire fuit.
 Purpura Helena. Dum moror in summa fulsit mihi purpura prora:
 Pertinui: cultus non erat ille tuus.
 Fit pi opior, terrarūq; cita ratis attigit aura,
 Ecce mincas uidi corde tremente genas.
 Non satis id fuerat (quid enim furiosa morabar?)
 Hærebat gremio turpis amica tuo.
 Tunc fleui, rupiq; sinus, et pectora planxi,
 Et secui madidas ungue rigente genas.
 Impleuiq; sacram querulis ululatibus Idam.
 Illuchas lachrymas in mea saxa tuli.
 In Helenam Sic Helene doceat, desertaq; coniuge ploret:
 præcatur. Quæ prior et nobis intulit, ipsa ferat.
 Nunc tecum ueniunt quæ te per aperta sequuntur
 Aequora: legitimos destituuntq; uiros.
 At cum pauper eras, armenta q; pastor agebas:
 Nulla, nisi Oenone, pauperis uxor erat.
 Ab honesto. Non ego miror opes, nec me tua regia tangit,
 Obiectiōi re- Nec de tot Priami dicar ut una nurus:
 sponsio. Non tamen ut Priamus nymphae socer esse recuset,
 Aut Hecuba fuerim dissimulanda nurus.
 Digna q; sum, et cupio fieri matrona potentis.
 Sunt mihi, quas possunt sceptrā decere, manus.
 Nec me (saginea quod tecum fronde iacebam)
 Despic: purpureo sum magis apta thoro.
 A tuto suasio Deniq; tutus amor meus est, tibi nulla parantur
 Bella, nec ultrices aduehit unda rates.
 Helena Tyn- Tyndaris infestis fugitiua repositur armis,

Hæc

Hac uenit in thalamos dote superba tuos.
 Quæ si sit Danaïs reddenda, uel Hæctora fratrem,
 Vel cum Deïphobo Polydamanta roga.
 Quid grauis Antenor, Priamus quid suadeat ipse
 Consule: quis at us longa magistræ fuit.
 Tu pe iudicium est patriæ præponere raptam.
 Causa pudenda tua est, iusta uir arma mouet.
 Nec tibi, si cupias, fidam promitte Lacanæ,
 Quæ sit in amplexus tam cito uersa tuos.
 Ut minor Atrides temerati fœdera lecti
 Clamat: & externo lassus amore dolet.
 Tu quoque clamabis, nulla reparabilis arte,
 Lassa pudicitia est, deperit illa semel.
 Ardet amore tui, sic & Menelaon amauit:
 Nunc tacet in uiduo credulus ille toro.
 Felix Andromache cor to bene nupta marito,
 Vxor ad exemplum fratris habenda fui.
 Tu leuior folijs, tunc cum sine pondere succi
 Mobilibus uentis arida facta * uolant.
 Et minus est in te, quàm in summa pondus arista,
 Quæ leuis assiduis solibus uista riget.
 Hæc tua (nam recolō) quondam germana canebat,
 Si mihi diffusus uaticinatus comis:
 Quid facis Oenone? quid arenæ semina mandas?
 Non profecturis littora bobus aras.
 Graia iuuenca uenit quæ te patriamq; domumq;
 Perdet: Id prohibe, Graia iuuenca uenit.
 Dum licet, obscenam ponto demergite puppim:
 Heu quantum Phrygiæ sanguinis illa uehit.
 Dixerat: in cursu famulæ rapuere furentem,
 At mihi flauentes diriguere comæ.
 Ah nimium misera uates mihi uera fuisti,
 Possidet en salus illa iuuenca meos,

dari filia pu-
 tatiua.
 Honestæ peti-
 tio.

Menelaus.

Verissima sen-
 tentia.

andromache
 Hæctoris con-
 iux.

* ali. cadunt.
 In Paride le-
 uitate arguit

Prouerbiū.
 Helenam me-
 taphorice in-
 telligit.

Sa

Sit facie quamuis insignis, adultera certe est,
Deseruit socios hospite capta deos.

Theſeus Hec illam de patria Theſeus (niſi nomine fallor)
nam adhuc in Neſcio quis Theſeus abſtulit arte ſua.

uenis rapuit. A iuvene, & cupido, credatur reddita uirgo?
Omnia cogit Vnde hæc compererim tam bene quæris amo-
amor: Vim licet appelles, & culpam nomine ueles,

A pudicitia Quæ toties raptæ eſt, præbuit ipſa rapi.
ſe comendat. At manet Oenone fallenti caſta marito,
Et poteras falli legibus ipſe tuis.

Me Satyri celeres (ſyluis ego teſta latebam)

Quæſierant rapido, turba proterua, pede.
Cornigerumq; caput pinu præcinctus acuta

Faunus in immenſis, quæ tumet Ida, iugis.

Phæbus. Me fide conſpicuus Troiæ munitor amauit,
Ille mea ſpolium uirginitatis habet.

Id quoq; luſtando: rupi tamen ungue capillos,
Oraq; ſunt digitis aſpera facta meis.

Nec præcium ſupri gemmas, aurumq; popoſci:
Turpiter ingenuum munera corpus emunt.

Præcelebris Ipſe ratus dignam medicas mihi tradidit artes,
ſententia. Admiſitq; meas ad ſua dona manus.

A dono Apol Quæcumq; herba potens ad opem, radixq; medendi,
linis ſe com- Vtilis in toto naſcitur orbe, mea eſt.

mendat. Me miſeram quod amor non eſt medicabilis herbis,
Deſtitutor prudens artis ab arte mea.

Apollo amo- Ipſe repertor opis uaccas pauiffe Pheræas
re Alceſta ca Fertur, & à noſtro ſaucius igne fuit.

ptus Admeti Quod neq; graminibus tellus fortuna creatis,
regis Theſſa Nec Deus auxilium, tu mihi ferre potes.

lia paut ar- Et potes, & merui, digna miſerere puella.

menta. Non ego cum Danaïs arma cruenta ſero.
Pheræ ciuitas Sed tua ſum, tecumq; fui puerilibus annis,

Theſſalia.

Et

Et tua quod superest temporis esse precor.

Leniter ex.) Sententia duplici iustam querimonie causam ostendit.

Cassa abies.) Subita narratio apparatus ad Helenam rapiendam.

Harebat.) Climenam, & Ethram cum Helena rapuit Paris.

Lacenam.) Lacena Helena à Lacæonia regione ubi nata est.

Vt minor.) Menelaum intelligit qui Agamemnone erat inferior.

Vaticinata comis.) Cassandræ euerfionis Troianæ uaticinium.

Quæ toties.) Toties, inuidiose, cum bis tantum rapta fuerit.

IN SEXTAM EPISTOL.

ARGVMENTVM.

Monitus oraculo Pelias Neptuni filius, tūc illi propinquam fore mortem, cum patri sacrificanti aliquis pede nudo sibi superueniret: cui annua sacra peragēti, Iason Aesonis filius eiusq; nepos, dimisso in limo Anauri fluuij calciamēto, ad sacra properans, altero pede exuto occurrit. Pelias igitur oraculi memor, Iasonisuasit, ut Colchō iret, aureū uellus quęsiturus, sperans illic eum periturum, cum audisset opus esse humanis uiribus insuperabile. Iason autem ueluti magnanimus, expeditionem libenter assumens, ac multis Græciæ nobilibus conuocatis, Argo nauem ex Pergaso Thessaliæ sinu soluens, in Lemnon insulam delatus est: ubi cum mulieres uiros omnes communi consilio una nocte interemissent, Hypsipyle Thoantis filia, quem sub falsa mortis simulatione saluauerat, tunc imperium occupabat, quæ Iasonem & hospitio, & lecto liberalissimè excepit. Verum iam duobus annis peractis, orantibus socijs, & exigente tempore ut prædictam expeditionem perficeret, Hypsipyle prægnantem relinquens, Colchon nauigauit. Vbi arce Medæ dracone sopito, taurisq; superatis aureum illud uellus adeptus, illam secum adduxit. Quare Hypsipyle

psiphyle Medeam sibi prælatam dolens, hac epistola
Iasoni de prospero reditu congratulando in contem
ptum eius, crudelitatem atque incantationes execrans,
uertere nititur. Postremo in Iasonem, & Medeam iur
precatur.

HYP SIPHYLE IASONI.

Littora Thessaliæ reduci tetigisse carina
Diceris, auratæ uellere diues ouis.
Gratulor incolumi (quantum finis) hoc tamen ipse
Debueram scripto certior esse tuo.

Nam, ne pacta tibi præter mea regna redires.

Cum cuperes, uentos non habuisse potes.

Quamlibet aduenso signetur epistola uento,

Hypsiphyle missa digna salute fui.

Cur mihi fama prior quam nuncia littera uenit?

Isse sacros Martis sub iuga panda boues.

Seminibus iactis segetes adolesse uirorum.

Inq; necem dextra non eguisse tua.

Peruigilem spoliū pecudis seruasse draconem:

Rapta tamen forti uellera fulua manu:

Hæc ego si possem timide credentibus ista,

Ipse mihi foisset, dicere: quanta forem?

Quid querar officium lenti cessasse mariti?

Obsequium, manco si tua, grande tuli.

Medea. Barbara narratur uenisse uenefica tecum,

ali. recepta. In mihi promissi parte * futura tori.

Credula res amor est: utinam temeraria dicar:

Criminibus falsis insimulasse uirum.

A quo hæc ac Nuper ab Hæmoniis hospes mihi Thessalus oris

ceperat. Veniat, & tactum uix bene limen erit.

Aesonides (dixi) quid agit meus: ille pudore

Synecdoche. Hæsit in opposita lumina fixus humo.

Protinus exiliis, tunickq; à pectore iuptis,

Vini.

Viuit, an (exclamo) me quoque fata trahunt?
 Viuit, ait: timidumq; mihi iurare coegi,
 Vix mihi, teste Deo, credita uita tua est.
 Utq; animus redijt, tua facta requirere coepi:
 Narrat, & arripe des Martis arasse boues:
 Vipereos dentes in humum pro semine iactos,
 Et subito natos arma tulisse uiros.
 Terrigenas populos ciuili Marte peremptos
 Impleſſe atatis fata diurna ſua.
 Deuidtum ſerpentem, iterum ſi uiuat Iafon
 Querimus: alternant ſpeſq; timorq; fidem.
 Singula dum narrat, curſu ſtudioq; lequendi,
 Detegit, ingenio uulnera facta tuo.
 Heu tibi pacta fides: ubi connubialia iura?
 Faxq; ſub aſſuros dignior ire rogos?
 Non ego ſum ſurtim tibi cognita, pronuba Iuno
 Adſuit, & ſerſis tempora uinctus Hymen.
 At mihi nec Iuno, nec Hymen, ſed triſtis Erynnis
 Prætulit infaſtas ſanguinolenta faces.
 Quid mihi cum Minyis? quid cum Tritonide pinu?
 Quid tibi cum patria nauita Tiphi mea?
 Non erat hic aries ullo ſpectabilis aurco,
 Non ſenis Aætæ regia Lemnos erat.
 Certa fui primò (ſed me mea fata traherant)
 Hoſpita ſcæminea pellere caſtra manu.
 Lemniadesq; uiros nimium quoque uincere norunt:
 Milite tam forti uita tuenda fuit.
 Vrbe uirum uidi, teſtoq; animoq; recepi,
 Hic tibi biſq; aſtas, biſq; cucurrit hymis.
 Tertia meſſis erat, cum tu dare uela coactus,
 Impleſti lachrymis talia uerba tuis:
 Abſtrahor Hypſiphyle (ſi dent modò fata recurſum)
 Vir tuus hinc abeo, uir tibi ſemper ero.

Boues arripe
 des igniuomi
 à Iafone do-
 nati.

Synecdoche.

Beneficia am-
 plificat.

Iafonis uer-
 ba.

Quod

Quod tamen è nobis, grauida celatur in aluo,
 Viuat, & eiusdem simus uterq; parens.
 Haëtenus, & lachrymis in falsa cadentibus ora,
 Cætera te memini non potuisse loqui.

ali. Argo. Vltimus ex socijs sacram conscendis in Argon,
 Illa uolat, uentus concava uela tenet.

Iasonis profe Cœrula propulsa subducitur unda carina,
 Etio in Col- Terra tibi, nobis aspiciuntur aqua.
 chos. In latus omne patens turris circumspicit undas,
 Huc feror, & lachrymis, osq; sinusq; madent.
 Per lachrymas specto, cupidaq; fauentia menti
 Longius assueto lumina nostra uident.

Persoluenta Adde preces castas, immixtaq; uota timori,
 pentasyllabū Nunc quoq; te saluo persoluenta mihi.
 Vota ego persoluam: uotis Medea fruetur:
 Cor dolet, atq; ira mixtus abundat amor.

Cū indigna- Dona feram templis: uiuium quod Iasona perdam:
 tione ironia. Hostia pro damnis concidet ista meis:

Argos urbs Ne pater Argolica sumeret urbe nurum.
 in Theſſalia. Argolicas timui, nocuit mihi barbara pellex,
 Non expectato uulnus ab hoste tuli.

Nec facie, meritisq; placet, sed carmine mouit,
 Diraq; cantata pabula falce metit.

Illa reluctantem cur su deducere lunam
 Nititur, & tenebris abdere solis equos.

Illa refrenat aquas, obliquaq; flumina sistit:
 Illa loco syluas, uiuaq; saxa mouet.

Per tumulos errat sparsis discincta capillis,
 Certa q; de tepidis colligit ossa rogis.

Alij Mage. Deuouet absentes, simulacraq; cœca fingit.
 Et miserum tenues in iccur urget acus.

Et quæ nescierim melius, male quaeritur herbis:

Mori

I A S O N I.

Moribus, & forma conciliandus amor.
 Hanc potes amplecti, thalamoq; relictus in uno
 Iam pauidus somno nocte silente frui?
 Scilicet ut tauros, ita te iuga ferre coëgit.
 Quaq; feros angues, te quoque mulcet ope.
 Adde, quod ascribi factis, procerumq; tuisq;
 Se facit, & titulo coniugis uxor obest.
 Atq; aliquis Pelia de partibus acta uenenis
 Imputat, & populum, qui sibi credat, habet.
 Non hæc Aesonides, sed filia Phasis Oeëtæ
 Aurea Phryxæ terga reuulsit ouis.
 Non probat Alcymede mater tua, consule matrem,
 Non pater, à gelido cui uenit axe nurus.
 Illa sibi à Tanais, Scythicæq; paludibus undæ,
 Querar, & à patria Phasidis usq; uirum.
 Mobilis Aesonide, uernaq; incertior aura,
 Cur tua polliciti pondere uerba carent?
 Vir meus hic ieras: cur non meus inde redisti?
 Sim reduci coniux, sicut euntis eram.
 Si te nobilitas, generosaq; nomina tanzunt,
 En ego Mino nata thoante feror.
 Bacchus auus, Bacchi coniux redimita corona,
 Præradiat stellis signa minora suis.
 Dos mihi Lemnos erit, terra ingeniosa colenti,
 Me quoque iam tales inter habere potes.
 Nunc etiam peperit, gratare ambobus Iason,
 Dulce mihi grauida fecerat autor onus.
 Felix in numero quoq; sum, prolemq; gemellam,
 Pignora Lucina bina fauente dedi.
 Si quaras, cui sint similes: cognosceris illis,
 Fallere non norunt, cætera patris habent.
 Legatos quos pene dedi pro matre ferendos,
 Sed tenuit coëptas sæua nouerca uias.

Rem à facto
 arguit.

Tanais Scy-
 thicæ fluiuius
 ad septentrio-
 nem.

A genere se
 commendat.

Thoa, & Ea
 meus gemelli

E

Medeam

Amplificatio Medeam timui, plus est Medea nouerca,
ex nomine. Medea faciunt ad scelus omne manus.

Absyrtus Me Spargere quæ fratri's potuit lacerata per agros
deæ frater. Corpora, pignoribus parceret illa meis?

A fortiori ar Hanc tamen o demens, Colchisq; ablata uenenis,
gumentum. Diceris Hypsiphyles præfuisse toro.

Colchis pro Turpiter illa uirum cognouit adultera uirgo,

Colchidis. Me tibi, teq; mihi teda pudica dedit.

Medeam in Prodidit illa patrem: rapui de cæde Thoanta:

cōtemptū ad Deseruit Colchon: me mea Lemnos habet.

ducit. Quid referam? scelerata piam si uincat, & ipso

Crimine dotata est, emecruitq; uirum.

Lemniadum facinus culpo, non miror Iason,

Quælibet iratis ipse dat arma dolor.

Interrogatio Dic age, si uentis (ut oportuit) actus inquis

cū stomacho. Intrasses portus tuq; comesq; meos,

* ali. nempe. Obuiaq; exissem foetu comitata gemello:

Hiscere * nonne tibi terra roganda foret?

Quo uultu natos, quo me scelerate uideres?

Perfide quo precio, qua nece dignus cras?

Ipse quidem per me tutus sospesq; fuisses,

Non quia tu dignus, sed quia mitis ego.

Pellicis ipsa meos implestem sanguine uultus,

Quosq; ueneficijs abstulit illa suis.

Medea Medea forem, quod si quis ab alto,

Iustus adeat precibus Iuppiter ipse meis.

Quod gemit Hypsiphyle, lecti quoque * succuba nostri

Mareat, & leges sentiat ipsa suas.

imprecatione Utq; ego desituor coniux, materq; duorum,

* ali. subnuba A totidem natis ora sit, atq; uiro.

Plautus, ma- Nec male parta diu teneat, periusq; relinquat:

le partu ma- Exulet, & toto quærat in orbe fugam.

le disperit. Quam fratri germana fuit, miseroq; parenti

Filia: tam natis, tam sit acerba uiro:

Cum mare, cum terras consumpsit, æra tentet:

Erret inops, expes, cæde cruenta sua.

Hæc ego coniugio fraudata Thoantias oro,

Viuite deuoto nuptaq; uirq; toro.

Vipereos dentes.) Draconinis dentibus seminatis
gigantes nati mutuis uulneribus ceciderunt.

Cum Minyis.) Minyæ Argonautæ qui ex Thessa-
lia uenerant. Tritonide pinu, Argonautem intelligit
arte Palladis ex pinu confectam.

Illa rel.) Medea ueneficio, & magica arte accusat.

Filia Phasis.) Phasis Colchorum fluius.

Aurea Phryxæ.) Phryxus Athamētis filius aurei
uelleris arietem Helle sorore submersa Marti immo
lauit, & uellus in templo suspendit.

IN SEPTIMAM EPISTOLAM

ARGVMENTVM.

Troia à Græcis euersa, Aeneas Anchise & Vene-
ris filius, raptis ab incendio secum penatibus, uiginti
nauib; mare conscendit. Qui tempestate uexatus,
magna parte maris pererrata, in Libyam quidem de-
latus est. Vbi tunc Dido, ut Vergilius finxit, Beli filia,
& Sichei Herculis sacerdotis uxor, ex Tyro urbe pro-
fecta, fratris Pygmalionis, qui incautū maritum ob
eius diuitias interemerat, & sæuitiam, & auariciam
fugiens, urbem nouam Carthaginem cõdebat: à qua
Aeneas cum socijs liberalissime susceptus, & amatus,
cum ea concubuit. Verū cum Mercurij monitu in Ita-
liā sibi ab oraculo promissam nauigare cogeretur, Di-
do præsentiens, ueluri quæ ardētissimo amoris flagra-
bat incendio, illū à nauigandi, aut saltē differēdi pro-
posito reuocare tentans, post multas tandem frustra
effusas preces, ad eum moribunda scripsit, quem no-
uerat mortis causam præbuisse.

DIDO. AENEAE.

Sic ubi fata uocant, udis abiectus in herbis
Ad uada Mæandri concinit albus olor.

E 2 Nec,

Thoante fe-
ror.) Thoas
Bacchi & A-
riadne filius
Bacchus Ari-
adnem cum
nouem gem-
mis suæ coro-
næ in asira
mutauit.

De morte de
liberasse com-
paratione in-
dicat.

Nec, quia te nostra sperem prece posse moueri,
 Alloquor: aduerso mouimus ista Deo.
 Sed meriti famam, corpusq; animumq; pudicum
 Cum male perdiderim, perdere uerba leue est.
 Certus es ire tamen miser amq; relinquere Dido,
 Atq; ijdem uenti uela fidemq; ferent.

A perfidia.

Certus es Aenea cum ferdere soluere naues,
 Quæq; ubi sint nescis, Itala regna sequi.

**Ab utili dis-
 suasio.**

Nec noua Carthago, nec te crescentia tangunt
 Mornia, nec sceptro tradita summa tuo.

ali. faciēda.

Facta fugis, * fugienda petis, querenda per orbem
 Altera quæ sita est altera terra tibi.

Vt terram inuenias, quis eam tibi tradet habendam?
 Quis sua non notis arua tenenda dabit?

Alter habendus amor tibi restat, et altera Dido,
 Quamq; iterum fallas altera danda fides.

Quando erit, ut condas instar Carthaginis urbem,
 Et uideas populos altus ab arce tuos?

Omnia si ueniant, nec te tua uota morentur,
 Vnde tibi, quæ te sic amet, uxor erit?

**Similitudine
 uim amoris
 auget.**

Vror, ut inducto caratæ sulphure tectæ,
 Vt pia fumosis addita thura rogis.

Aeneasq; oculis semper uigilantibus hæret,
 Aeneamq; animo, noxq; diesq; refert.

Ille quidem male gratus, et ad mea munera surdus,
 Et quo (si non sim stulta) carere uelim.

Non tamen Aeneam, quamuis male cogitet, odi,
 Sed queror infidum, quæstaq; peius amo.

**Non sine pic-
 tate ad Vene-
 rem apostro-
 phat.**

Parce Venus nurui: durumq; amplectere fratrem
 Frater Amor, castris militet ille tuis.

Aut ego quæ cœpi (neq; enim dedignor amare)
 Materiam curæ præbeat ille meæ.

Inconstantia

Fallor, et ipsa mihi falso iactatur imago,

Matris

Matris ab ingenio dissidet ille sua.
 Te lapis, & montes, innataq; rupibus altis
 Robora, te saue progenere feræ.
 Aut mare, quale uides agitari nunc quoque uentis,
 Quò tamen aduersis fluctibus ire paras.
 Quò fugis? obstat hyems, hycemis mihi gratia profsit:
 Aspice, ut euersas concitet Euris aquas.
 Quod tibi malueram, sine me debere procellis,
 Insuper est animo uentus & unda tuo.
 Non ego sum tanti (quod non mediteris inique)
 Vt percas, dum me per freta longa fugis.
 Exerces preciosa odia, & constantia magno,
 Si dum me fugias, est tibi uile mori.
 Iam uenti ponent, strataq; æqualiter unda,
 Cœruleis Triton per mare curret equis.
 Tu quoque cum uentis utinam mutabilis esses,
 Et, nisi duritia robora uincis, eris.
 Quid? si nescires insana quid æquora possent?
 Expertæ toties tam male credis aquæ?
 Vt pelago suadente etiam retinacula soluas,
 Multa tamen latus tristitia pontus habet.
 Nec uiolasse fidem tentantibus æquora prodest,
 Perfidia pœnas exigit ille locus.
 Præcipue cum lasus amor, quia mater amorum
 Nuda Cytheriacis edita fertur aquis.
 Perdita ne perdam timco, nocceamue nocenti,
 Neu bibat æquoreas naufragus hostis aquas.
 Viue precor, sic te melius quam funere perdam,
 Tu potius leti causa ferere mei.
 Finge age te rapido (nullum sit in omine pondus)
 Turbine deprendi, quid tibi mentis erit?
 Protinus occurrent falsæ periuria lingua,
 Et Phrygia Dido fraude coacta mori.

amantium.

Ab imminen-
 tibus auoca-
 re laborat.

Ab experien-
 tia dissuadet.
 Expertæ pas-
 sue.

Coniugis ante oculos deceptæ stabit imago,
Tristis, et effusus sanguinolenta comis.

Quidquid id est, totum merui, concedite dices.

Quæq; cadent, in te fulmina missa putes.
Da breue scuitiæ spatium pelagiq; tuæq;

Grande moræ precium, tuta futura uia est.

Nec mihi tu parcas, pueri parcaturo Iulo,

Te satis est titulum mortis habere mea.

Quid puer Aescanius? quid dii meruere penates?

Ignibus creptos obruct unda deos.

Sed neque fers tecum, nec quæ mihi perfide iactas,

Presserunt humeros sacra, paterq; tuos.

Ab impicta Omnia mentiris, neque enim tua fallere lingua

te. Incipit à nobis: primaq; plector ego.

Creusa, Si quæras ubi sit formosi mater Iuli,

Occidit à duro sola relicta uiro.

Hæc mihi narrabas, at me mouere merentem:

Illa minor culpa poena futura mea est.

Nec mihi mens dubia est, quin te tua numina damnent:

Per mare, per terras, septima iactat hyems.

In Acneam Fluctibus ciecctum tuta statione recepi,

promerita. Vixq; bene audito numine, regna dedi.

His tamen officiis utinam contenta fuisssem:

Et mihi concubitus fama sepulta foret.

At tēpore pa Illa dies nocuit, qua nos decliue sub antrum

ehos. Cœruleus subitis compulit imber aquis.

Audiram uoces, Nymphas ululasse putau,

Eumenides satis signa dedere meis.

Ad pudorem Exige la se pudor pœnas uiolate Sichæo,

apostrophat. Ad quem (me miseram) plena pudoris co.

Est mihi marmorea sacratus in aede Sichæus,

Opposita frondes uelleraq; alba tegunt.

Hinc ego me sensi noto quater ore citari,

Ipse sono tenui dixit Elisa ueni.
 Nulla mora est, uenio quondam tibi debita coniux,
 Sum tamen admissi tarda pudore mei.
 Da ueniam culpæ, decepit idoneus autor,
 Inuidiam noxæ detrahit ille meæ.
 Diua parens, seniorq; pater, pia sarcina nati,
 Spem mihi mansuri rite dedere uiri.
 Si fuit errandum, causas habet error honestas,
 Adde fidem, nulla parte pigendus erit.
 Durat in extremum, uitæq; nouissima nostræ
 Prosequitur fati, qui fuit ante, tenor.
 Occidit in terras coniux maculatus ad aras,
 Et sceleris tanti pramia frater habet.
 Exul agor, cineresq; uiri patriamq; relinquo,
 Et feror in duras hoste sequente uias.
 Applicor ignotis, fratriq; clapsa, fretosq;
 Quod tibi donauî perfide littus emo.
 Vitem constitui, lateq; patentia fixi
 Mœnia: finitimis inuidiosa locis.
 Bella tument, bellis peregrina et foemina tentor,
 Vixq; rudes portas urbis, et arma paro.
 Mille procis placui, qui in me coiêre, querentes
 Nescio quem thalamis præposuisse suis.
 Quid dubitas uictam Getulo tradere Hiarbæ?
 Præbuerim sceleri brachia nostra tuo.
 Est etiam frater, cuius manus impia poscit
 Respergi nostro sparsa cruore uiri.
 Pone deos, et quæ tangendo sacra prophanas,
 Non bene coelestes impia dextra colit.
 Si tu cultor eras clapsis igne futurus,
 Poenitet elapsos ignibus esse deos.
 Forsitan, et grauidam Dido scelerate relinquis,
 Parsq; tui latitat cor pore clausa meo.

Elisa Dido de
 Eta est priori
 nomine.

Ab autorita-
 te Aeneæ suū
 crimen pur-
 gat.

A satis excu-
 satio.

Infelicitates
 suas exponit.

Getulia pars
 Africa.
 Infelicitati
 amplificatio.

Catholica sen-
 tentia.
 Tangit quod
 Aeneam fle-

E 4 Accedet

Aere debeat. Accedet fati matris miserabilis infans,
 Et nondum nati funeris autor eris.
 Cumq; parente sua frater morietur Iuli,
 Poenâq; connexos auferet una duos.
 Sed iubet ire Deus: uellem uetuisset adire,
 Punicanec Teucris pressa fuisset humus.
 Hoc duce nempe deo uentis agitaris iniquis,
 Et teris in rapido tempora longa freto.
 Pergama uix tanto tibi erant repetenda labore,
 Heclores si uiuo, quanta fucres, forcent.
 Non patrium Simoenta petis, sed Tybridis undata
 Nempe ut peruenias quo cupis, hospes eris.
 Vsq; latet, refugitq; tuas obstrusa carinas,
 Vix tibi continget terra petita seni.
 Hos populos potius in dotem ambage remissa,
 Accipe, & aduectas Pygmalionis opes.
 Ilion in Tyriam transfer felicius urbem,
 Inq; loco regis, sceptraq; sacra tene.
 Si tibi mens auida est belli, si querit Iulus
 Vnde suo partus marte triumphus eat:
 Quem superet, ne quid desit, præbebinus hostem.
 Hic pacis leges, hic locus arma capit.
 Adiuuatores. Tu modo per patrem, fraterna q; tela sagittis,
 Perq; fugæ comites, Dardana sacra, deos:
 Sic superent quoscunq; tua de gente reportas
 Mars ferus, & damni sit modus ille tui:
 Ascaniusq; suos feliciter impleat annos,
 Et senis Anchisæ molliter ossa cubent:
 Parce precor domui, quæ se tibi tradit habendam.
 Quod crimen dicis præter amasse meum?
 Non ego sum Phthia magnisq; oriunda Mycenis,
 Nec steterant in te, uirq; paterq; meus.
 Si pudet uxoris, non nupta, sed hospita dicar.

Dum tua sit Dido, quidlibet esse feret.
 Nota mihi si eta sunt Afrum tangentia littus,
 Temporibus certis dantq; negantq; uiam.
 Cum dabit aura uiam, præbebis carbasa uentis,
 Nunc leuis ciectam continet alga ratem.
 Tempus ut obseruem manda mihi, certius ibi:
 Nec te si cupias, ipsa manere sinam.
 Et socij requiem poscunt, laniataq; classis
 Postulat exiguas semirfecta moras.
 Pro meritis, & si qua tibi debebimus ultra,
 Pro spe coniugij tempora parua peto.
 Dum freta mitescunt, & amor dum temperat usum,
 Fortiter ediscam tristia posse pati.
 Sin minus, est animus nobis effundere uitam,
 In me crudelis non potes esse diu.
 Aspicias utinam quæ sit scribentis imago.
 Scribimus, & gremio Troicus ensis adest.
 Perq; genas lachryma strictum labuntur in ense
 Qui iam pro lachrymis sanguine tinctus erit.
 Quam bene conueniunt fato tua munera nostro.
 Instruis impensa nostra sepulchra breui.
 Nec mea nunc primum feriuntur pectora telo,
 Ille locus sæui uulnus amoris habet.
 Anna soror, soror Anna meæ male conscia culpa,
 Iam dabis in cineres ultima dona meos.
 Nec consumpta rogis inscribar elisa Sichei:
 Hoc tamen in tumuli marmore carmen erit:
 Præbuit Aeneas, & caussam mortis, & ense,
 Ipsa sua Dido concidit usa manu.

A peritia
dissuadet.

Differendi
alia ratio.

A beneficijs
deprecatio.
Hypallage.

Per commise
ratione apo-
strophe.

Didonis epi-
taphium.

Ad uada Meandri.) Meander fluuius Ionia tor-
 tuosus ex Aulocrene monte oriens.
 Parce Venus nurui.) Non sine pietate ad Venerem
 apostrophat.

E s In

Te lapidis, & montes.) In Aenea nimiam duriciem arguit.

Cœruleis Triton.) Triton Neptuni filius & tubicen.

Nuda Cytheriacis.) Cytherea Venus à Cythera Insula contra Cretā ex maris spuma nata fingitur. Finge age te.) Artificiose conscientia recordatio nem in magnis periculis commemorat.

Eumenides fatis.) Eumenides infernales furia per antiphrasim, quod beneuolæ non sint, sed alii proprio nomine ab eis, id est bene, & *μακίαι*, quod furorē significat, quasi bene furentes dictas uolunt.

Sed iubet ire deus.) Per ironiam Aeneæ discessum Mercurio imputat.

Sed Tybridis undas.) Tybris Italiae fluiui ex Apennino monte defluens.

Sceptraq; sacra tene.) Sacra sceptrā quoniam sub Iouis tutela erant reges.

Ego sum Phthia.) Phthia urbs Thessaliae à qua Achilles Phthius dicitur.

IN OCTAVAM EPISTOLAM

ARGUMENTUM.

Hermione Menelai, & Helenæ filia, à Tyndaro auo materno, cui domum commendarat Menelaus, dum irer ad Troiam, Orestii Agamemnonis, & Clytemnestrae filio desponsata est. Quam etiam Menelaus huiusce rei inscius Pyrrho Achillis filio ante Troiam promissit: qui tandem reuersus Hermionem rapuit. Sed cum Pyrrhi connubium maximo odio haberet, & Orestem adamaret, clam per nuncium monuit facile se posse à Pyrrhi uinculis liberari. Quod quidem est assecuta. Nam Orestes post Aegisthi matrisq; eadem furore purgatus, Pyrrho in templo Apollinis interfecto, eam recipit.

HERMIONE ORESTI.

Alloquor Hermione nuper fratremq; uirumq;
Nunc fratrem, nomen coniugis alter habet.
Pyrrhus Achilleides, animosus imagine patris,
In tu

Inclusam contra iusq; piunq; tenet.
 Quod potui, renui, ne non inuita tenerer,
 Cætera scemine non ualuere manus.
 Quid facis Acacide? non sum sine uindice, dixi:
 Hæc tibi sub domino est Pyrrhe puella suo.
 Si uider ille freto clamantem nomen Orestis
 Traxit inornatis in sua tecta comis.
 Quid grauius capta Lacedæmone serua tulissem,
 Si raperet Graias barbara turba nurus!
 Parcius Andromachen uexauit Achaia uictrix,
 Cum Danaus Phrygias ureret ignis opes.
 At tu, cura mei si te pia tangit, Oreste,
 Inijce non timidus in tua iura manus.
 An si quis rapiat stabulis armenta reclusis,
 Arma feras: raptæ coniuge lentus eris?
 Sit focer exemplo nuptæ repetitor ademptæ,
 Cui pia militiæ causa puella fuit:
 Si focer ignauus uacua * stertisset in aula,
 Nupta foret Paridi mater, ut antè fuit.
 Non tu mille rates, sinuosq; uela parabis,
 Nec numerum Danaï militis, ipse ueni.
 Sic quoque eram reptenda tamen: nec turpe marito est
 A spera pro charo bella tulisse toro.
 Quid? quod auus nobis idem Pelopæus Atreus.
 Et si non esses uir mihi, frater eras.
 Vir precor uxori, frater succurre sorori:
 Instant officio nomina bina tuo.
 Me tibi Tyndareus uita grauis autor, & annis
 Tradidit: arbitrium neptis habebat auus.
 At pater Acacida promiserat infcius acti,
 Plus quoque, qui prior est ordine, possit auus.
 Quum tibi nubebam, nulli mea tæda nocebat,
 Si iungar Pyrrho, tu mihi læsus eris.

Verba Her-
 miones ad
 Pyrrhum.

Regio pro
 persona.

A minori.

A Menelai
 exemplo sua-
 det.

* al. sedisset.
 A facili.

Ab agnatione
 Pelops Atreæ
 pater.

Cupido. Et pater ignoscat nostro Menelaus amori.
Succubuit telis præpetis ipse Dei.

Quem sibi permisit genero concedet amorem.

Proderit exemplo mater amata suo.

Tu mihi, quod matri pater, es: quas gesserat olim

Dardanius partes aduena, Pyrrhus agit.

**Paridi Pyrrhum compa-
rat.**

Ille licet patrijs sine fine superbiat actis,

Et tu quæ referas facta parentis habes.

**Tanta. Aga-
memnon a**

Tantalides omnes, ipsumq; regibat Achillem,

Hic pars militiæ, dux erat ille ducum.

**Tatulo pro-
ano.**

Tu quoq; habes proauum Pelopem, Pelopisq; parentem.

Si melius numeres, à Ioue quintus eris.

Nec uirtute cares, arma inuidiosa tulisti:

Sed tu quid faceres: induit illa patrem.

Materia uellem fortis meliore fuisses,

Non lecta est operi, sed data caussa tuo.

Hanc tamen implesti, iuguloq; Aegisthus aperto,

Tecta cruentauit, quæ pater ante tuus.

Increpat Acacides, laudemq; in crimina uertit,

Et iam en aspectus sustinet ille meos.

Rumpos, & ora mihi pariter cum mente tumescunt,

Pectoraq; inclusis ignibus uista dolent.

Hermione coram quisquamne obiecit Orestis?

Nec mihi sunt uires, nec ferus ensis adest.

Flere licet, certe flendo diffundimus iram,

Perq; sinus lachrymæ fluminis instar cunt.

Has semper solas habeo, semperq; profundo,

Hument inculta fonte perenne genæ.

**Perenne pro
perenni.**

Hoc generis fatum, quod nostros errat in annos.

**In fatum cul-
pam uertit.**

Tantalides matres apta rapina sumus.

Non ego fluminei referam mendacia cygni,

Nec querar in plumis delituisse Iouem.

Qua duo porrectus longe freta diuidit isthmus,

Veſta

Vesta peregrinis Hippodameia rotis.
 Castori Amyclæo, & Amiclæo Polluci,
 Reddita Mopsopia Tyndaris urbe soror.
 Tyndaris Idæo trans æquora ab hospite raptæ,
 Argolicas pro se uertit in arma manus.
 Vix equidem memini, memini tamen omnia luctus,
 Omnia solliciti plena timoris erant.
 Flebat auus, flebatq; soror, fratresq; gemelli,
 Orabat superos Leda suumq; Iouem.
 Ipsa ego non longos etiam tunc scissa capillos,
 Clamabam, sine me, me sine mater abis?
 Nam coniux aberat, ne non Pelopœia credar,
 Ecce Neoptolemo præda parata fui.
 Pelides utinam uitasset Apollinis arcus:
 Dannaret nati facta proterua parens.
 Nec quondam placuit, nec nunc placuisset Achilli,
 Abducta uiduum coniuge flere uirum.
 Quæ mea cælestis iniuria fecit iniquos?
 Quodue mihi misera sydus obesse querar?
 Parua mea sine matre fui, pater arma gerebat,
 Et duo cum uiuant, orba duobus eram.
 Non tibi blanditias primis mea mater in annis
 Incerto dictas ore puella tuli.
 Non ego captavi breuibus tua colla lacertis
 Non sedi gremio sarcina grata tuo.
 Non cultus tibi cura mei, nec pacta marito
 Intraui thalamus matre parente nouos.
 Obuia prodieram reduci tibi (uera fatebor)
 Nec facies nobis nota parentis erat.
 Te tamen esse Helenam, quod eras pulcherrima sensi,
 Ipsa requirebas, quæ tua nata foret.
 Pars hæc una mihi coniux bene cessit Orestes,
 Hic quoque (ni pro se pugnet) ademptus erit.

Versus licen-
 tiosus.

Neoptolemus
 Pyrrhus qua
 si nouus pu-
 gnator.

In hoc tan-
 tū felix quod

Pyr-

Orestē mari Pyrrhus habet captam reduce, & uictore parente,
tum nacta sit Minus & hoc nobis diu ita Troia dedit.

Cum tamen altus equis Titan radiantibus instat,
Perfruior infelix liberioze malo.

Nox ubi me thalamis ululantem, & acerba gementem
Condidit, in mcesto procubuiq; toro:

Pro somno lachrymis oculi finguntur obortis,
Quaq; licet fugio, sicut ab hoste, uiuo.

Sæpe malis stupeo, rei umq; oblita, lociq;
Ignara tetigi Scyria membra manu.

Viq; nefas sensi, male corpora tacta relinquo,
Et mihi polluta credor habere manus.

Sæpe Neoptolemi pro nomine nomen Orestis
Exit, & errorem uocis, ut omen, amo.

Per genus infelix oro, generiq; parentem,
Qui freta, qui teras, & sua regna quatit.

Iureiurando Per patris ossa tui, patrui mihi, quæ tibi debent,
intentum col- Quod se sub tumulo fortiter ulta iacent,
ligit. Aut ego præmoriar, primoq; extinguar in auro,

Aut ego Tantalidæ Tantalidis uxor ero.

Me tibi Tyndareus.) Tyndarus auus maternus
Hermiones.

Ille licet patrijs.) In generis nobilitate Orestem
Pyrrho præponit.

A Ioue quinq; eris.) Iuppiter Tantalum, Tanta-
lus Pelopen, Pelops Phylisihenem, Philisihenes,
Agamemnonem Orestis patrem genuit.

Non ego fluminei.) Rhetorica occupatio. Iuppi-
ter in cygnum Ledam comprescit.

Vesta peregrinis.) Pelops euruli certamine Hip-
podamix coniugio potitus est.

Castori Amyclæo.) Rapta à Thesco Helena à fra-
tribus Castore & Polluce recuperata est: postea à
Paride rapitur.

Et Amiclæo.) Amicle urbs Laconix, Mopsopia
Anticæ urbs à Mopsopo rege.

Pelides

Pelides utinam.) Directa in pedem Achillis sagitta à Paride in Apollinis templo interimitur.
 Ignara tetigi Scyria.) In Scyro Lycomedis insula furtiuo concubitu natus est Pyrrhus.

IN NONAM EPISTOLAM

ARGUMENTVM.

Herculem Iuppiter ex Alcmena, sub forma Amphitryonis mariti oppressa, tribus noctibus in unam iunctis, genuit: quē Eurystheus rex Mycenarū Iunonis astutia, ut sic ille periret, ad arduos labores incitauit. Sed, cum robore corporeo atq; ingenio ualeret, semper uictor euasit. Inter quos Acheloum, Aetoliæ fluuium, in uarias sese uertentem figuras, ob Deianeiræ coniugium, in taurū tandem, debellauit. Et profecto, quamuis reliqua monstra uiriliter superauerit, amoris muliebri succubuit. Nam cū Euritus rex Oechaliæ Iolen filiā sibi promissam denegasset, urbe capta, & Eurito occiso, Iolen obtinuit: cuius amore ita cæcatus est, ut ea iubente leonis spoliū & clauā deposuerit: & quod turpius est, inter Iolæ pedisequas cultu fœminico indutus, nere non erubuit. Et deniq; quicquid prius sub Omphale Lydiæ regina, ex qua genuerat Lamum, tolerauerat, ea sub Iole perpeffus est. Cum igitur Deianira Oenei regis Calydoniæ filia, eius uxor, illum tam illecebris amore captum rescisset, ex uolūtate aduersariorum factū uituperans ad eum scripsit. Ponit autem illi ante oculos egregia illa sua priora facinora, ut comparatione infamiam apertiore faciat. Sed cum inter scribendum accepisset nuntium de Herculis calamitate, ob uestē Nessi Cœrauri sanguine intoxicatā à se missam, in qua uim reuocandi ab alienis amoribus inesse credebat, id enim Nessus illi in traiectu Eueni fluuii suaserat, cum ab Hercule sagitta Lerneō ueneno infecta confosus esset, graui ssimo dolore compressa, facinus suū purgando, ut non ultro, sed ut illum in sui amore retineret fecisse uideatur, de suspendio deliberat.

DEIA-

*Alij hæc duo
carmina non
legunt.*

MITTOR ad Alciden è coniuge conscia mentis
Littera, si coniux Deianeira sua est.
Gratulor Oechaliam titulis accedere nostris
Victorem uictæ succubuisse queror.

Fama Pelasgiadas subito peruenit in urbes
Decolor, & factis inficienda tuis.

Quem nunquam Iuno, seriesq; immensa laborum
Fregerit, huic Iolen imposuisse iugum.

Hoc uelit Eurystheus, uelit hoc germana tonantis,
Lætâq; sit uitæ labe nouerca tua.

*Taxat Hercu-
lem quòd nō
respondeat
speci.*

At non ille uenis, cui nox (si creditur) una
Non tanti, ut tantus conciperere, fuit.
Plus tibi quàm Iuno nocuit Venus: illa premendo
Sustulit, hæc humili sub pede colla tenet.

Respice uindicibus pacatum uiribus orbem,
Qua latam Nereus cœrulus ambit humum.

Se tibi pars terræ, tibi se tota æquora debent,
Implesti meritis solis utranque domum.

*Orientem &
occidentē in-
telligit.*

Quod te laturum est cœlum, prius ipse tulisti,
Hercule supposito sydera fulcit Atlas.

Quid nisi notitia est misero quæ sita pudori,
Si cumulas stupri facta priora nota?

*Angues im-
misi à Iuno-
ne.*

Tene ferunt geminos pressisse tenaciter angues,
Cum tener in cunis iam Ioue dignus eras?

Cœpisti melius quàm desinis: ultima primis
Cedunt: dissimiles hic uir, & ille puer.

*Attēde amo-
ris potentiā.*

Quem non mille feræ, quem non Stheneleus hostis,
Non potuit Iuno uincere, uicit amor.

At bene nupta feror, quia nominor Herculis uxor,
Sitq; socer rapidis qui tonat altus equis.

Quàm male inæquales ueniunt ad aratra iuueni,
Tam premitur magno coniuge nupta minor.

Non

Non honor est, sed onus, species laesura ferentes.

Siqua uoles apte nubere, nube pari.

Vir mihi semper abest, et coniuge notior hospes,

Monstraq; terribiles persequiturq; feras.

Ipsa domo uidua uotis operata pudicis

Torqueor, infesto ne uir ab hoste cadat.

Inter serpentes, aprosq; auidosq; leones

Iactor, et haesuros cerno per ossa canes.

Me pecudum fibrae, simulacraq; inania sonni,

Omniaq; arcana nocte petita mouent.

Aucupor infelix incerta murmura famae,

Spesq; timor dubia, spesq; timore cadit.

Mater abest, queriturq; Deo placuisse potenti,

Nec pater Amphitryon, nec puer Hyllus adest.

Arbiter Eurysithcus ira Iunonis iniquae,

Sentitur nobis, iraq; longa Dea est.

Haec mihi ferre parum est, peregrinos addis amores,

Et mater de te quaelibet esse potest.

Non ego Parthenijs tmeratam uallibus Augen,

Nec referam paritum Ormeni nymphea tuos.

Nec tibi crimen erunt Teuthrantia tua sorores,

Quarum de populo nulla relicta tibi est.

Vna recens crimen deseritur adultera nobis,

Vnde ego sum Lydo facta nouerca Lamo.

Meander toties qui terris errat in iisdem,

Qui lapsas in se saepe retorquet aquas,

Vidit in Herculeo suspensa monilia collo,

Illo, cui caelum sarcina parua fuit.

Non puduit fortes auro cohiberi e lacertos?

Et solidis gemmas apposuisse toris?

Nempe sub his animam pestis Nemeaea lacertis

Edidit, unde humerus tegmina laeuis habet.

Ausus es huius futos mitra redimire capillos?

Species pro
dignitate.

Generalis sen-
tentia.

Ab arte aru-
spicina pa-
thos.

Theutrantus

Attica oppi-
dum.

Omphalem

Maonia si-

ue Lydiae re-

ginam intel-
ligit.

Aptior

Aptior Herculeæ populus alba comæ.
 Nec te Mæonia lasciua more puella
 Incingi zona dedecuisse pudet?
 Non tibi succurrit crudi Diomedis imago,
 Effusus humana qui dape pavit equos?
 Si te uidisset cultu Busiris in isto,
 Huic uictor uicto nempe pudendus eras.

Antæus ter- Detrahat Antæus duro redimicula collo,
 ra filius al- Ne pigeat molli succubuisse uiro.
 tius subleua- Mæonias inter calathum tenuisse puellas
 tus mactatur Dicris, & dominæ pertinuisse minas.
 Ionia Græ- Non pudet Alcide uictricem mille laborum,
 cia regio Rasilibus calathis imposuisse manum?
 Mæandro fi- Crassâq; robusto deducis pollice fila,
 nitima. Acquaq; formosæ pensa rependis heræ.
 Ah quoties digitis dum torques stamina duris,
 Præualidæ fusos comminucere manus.
 Dicis is infelix scuticæ tremefactus habenis,
 Ante pedes dominæ pertinuisse minas.
 Eximjis pompis præconia summa triumphij,
 Factâq; narrabas dissimulanda tibi.
 Scilicet immanes elisos faucibus hydros,
 Infantem & caudis iuuoluisset manum.
 Ut Tegeaus aper cupressifero Erymantho
 Incubat, & uasto pondere lædit humum.
 Non tibi Threïcys affixa penatibus ora,
 Non hominum pingues cæde tacentur equæ.
 Prodigiumq; triplex armenti diues Iberi
 Geriones, quamuis in tribus unus erat.
 Inq; canes totidem trunco digestus ab uno
 Cerberus, implicitis angue minante comis.
 Quæq; redundabat fecundo uulnere serpens
 Fertilis, & damni, ditior ipsa fuit.

Hydra.

Gerio tricolor in Hispania regnabat Cerberus triiceps.

Quodq; in
 Pergra
 Et male col
 Pulsu
 Hæc tu Sic
 Diceret
 Se quoque
 Et tulit
 Innuce toll
 Quod
 Qua tant
 Quæ
 Illi proce
 Cede
 Opudor
 Aspe
 Falleris,
 Sed
 Formin
 Fer
 Instrux
 Vid
 Hæc ta
 En
 Ante m
 Nec
 Non su
 Inu
 Non ue
 Tor
 Ingredi
 Quæ
 Dat uul

Quodq;

HERCVLI.

35.

Quodq; inter laeuumq; latus, dextrumq; lacertum,
 Per graue compressa sauce pependit onus.
 Et male confisum pedibus, formaq; bimbri,
 Pulsus Thessalicis agmen equestre iugis.
 Haec tu Sidonio potes insignitus amictu
 Dicere: nun cultu lingua retenta silet?
 Se quoque nymphea tuis ornauit Iar danis armis,
 Et tulit è rapto nota trophaea uiro.
 Inunc tolle animos, & fortia facta recense,
 Quod tu non esses iure, uir illa fuit.
 Qua tanto minor es, quanto te maxime rerum,
 Quam quos uicisti, uincere maius erat.
 Illi procedit rerum mensura tuarum,
 Cede bonis, haeres laudis amica tua est.
 O pudor, hirsuti costis exuta leonis
 Aspera texerunt uellera molle latus.
 Falleris, & nescis, non sunt spolia ista leonis,
 Sed tua: tuq; fera uictor es, illa tui.
 Formina tela tulit Lernaëis atra uenenis,
 Ferre grauem lana uix satis apta colum.
 Instruxitq; manum claua domitrice ferarum,
 Vidit & in speculo coniugis arma sui.
 Haec tamen audieram, licuit non credere fama,
 En uenit ad sensus mollis ab aure dolor.
 Ante meos oculos adducitur aduena pellex,
 Nec mihi quæ patior, dissimulare licet.
 Non finis auerti, mediam captiua per urbem
 Inuitis oculis aspicienda uenit.
 Non uenit incultis captarum merce capillis,
 Fortunam uultus fassa tegendo suos.
 Ingressitur late multo spectabilis auro,
 Qualiter in Phrygia tu quoque cultus eras.
 Dat uultum populo sublimis, ut Hercule uictor,

Antæus.
 Centauri.

Omphale Iar
 danii filia.
 Iroia.

Caute ar-
 guit.

Tolen intelli-
 git.

E 2 Oech-

uodq;

Oechaliā uiuo stare parente putes.
 Forsitan expulsa Actolide Deiancira
 Nomine deposito pellicis, uxor erit.
 Eurytidos Ioles, atque insani Alcida
 Turpia famosus corpora iunget Hymen.
 Mens fugit admonitu, frigusq; perambulat artus,
 Et iacet in gremio languida facta manus.
 Me quoque cum multis (sed me sine crimine amasti)
 Ne pigeat, pugna bis tibi caussa fui.

Achelous flu
 uius Oceani
 & terra fi-
 lius.
 Nessus cetau
 rus.

Corrua stens legit rapidis Achelous in undis,
 Truncaq; limosa tempora mer sit aqua.
 Semiuir occubuit ui, Lerniferoq; ueneno
 Nessus, & infecit sanguis equinus aquas.
 Sed quid ego hæc refero? scribenti nuncia uenit
 Fama, uirum tunica labe perire meæ.

Hei mihi quid feci? quò me furor egit amantem?
 Impia quid dubitas Deiancira mori?
 An tuus in media coniux lacerabitur Oetha,
 Tu sceleris tanti causa superstes eris?
 Et quid adhuc habeo facti? cur Herculis uxor
 Credar? coniugij mors mea pignus erit.
 Tu quoque cognosces in me Melagre sororem?
 Impia quid dubitas Deiancira mori?
 Heu deuota domus, folio sedet acrior alto,
 Oeneca desertum nuda senecta premit.
 Exulat ignotis Tydeus germanus in oris,
 Alter fatali uiuus in igne fuit.
 Exegit ferrum sua per præcordia mater:
 Impia quid dubitas Deiancira mori?
 Deprecor hoc unum per iura sacerrima lecti,
 Ne uidear thalamis insidiata tuis.
 Nessus (ut est auidum percussus arundine pectus)
 Hic dixit uires sanguis amoris habet.

Illita Nessæo nisi tibi texta ueneno:

Impia quid dubitas Deianeira mori?

Iamq; uale seniorq; pater, germanaq; Gorge,

Et patria, & patriæ frater adempte mea.

Et tu lux oculis hodierna nouissima nostris,

Virq; (sed o possis) & puer Hylle uale.

Hercule supposito.) Fesso Atlanti Hercules præstitit uicem.

Arbiter Eurystheus.) Quoniam illos in exilium miserat. Eurystheus arbiter dispensator Herculis.

Non ego.) Adulteria per rhetoricam occupatio nem dereguit.

Partheniis.) Parthenus mōs Arcadiæ uirginibus illic ueneratus. Parthenice enim uirgo dicitur.

Vallibus Augen.) Auges Aloei regis Arcadię filia ex Hercule Telephum genuit, sicut Afidamia Ormeni filia Tesippum.

Theutrantia turba.) Hercules quinquaginta Thespis Erythæi Atheniensis filias una nocte stuprauit, ex quibus quinquaginta filios genuit, qui Thespiades sunt cognominari.

Crudi Diomedis.) Diomedes rex Thraciæ carnibus aduenarum suos equos alebat: quem Hercules tandem ipsi equis deuorandum obiecit.

Busiris in isto.) Busiris rex Aegypti qui oras Niloadiacentes cruenta forensiū hospitū cede infestabat.

Infelix scuticæ.) Scutica flagellum ex corio quo uerberabantur serui, quōtos enim corium uel pellis.

Vt Tegeæus.) Tegeæus Arcadicus à Tegæo Arcadiæ oppido.

Cupressifero Eryman.) Erymanthus mōs Arcadię in quo aprū agrorum uastatorem Hercules domuit. Hæc tu Sidonio.) Sido urbs Phœnicię ubi optima inficiebatur purpura.

Claua domitricæ.) Claua à Vulcano ad domandas feras Herculi tradita.

Captiua per urbem.) Per urbem Tyrrinthum ubi Deian. degebat. Coniecturam firmat.

Expulsa Aetolide.) Patronymicum à patria. Aetoliæ.

*Ia regio Græciæ, dicta ab Aetolo Endymionis filio.
Lacerabitur Oetha.) Oetha mons inter Thessa-
liam & Macedoniam rogo sepulchroq; Herculis insi-
gnis: à quo Hercules Oetheus nominatur.*

*Meleagre sororem.) Meleagrus duos auunculos
interfecit, quare mater illum in fatali stipite extin-
xit, se quoque tandem occidit.*

IN DECIMAM EPISTOLAM ARGUMENTVM.

*Minos Iouis & Europæ filius Cretensis rex, ob
Androgeum filium ab Atheniënsibus dolose occisum,
illos tandem post acria bella coëgit, ut sibi pœnas
penderent, quotannis pueros septem, & totidem uir-
gines mittere, ut Minotaurum, quem arte Dædali Pa-
siphæ ex tauro genuerat, dum eius maritus Minos
cum Atheniensibus bellum gereret, deuorandi trade-
rentur. Cum uero fors Theseo contigisset, ab Ariad-
ne edoctus est, quonam pacto interfecto Minotau-
ro, ex labyrinthis ambagibus egrederetur. Erra-
bunda regens tenui uestigia filo, ut ait Catullus. The-
seus autem Creta cum Ariadne & Phædra disce-
dens, in Naxos insulam delatus est, ubi à Baccho
monitus, ut Ariadnen relinqueret: qui Dei timore
perculsus, dum altissimo somno pressam animaduer-
teret, puellam dimisit. Quamprimum igitur expe-
gescæta est, hanc epistolam scripsit, in qua de crudeli-
tate, & duricia Thesei, ac beneficiorum ingrati-
tudi-
ne conqueritur, eam post multas lamentationes, &
querelas rogando, ut nauem ad eam flectat.*

ARIADNE THESEO.

*Multi hæc
duo carmina
non habent.*

Illa relicta feris etiam nunc improbe Theseu
viuit, & hæc æqua mente tulisse uelis.
Mitius inueni, quàm te, genus omne ferarum,
Credita non ulli, quàm tibi, peius eram.
Quæ legis, ex illo Theseu tibi littore mitto,
Vnde tuam sine me uela tulere ratem.

In quo

In quo me somnusq; meus male prodidit: & tu
 Prò facinus, somnis insidiate meis.

Tempus erat uitrea quo primum terra pruina
 Spargitur, & tectæ fronde queruntur aues:

Incertum uigilans, à somno languida, moui,
 Thesea prensuras semisopita manus.

Nullus erat, reseroq; manus, iterumq; retento,
 Perq; torum mouco brachia, nullus erat.

Excussere metus somnum, conterrita surgo,
 Membraq; sunt uiduo præcipitata toro.

Protinus adductis sonuerunt pectora palmis,
 Utq; erat è somno turbida, raptâ coma est.

Luna fuit spectro si quid, nisi littora, cernam,
 Quod uideant oculi, nil nisi littus habent.

Nunc huc, nunc illuc, & utroque sine ordine curro,
 Alta puellares tardat arena pedes.

Interea toto clamanti littore Thesea,
 Reddebant nomen concaua saxa tuum.

Et quoties ego te, toties locus ipse uocabat,
 Ille locus misera ferre uolebat opem.

Mons fuit, apparent frutices in uertice rari,
 Nunc scopulus raucis pendet adæsus aquis.

Ascendo, uires animus dabat, atque ita late
 Aequora prospectu metior alta meo:

Inde ego (nam uentis quoque sum crudelibus usa)
 Vidi præcipiti carbasa tensa noto.

Aut uidi, aut certe cum me uidisse putarem,
 Frigidior glaciæ, semianimisq; fui.

Nec languere diu patitur dolor, excitor illo,
 Excitor, & summa Thesea uoce uoco.

Quò fugis, exclamo, scelerate reuertere Thesea,
 Fleste ratem, numerum non habet illa suum.

Hoc ego, quod uoci deerat, flangore replebam,

A tempore
 patet.

Apta condu-
 plicatio.

Verbera cum uerbis mixta fuisse meis.
 Si non audires, ut saltem cernere posses,
 Iactata late signa dedere manus.
 Relictorū a Candidaq; imposui longæ uelamina uirgæ,
 socijs nautarum morem Salicet oblitos admonitura mei.
 exprimit. Iamq; oculis ereptus eras, tunc denique fleui,
 Torpuerant molles ante dolore genæ.
 Quid potius facerent, quàm me mea lumina flerent,
 Postquam desierant uela uidere tua?
 Aut ego diffusus erraui sola capillis,
 Qualis ab Ogygio concita baccha Deo.
 Aut mare prospiciens in saxo frigida sedi,
 Quamq; lapis sedes, tam lapis ipsa fui.
 Sæpe torum repeto, qui nos acceperat ambos,
 Sed non acceptos exhibiturus erat.
 Et tua quæ possum, pro te uestigia tango,
 Strataq; quæ membris intepuere tuis.
 Incumbo, lacrymis toro manante profusus,
 Prosimus (exclamo) te duo, redde duos.
 Venimus huc ambo, cur non discedimus ambo?
 Perfide pars nostri lectule maior ubi est?
 Quid faciam? quo sola ferar? uacat insula cultu,
 Non hominum uideo, non ego facta boum.
 Omne latus terræ cingit mare, nauita nusquam est,
 Nulla per ambiguas puppis itura uias.
 Misericordia Finge dari comitesq; mihi, uentosq; ratemq;
 non auget. Quid sequar? accessus terra paterna negat.
 Ut rate felici pacata per æquora labar,
 Temperet & uentos Acolus: exul ero.
 Non ego te Crete centum digesta per urbes
 Aspiciam, puero cognita terra Ioui.
 Nam pater, ex tellus iusto regnata parente,
 Proditæ sunt factæ nomina chara meo.

- THESEO.

89

Periphrasis
Labyrinthi.

Cum tibi, ne uictus tecto morerere recuruo,
Quæ regerent passus pro duce fila dedi.
Cum mihi dicebas, per ego ipsa pericula iuro,
Te fore, dum nostrum uiuet uterq; meam.
Viuius, & non sum Theſeu tua, si modo uiuit
Fœmina periuri fraude sepulta uiri.
Me quoq; qua fratrem, mactasses improbe claua:
Eſſet, quam dederas, morte sepulta fides.
Nunc ego non tantum quæ sum passura recordor,
Sed quæcunq; potest ulla relictâ pati.
Occurrunt animo per eundi mille figura,
Morsq; minus pœnæ quàm mora mortis habet.
Iam iam uenturos aut hac, aut suspicor illac,
Qui lanient auido uiscera dente lupos.
Forſitan & fuluos tellus alit ista leones,
Quis ſcit an hæc sæuas insula tigres habet?
Et freta dicuntur magnas expellere phocas,
Quis uetat & gladios per latus ire meum?
Tantum ne religer dura captiua catena,
Nèue traham serua grandia pensa manu.
Cui pater est Minos, cui mater filia Phœbi,
Quodq; magis memini, quæ tibi pacta fui.
Si mare, si terras, porrectaq; littora uidi,
Multa mihi terræ, multa minantur aquæ.
Cœlum restabat, timeo simulacra deorum,
Destituor rapidis præda cibusq; feris:
Siue colunt habitantq; uiri, diffidimus illis,
Externos didici laſa timere uiros.
Viueret Androgeos utinam, nec fata tulisses
Impia funeribus Cæropi terra tuis.
Nec tua mactasset nodoſo ſtipite Theſeus,
Ardua parte uirum, dextera parte bouem.
Nec tibi, quæ reditus monstrarent, fila dedissem,

Minotaurus
Ariadnes fra-
ter.

Exoptatio ad
cōſideratio-
nem maxime
apta.

F S Fila

Fila per adductas sæpe recepta manus.
 Non equidem miror, si stat uictoria tecum,
Minotaurus. Strataq; Cretæam bellua strauit humum.
 Non poterant figi præcordia ferrea cornu,
 Ut te non tegeres, pectore tutus eras.
 Illuc tu silices, illuc adamantata tulisti,
 Illic qui silices Theſea uincat habes.
Ad ſomnos et Crudeles ſomni quid me tenuiſtis inertem?
uentos apo- At ſemel æterna nocte premenda fui.
ſtrophat. Vos quoq; crudeles uenti, nimiumq; parati,
 Flaminaq; in lachrymas officioſa meas.
 Dextera crudelis, quæ me fratremq; necauit,
 Et data poſſenti nomen inane fides.
 In me iur arunt ſomnus uentusq; , fidesq; .
 Pro dita ſum cauſis una puella tribus.
Officium fu- Ergo ego nec lachrymas matris moritura uidebo:
nebre ſibi de Nec mea qui digitis lumina condat, erit.
futurum con Spiritus inflex peregrinas ibit in auras,
queritur. Nec poſitos artus unget amica manus.
 Oſſa ſuperſtabunt uolucres inhumata marina,
 Hæc ſunt officijs digna ſepulchra meis.
 Ibis Cecropios portus, patriaq; receptus,
 Cum ſteteris turbæ celfus honore tuæ.
 Et bene narrabis letum tauriq; , uiriq; ,
 Scelraq; per dubias ſaxea tecta uias.
 Me quoque narrato ſolam tellure relictam,
 Non ego ſum titulis ſurripienda tuis.
Ex Aethra Nec pater eſt Aegæus, nec tu Pitheidos Acthræ
Pithei filia Filius, autores ſaxa fretumq; tui.
natus eſt Diſ facerent, ut me ſumma de puppe uideres,
Theſeus. Mouiſſet uultus mœſta figura tuos.
 Nunc quoq; non oculis, ſed qua poſes, aſpice mente
 Hærentem ſcopulo, quem uaga pulſat aqua.

Aſpice

Aspice demissos lugentis more capillos,
 Et tunicas lachrymis (sicut ab imbri) graues:
 Corpus (ut impulsæ segetes Aquilonibus) horret,
 Litteraq; articulo pressa tremente labat.
 Non te per meritum (quoniam male cessit) adoro:

Debita sit factio gratia nulla meo.
 Sed ne poena quidem, si non ego causa salutis,
 Non tamen est, cur tu sis mihi causa necis.
 Has tibi plangendo lugubrica pectora lassas,
 Infelix tendo trans freta longa manus.

Hosti tibi qui superant ostendo mœsta capillos,
 Per lachrymas oro, quas tua facta mouent.
 Fleste ratem Theseu, uersq; relabere uento,
 Si prius occidero, tu tamen ossa feres.

Solita depre-
 catione Epi-
 stolâ claudit.

Mons fuit.) Videtur Dryonem montem significa-
 re, in quem à Baccho delata Ariadne nunquam dein-
 cept comparuit.

Ab Ogygio.) Ogyges Thebarum rex: hinc Ogy-
 gius Bacchus, id est, Thebanus.

Non ego te Crete.) Crete insula in medio ponto,
 in qua Iupiter nutritus est.

Per ego ipsa.) Ut honestius perfidiâ ostendat, iu-
 ramenta repetit.

Quis scit.) Quâuis nec leones, nec tigres habeat
 insulâ Naxos, apte tamen ut fœmina dubitat.

Cecropi terra.) A Cecrope primo Athenarum re-
 ge Cecropidæ uocantur Athenienses.

IN VNDECIMAM EPIST.

ARGVMENTVM.

Machareus & Canace Aeoli regis uentorū filiū, cū
 turpiter se amarent, & cōsanguinitatis prætextu cul-
 pam tegentes concumberēt, Canace filiū peperit, quē
 dum clam ē regia per nutricem emitteret ut alere-
 tur: Infelix infans suo uagitu se auo prodidit, qui fili-
 orum incensus scelere innocuum infantem iussit ca-
 nibus

nibus exponi, & per sacellitem Canace gladium mi
sit quo illa pro meritis uteretur: ex quo se interfē
cisse creditur. Sed priusquam moreretur Machareo,
qui iam in templum Apollinis Delphici aufugerat,
hæc epistola casum suum narrauit, illum precando,
ut exposiri infantis ossa legat, & unā cum suis urna
componat.

CANACE MACHAREO.

Aliqui hæc duo carmina non legunt. Libellus pro epistola.

A Eolis Acolide, quam non habet ipsa salutem
Mittit, & armata uerba notata manu.
Si qua tamen cæcis errabunt scripta lituris,
Oblitus à dominæ cæde libellus erit.
Dextra tenet calamum, strictum tenet altera ferrum,
Et iacet in gremio charta notata meo.
Hæc est Acolidos fratri scribentis imago,
Sic uideor duro posse placere patri.
Ipse necis cuperem nostræ spectator adesset,
Aurorisq; oculis extingueretur opus.
Vt ferus est, multoq; suis truculentior Euris,
Spectasset siccis uulnera nostra genis.
Scilicet est aliquid cum sauis uiuere uentis,
Ingenio populi conuenit ille sui.
Ille Noto, Zephyroq; & Scythonio Aquiloni
Imperat, & pennis Eure proterue tuis.
Imperat heu uentis, tumida non imperat ira,
Possidet & uitis regna minora suis.
Quid iuuat admotam per auorum nomina celo,
Inter cognatos posse referre Iouem?
Canaces. Num minus infestum funebria munera ferrum
Fœminea teneo non mea tela manu?
* commisit. O utinam Machareu, quæ nos * coniunxit in unum
Venisset leto serior hora meo.
Cur unquam plus me frater, quam frater amasti?
Pathos à fa- Et tibi (non debet quod soror esse) sui?

Ipsa

Ipsa quoq; incalui, qualemq; audire solebam
 Nescio quem sensi corde repente Dcum.
 Fugerat ore color, macies obduxerat artus,
 Sumebant minimos ora coacta cibos.
 Nec somni faciles, & nox erat annua nobis,
 Et gemitum nullo læsa dolore dabam.
 Nec cur hoc facerem poteram mihi reddere causam,
 Nec noram quid amans esset, at illud eram.
 Prima malum nutrix animo præsensit anili:
 Prima mihi nutrix Aeoli dixit, amas.
 Erubui, gremioq; pudor deiecit ocellos,
 Hæc satis in tacita signa fatentis erant.
 Iamq; tumescabant uitiatu pondera uentris,
 Aegraq; furtium membra grauabat onus.
 Quas mihi non herbas, quæ non medicamina nutrix
 Attulit? audaci supposuitq; manu?
 Vt penitus nostris (hoc te celauimus unum)
 Visceribus crescens excuteretur onus.
 Ah nimium uiuax admotis restitit infans
 Artibus, & tectus tutus ab hoste fuit.
 Iam nouies erat orta soror pulcherrima Phœbi,
 Denaq; luciferos luna uelabat equos.
 Nescia quæ faceret subitos mihi causa dolores,
 Et rudis ad partus, & noua miles eram.
 Nec tenui uocem: quid (ait) tua crimina prodix?
 Oraq; clamantis conscia præsit anus.
 Quid faciam infelix, gemitus dolor edere cogit,
 Sed timor, & nutrix, & pudor ipse uctant.
 Continuo gemitus, elapsaq; uerba rependo,
 Et cogor lachrymas combibere ipsa meas.
 Mors erat ante oculos, & opem Lucina negabat,
 Et graue (si morerer) mors quoque crimen erat.
 Quum super incumbens fissa tunicaq; comaq;

Si poeniten-
 tia.
 Cupidinem si
 gnificat.

Signa aman-
 tium.

Syncope.

Lucina. Dea
 partus.

Pressa

Pressa refouisti peccata nostra tuis.
 Et mihi uiue soror, soror o charissima, dixti,
 Viue, nec unius corpore perde duos.
 Spes bona det uires, fratri nam nupta futura es,
 Illius, de quo mater es, uxor eris.
 Mortua (crede mihi) tamen ad tua uerba reuixi,
 Et positum est uteri crimen, onusq; mei.
 Quid tibi grata is, media sedet Acolus aula,
 Crimina sunt oculis surripienda patris.
 Frondibus infantem, ramisq; albens oliua,
 Et leuibz uittis, sedula celat anus.
 Fictaq; sacra facit, dicitq; precantia uerba,
 Dat populus sacris, dat pater ipse uiam.
 Iam prope limen erat, patrias uagitus ad aures
 Venit, et indicio proditur ille suo.
 Eripit infantem, mentitaq; sacra reuelat
 Acolus, insana regia uoce sonat.

Facinus co-
 gnitū à patre

Comparatio Vt mare sit tremulum, tenui cum stringitur aura,
 Vt quatitur tepido fraxina uirga noto:
 Sic mea uibrari pallentia membra uideres,
 Quassus ab imposito corpore lectus erat.
 Irruit, et nostrum uulgat clamore pudorem,
 Et uix à misero continet ore manus.
 Ipsa nihil præter lachrymas, pudibunda profudi,
 Torpuerat gelido lingua retenta metu.
 Iamq; dari paruum canibusq; auibusq; nepotem
 Iusserat, in solis destituiq; locis.
 Vagius dedit ille miser, sensisse putares,
 Quaq; suum poterat uoce rogabat auum.
 Quid mihi tunc animi credis gei mane fuisse?

*ali. Nam.

*Tu potes ex animo colligere ipse tuo.
 Cum mea me coram syluas inimicus in altas
 Viscera montanis ferret edenda lupis.

Exierat

Exierat thalamo, tunc demum pectora planxi,
 Contigit inq; meas unguibus ire genas.
 Interea patrius uultu morrente satelles
 Venit, & indignos edidit ore sonos:
 Aeolus hunc ense mittit tibi, tradidit ense,
 Et iubet ex merito scire quid iste uelit.
 Scimus, & utemur uiolento fortiter ense,
 Pectoribus tondam dona paterna meis.
 His mea muneribus genitor connubia donas?
 Hac tua dote pater filia diues erit.
 Tolle procul decepte faces Hymenæe maritas,
 Et fuge turbato tecta nefanda pede.
 Ferte faces in me (quas fertis) Erinnyes atræ.
 Ut meus ex isto luceat igne rogos.
 Nubite felices parca meliore sorores,
 Admissi memores sed tamen esse mei.
 Quid puer admisit tam paucis editus horis?
 Quo læsit facto uix bene natus auum?
 Si potuit meruisse necem, meruisse putetur:
 Ah miser admissio plectitur ille meo.
 Nate dolor matris rapidarum præda ferarum,
 Hei mihi natali dilacerate tuo.
 Nate parum fausti miserabile pignus amoris,
 Hæc tibi prima dies, hæc tibi summa fuit.
 Non mihi te licuit lacrymis perfundere iustis,
 In tua nec tonsas ferre sepulchra comas.
 Non super incubui, non oscula frigida carpsi,
 Diripiunt auidæ viscera nostra fœta.
 Ipsa quoq; infantis cum uulnere persequar umbras,
 Nec mater fuero dicta, nec orba diu.
 Tu tamen o si iustis misera sperate sorori,
 Sparsa precor nati collige membra tui.
 Et refer ad matrem, socioq; impone sepulchro,

Satelles ad
 Canacem.
 Canace re-
 spondet.
 Ad patrem.

Ad Hymenæ-
 um.
 Ad Erinnyes
 infernales su-
 rias.

Vrnaq;

Vnaq; nos habeat quamlibet arcta duos.
 Viue memor nostri lachrymasq; in funere funde,
 Nēue reformida corpus amantis amans.
 Tu (rogo) proiectæ nimum mandata sororis
 Perfer, mandatis perfruar ipsa patris.

Et Scythonio.) Scython mons Thraciæ iuxta Scythentionem perpetuis damnatus nitibus.

Parca meliore.) Parca meliore, id est, fortunatio-
 ri augurio.

Nate parum.) Nate, sine doloris amplificatione
 ad natum apostrophat.

IN DVODECIMAM EPIST.

ARGVMENTVM.

Cum florida iuuentute & formositate ualeret Iason, quam primum Colchon attigit, à Medea Oetæ Colchorum regis & Ecates filia receptus est, & amatus. habitaq; coniugij spōsione illum edocuit, quo nā pacto in optatam deueniret prædā. Aureo igitur uelere rapto, clām cum Medea fugam arripuit. Quoscū insequeretur Oeta, illa Absyrti fratris, quem secū ducebat, membra disperfit, ut ita patrem ossa filij legentem, remoraretur: & sic incolumes in Thessaliam tandem deuenerūt. Vbi Aesonem Iasonis patrem annis iam decrepitum, in robustiorem ætatem reduxit. Medea præterea in Pelia mortem suas filias armavit, fingens enim ei iuuentutem restituere uelle, quæ admodum Aesoni fecerat, filiabus persuasit, ut omnē sanguinem frigidum atq; ueterem, cultris exhaurirent, ut nouum atq; floridū posset infundere. Quod cum fecissent puellæ, statim expirauit Pelias. Iason uero, seu criminis enormitate, seu ex alia causa, Medeam repudiavit, & Creusam Creontis regis Corinthiorum filiam in uxorem assumpsit. Furibunda igitur Medea ad Iasonem scripsit, ingratitude in eo exostulando, præsentemq; ultionem, nisi recipiatur, minitando,

MEDEA IASONI.

EXul inops, contempta nouo Medea marito
Dicit, & an regni tempore nulla uacant?

Vt tibi Colchorum memini regina uacauī,
Ars mea cum peteres ut tibi ferret opem.

Tunc quæ dispensant mortalia fata sorores,
Debuerant fusos euoluīssē suos.

Tunc potui Medea mori bene, quicquid ab illo
Produxi uitæ tempore, pœna fuit.

Hic mihi, cur unquam iuuenilibus acta lacertis,
Phryxeam petijt Pelias arbor ouem?

Cur unquam Colchi Magnetida uidimus Argon?
Turbaq; Phasiacam Graia bibistis aquam?

Cur mihi plus æ quo flauī placuere capilli?
Et decor, & lingua gratia flecta tua?

Aut saltem (in nostras quoniam noua puppis arenas
Venerat, audaces attuleratq; uiros)

Isset anhelatos non * præmeditatus in ignes
Immemor Aesonides, oraq; adunca boum.

Semina iecisset, totidem sumpsisset & hostes,
Vt caderet et cultu cultor ab ipse suo.

Quantum perfidia tecum scelerate perisset,
Dempta forent capiti quàm mala multa meo.

Est aliqua ingrato meritum exprobrare uoluptas,
Hac fruar, hæc de te gaudia sola feram.

Iussus inexpertam Colchos aduertere puppim,
Intrasti patriæ regna beata mea.

Hoc illic Medea sui, noua nupta quòd hic est,
Quàm pater est illi, tam mihi diues erat.

Hic Ephryen bimarcem, Scythiam tenet ille niuosam,
Omne tenet ponti qua plaga læua iacet.

Excipit hospitio iuuenes pater Octa Pelasgos,
Et premitis pictos corpora Graia toros.

G

Aliqui hæc
duo carmina
adulterina di
cunt.

* ali. præme-
dicatus.

Officia sua cō
mendando
Creusam
Creōtis filia
secum cōfert

Tunc

Tunc ego te uidi, tunc ceppi scire quis esses:
 Illa fuit mentis prima ruina mea.
 Vt uidi, ut perij, nec notis ignibus arsi,
 Ardet ut ad magnos pinca tecta deos.
 Et formosus eras, & me mea fata trahebant.
 Abstulerant oculi lumina nostra tui.
 Perfide sensisti: quis enim bene celat amorem?
 Emitet indicio prodita flamma suo.

Rex Oëtes.
 Pericula cō-
 memorat.

Dixerat interea tibi rex, ut dura ferorum
 Insolito premeres uomere colla bouum.
 Martis erant tauri plus quàm per coenua scui,
 Quorum terribilis spiritus ignis erat.
 Aere pedes solidi, prætentatq; naribus æra,
 Nigra per afflatus hæc quoq; facta suos.
 Semina præterea populos genitura iuberis
 Spargere deuota lata per arua manu.
 Qui peterent natis secum tua corpora telis,
 Illa erat agricolæ mæsis iniqua suo.

Draco per-
 uigil.

Lumina custodis succumbere nescia somno,
 Vltimus est aliqua decipere arte labor.
 Dixerat Oëtes, morsti consurgitis omnes,
 Mensaq; purpureos deserit alta toros.
 Quàm tibi tunc longè regnum dotale Creusæ,
 Et socer, & magni nata Creontis erat?
 Tristis abis, oculis abeuntem prosequor udis,
 Et dixit tenui murmure lingua, uale.
 Vt positum tetigi thalamo male saucia lectum,
 Acta est per lachrymas nox mihi, quanta fuit.
 Ante oculos tauriq; meos, segetesq; nefandæ,
 Ante meos oculos peruigil anguis erat.
 Hinc amor, hinc timor est: ipsum timor auget amorem,
 Mane erat, & thalamo chara recepta soror.
 Dissectamq; comas, auersaq; in ora iacentem

Calliope so-
 ror.

Inuenit,

Inuenit, & lachrymis omnia plena meis.
 Orat opem Minyis, petit altera, & altera habebit,
 Acsonio iuueni, quod rogat illa, damus.
 Est nemus, & piccis, & frondibus ilicis atrum,
 Vix illuc radijs solis adire licet.
 Sunt in co (fuerant certe) delubra Dianæ,
 Aurca barbarica stat Dea facta manu.
 Nescio an exciderint mecum loca: uenimus illuc,
 Ausus es infido sic prior ore loqui:
 Ius tibi & arbitrium nostræ fortuna salutis
 Tradidit, inq; tua est uitæq; morsq; manu.
 Perdere posse sat est, si quem uiuat ista potestas,
 Sed tibi seruatus gloria maior ero.
 Per mala nostra precor, quorum potes esse leuamen,
 Per genus, & numen cuncta uidentis aui,
 Per triplices uultus, arcanaq; sacra Dianæ,
 Et si forte aliquos gens habet ista deos.
 O uirgo miserere mei, miserere meorum,
 Effice me meritis tempus in omne tuum.
 Quod si forte uirum non dedignare Pelasgum,
 (Sed mihi tam faciles unde meosq; deos?)
 Spiritus ante meus tenuis uane scat in auras,
 Quam thalamo, nisi tu, nupta sit ulla meo.
 Conscia sit luno sacris præfecta maritis,
 Et Dea, marmorea cuius in æde sumus.
 Hæc animum, & quota pars, possent mouere puellæ
 Simplicis, & dextræ dextera iuncta mea.
 Vidi etiam lachrymas, an & est pars fraudis in illis?
 Sic cito sum uerbis capta puella tuis.
 Iungis, & arripides in adusto corpore tauros,
 Et solidam iusso uomerem findis humum.
 Arua uenientis pro semine dentibus implex,
 Nascentur, & gladios scutaq; miles habens.

Templum Di
 anæ.
 A dubitatio-
 ne pathos.
 Verba Iaso-
 nis ad Mede-
 am.

Sol Medæ
 auus.
 Diana tripli-
 ci uultu de-
 pingebatur.

Firmat spon-
 sionem iure in-
 rando.

Auget peri-
 cula, ut sua

G. 2 Ipsa

beneficia ma-
iora appare-
ant.

Ipsa ego quæ dederam medicamina, pallida sedi,
Cum uidi subitos arma tenere uiros.
Donec terrigenæ (facinus miserabile) fratres
In se constrictas conseruere manus.
Peruigile ecce draco squammis crepitantibus horrens
Sibilat, & torto pectore uerrit humum.
Dotis opes ubi erant? ubi erat tua regia coniux,
Quiq; maris gemini distinet Isthmos aquas?
Illa ego, quæ tibi sum nunc deniq; barbara facta,
Nunc tibi sum pauper, nunc tibi uisa nocens:
Flammea subdixi medicato lumina somno,
Et tibi quæ raperes uellera tuta dedi.
Proditus est genitor, regnum, patriamq; reliqui,
Munus in exilio * quodlibet esse tuli.
Virginitas facta est peregrini præda latronis,
Optima cum chara matre relicta soror.
At te non fugiens sine me germane reliqui,
Deficit hoc uno littera nostra loco.
Quod facere ausa mea est, non audet scribere dextra,
Sic ego, sic tecum dilaceranda fui.
Nec tamen extimui (quid enim post illa timerem?)
Credere me pelago scœmina iamq; nocens.
Numen ubi est? ubi dymeritas subeamus in alto,
Tu fraudis pœnas, credulitatis ego.
Compressos utinam Symplegades elississent,
Nostraq; adhererent ossibus ossa tuis.
Aut nos Scylla rapax canibus misisset edendos:
Debuit ingratis Scylla nocere uiris.
Quæq; uomit totidem fluctus, totidemq; resorbet,
Nos quoque Trinacriæ supposuisset aquæ.
Sospes ad Aemonias, uictorq; reuerteris urbes.
Ponitur ad patrios aurea lana deos.
Quid referam Pelia natos pietate nocentes?

* ali. quod li-
cet.

Fratrem Ab-
syrthū inter-
fecisse dolet.

Symplega-
des duo sco-
puli Bospho-
ro in Thracio

Caesq;

Caesq; uirginea membra paterna mania.
 Ut culpent alij, tibi me laudare necesse est,
 Pro quo sum toties esse coacta nocens.
 Ausus es (ò iusto desunt sua uerba dolori)
 Ausus es Aesonia dicere cede domo.
 Iussa domo cessi natis comitata duobus,
 Et, qui me sequitur semper, amore tui.
 At subito nostras ut Hymen cantatus ad aures
 Venit, & accenso lampades igne micant:
 Tibiaq; effudit socialia carmina uobis,
 At mihi funesta flebiliora tuba:
 Pertinui, nec adhuc tantum scelus esse putabam,
 Sed tamen in toto pectore frigus erat.
 Turba ruunt, & Hymen clamant, Hymenæa frequentat,
 Quò propior uox est, hoc mihi peius erat.
 Diuersi flebant serui, lachrymasq; tegebant,
 Quis uellet tanti nuncius esse mali?
 Me quoq; quicquid erat potius nescire iuuabat,
 Sed, tanquam scirem mens mea tristis erat.
 Cum minor e pueris iussus, studioq; uidendi
 Constitit ad geminae limina prima foris.
 Hinc mihi, mater abi, pompam pater (inquit) Iason
 Ducit, & adiunctos aureus urget equos.
 Protinus abscissa planxi mea pectora ueste,
 Tuta nec à digitis ora fuere meis.
 Ire animus media suadebat in agmina turbae,
 Sertaq; compositis demere rapta comis.
 Vix me continui, quin sic laniata capillos
 Clamarem, meus est, iniiceremq; manus.
 Lase pater gaude, Colchi gaudete relictì,
 Inferias umbræ fratrìs habete mei.
 Deseror amissis regno, patriaq; domoq;
 Coniuge, qui nobis omnia solus erat:

Hymen pro
 nuptijs, quib.
 præest.

Tuba funeri
 bus adhibebatur.

Hymenæa scilicet festa.

Verba pueri
 ad matrem.

Synecdoche.
 Pathos à gaudio.

Serpentes igitur potui taurosque furentes,
Vnum non potui perdomuisse uirum.
Quaque feros repuli doctis medicatibus ignes,
Non ualeo flammam effugere ipsa meas.

Dea Proser-
pina quæ ma-
gicis præst.

Ipsi me cantus, artes, herbaeque relinquunt,
Nil Dea, nil Hecates sacra potentis agunt.
Non mihi grata dies, noctes uigilantur amarae,
Nec tener in misero pectore somnus adest.

Quæ me non possum, potui sopire draconem,
Vtilior cuius, quam mihi, cura mea est.

Quos ego seruauit pellex amplectitur artus,
Et nostri fructus illa laboris habet.

Forsitane, et stultæ dum te iactare maritæ
Quæris, et iniustis auribus apta loqui:

In faciem moresque meos noua crimina fingis.
Rideat, et uitæ læta sit illa meis.

Rideat, et Tyrio iaceat sublimis in ostro,
Flebit, et ardore uinct adusta meos.

Amara con-
cessio.

Dum ferrum, flammæque adcrunt, succusque ueneni,
Hostis Medæ nullus inultus erit.

Quod si forte preces præcordia ferrea tangunt,
Nunc animis audi uerba minora meis.

Nam tibi sum supplex, quod tu mihi sæpe fuisti,
Nec moror ante tuos procubuisse pedes.

Si tibi sum uilis, communes respice natos,
Sæuiet in partus dira nouerca meos.

Et nimium similes tibi sunt, et imagine tangor,
Et quoties uideo, lumina nostra madent.

Per superos oro, per auitæ numina flammæ,
Per meritum, et natos pignora nostra * tuos,

Redde torum, pro quo tot res insana reliqui,
Adde fidem dictis, auxiliumque refer.

A facili.

Non ego te imploro contra taurosque, uirosque,

Vid.

Utq; tua serpens uicta quiescat ope.
 Te peto quem merui, quem nobis ipse dedisti,
 Cum quo sum pariter facta parente parens.
 Dos ubi sit quæris, campo numerauimus illo,
 Qui tibi laturo uellus arandus erat.
 Aureus ille aries uillo spectabilis aurco,
 Dos mea, quam, dicam si tibi redde, neges.
 Dos mea, tu sospes, dos est mea Graia iuuentus:
 Inunc Sisyphias improbe confer opes.
 Quod uiuis, quod habes nuptam, socrumq; potentem,
 Hoc ipsum, ingratus quod potes esse, meum est.
 Quos eundem acutum: sed quid prædicere pœnam
 Attinet, ingentes parturit ira minas.
 Quo feret ira sequar, facti fortasse pigebit,
 Et piget infido consuluisse uiro.
 Viderit ista Deus, qui nunc mea pectora uersat,
 Nescio quid certe mens mea maius agit.

Beneficiapro
 dote obijt.
 Synæresis.

Sisyphus Cre
 ontis pater.

Edipsis indi
 gnationi apta
 Acutum con
 festim.
 Cupido.

Mortalia fata.) Parca fatales Cloto, Lachesis &
 Atropos.

Magnetida uidimus.) Argon nauim intelligit in
 Pelio Thessaliæ monte natam, & in Magnetida re
 gione Thessaliæ proxima fabricatam.

Hic Ephyren.) Ephyren, id est, Corinthum ab E
 phyre Oceani filia inter Ionium & Aegæum mare
 sita.

Ut uidi.) Primum ut, tempus, reliquum, quo modo
 significat.

Dotis opes ubi sunt.) Creusam in odiū uertere ni
 titur, officia officiis comparando.

Aut nos Scylla rapax.) Scylla, & Charybdis peri
 cula in mari Siculo siue Trinacrio.

Et accenso lampade.) Quinque lampades siue
 faces in nuptiis accendebantur.

Inferias umbræ fratris.) Inferias, id est sacra, quæ
 alicuius occisione fiebant.

Nil Hecates.) Hecate Perses filia crudelissima que aconitum inuenit: quo patrem interemit. Est etiam Hecate trium potestatum Dea, uel quod centum hominibus placetur, uel quod centum annos errare facit insepultos.

Et ardores uincet.) Medea Creusam cum patre, et domo conflagrauit.

Si tibi sum uilis.) A natorum incommoditate que relata.

IN DECIMAM TERTIAM EPIST.

ARGUMENTVM.

Protesilaus Iphicli filius ad Troiam quadraginta nauiibus, ut ait Homerus, nauigans, cum cæteris Græcis Aulide portu Bæotiæ ob tempestatem clausus est. Quod dum intellexisset Laodameia Acasti ex Laodice filia, atque eius uxor sincere maritum amans, multis somniis sollicitata, hæc epistolam ad eum scripsit: qua suadet ut oraculi memor, à belli periculis abstineat. Datum enim Græcis fuerat responsum: eum qui primus ex classe in terram Trojanorum descendisset, periturum. At Protesilaus magnanimus prius in terram descendit, & ab Hectore occisus est.

LAODAMEIA PROTESILAÏ.

Mittit, & optat amans, quò mittitur ire salutem,
Hæmonis Hæmonio Laodameia uiro.

Aulide te fama est uento retinente morari,
Ah, me cum fugeres, hic ubi uentus erat?
Tunc si eta debuerant uestris obfistere remis,
Illud erat scuis utile tempus aquis.

Oscula plura uiro, mandataq; plura dedissem,
Et sunt quæ uolui dicere * plura tibi.
Raptus es hinc præceps, & qui tua uela uocaret,

Quem

Aulide pro
Aulidi Ser-
uio teste.

* ali multa.

Quem cuperent nauta, non ego, uentus erat.
 Ventus erat nautis aptus, non aptus amanti,
 Soluor ab amplexu Protefilæ tuo.
 Linguaq; mandatis uerba imperfecta reliquit,
 Vix illud potui dicere triste, uale.
 Incubuit Boreas, arreptaq; uela tetendit,
 Iamq; meus longe Protefilaus erat.
 Dum potui spectare uirum, spectare iuuabat,
 Sanguis tuos oculos usque secuta meis.
 Vt te non poteram, poteram tua uela uidere,
 Vela diu uultus detinuerunt meos.
 At postquam nec te, nec uela fugacia uidi,
 Et, quod spectarem, nil nisi pontus erat:
 Lux quoque tecum abiit, tenebris exanguis obortis
 Succiduo dicor procubuisse genu.
 Vix socer Iphiclus, uix me grandæuus Acastus,
 Vix mater gelida moesta refecit aqua.
 Officium fecere pium, sed inutile nobis:
 Indignor miseræ non licuisse mori.
 Utq; animus redijt, pariter rediere dolores,
 Pectora legitimus casta momordit amor.
 Nec mihi pectendos cura est præbere capillos,
 Nec libet aurata corpora ueste tegi.
 Vt quas pampinea tetigisse bicorniger hasta
 Creditur, huc illuc quæ furor egit, eo.
 Conueniunt matres Phylacides, et mihi clamant,
 Indue regales Laodameia sinus.
 Scilicet ipsa feram saturatas murice uestes?
 Bella sub Iliacis moenibus ille geret?
 Ipsa comas pectam, galea caput ille premetur?
 Ipsa nouas uestes, dura uir arma ferat?
 Quo possum squalore tuos imitata labores
 Dicar, et hæc belli tempora tristis agam.

A cultus ne-
 gligentia pa-
 thos.

Phyllace
 urbs Thessa-
 lia, cui Prote-
 filaus impe-
 rabat.

Dux

Ad Paridem Dux Pari Priamidae damno formose tuorum,
apostrophet Tam sis hostis iners, quam malus hospes cras.
Aut te Tænariæ faciem culpasse maritæ,
Aut illi uellem displicuisse tuam.

Tu qui pro rapta nimium Menelæe laboras,
Hei mihi quam multis scibilis ultor eris.

Dij precor à nobis omen remouete sinistrum,
Et sua det reduci uir meus arma Ioui.

Sed timeo, & quoties subiit miserabile bellum,
More niuis lachrymæ sole madentis eunt.

Tenedos insu Ilion, & Tenedos, Simoisq;, & Xanthus, & Ide,
la cōtra Tro Nomina sunt ipso penè timenda sono.

iam. Nec rapere ausurus (nisi se defendere posset)
Hospes erat, uires nouerat ille suas.

Venerat (ut fama est) multo spectabilis auro,
Quiq; suo Phrygiæ corpore ferret opes.

Classè uirisq; potens, per quæ fera bella geruntur,
Et sequitur regni pars quota quenque sui.

Ad Helenam His ego te uictam consors Ledaæ gemellis
Suspicio, hæc Danaïs posse nocere puto.

Hec tora nescio quem timeo, Paris Hec tora dixit
Ferrea sanguinea bella mouere manu.

Hec tora quisquis is est (si sum tibi chara) caueto,
Signatum hoc memori pectore nome n habe.

Hunc ubi uitaris, alios uitare memento,
Et multos illic Hectoras esse puta.

Et facito, ut dicas quoties pugnare parabis,
Parcere me iussit Laodameia sibi.

Si cadere Argolico fas est sub milite Troiam,
Te quoque non ullum uulnus habente cadat.

Pugnet, & aduersus tendat Menelaus in hostes,
Ut rapiat Paridi, quam Paris antè sibi.

Irruat, & caussa quem uincit, uincat & armis,

A iusto ar-
guit.

Hosti-

Hostibus è medijs nupta petenda uiro est.
 Causa tua est dispar, tu tantum uiuere pugna,
 Inq; pios domina posse redire sinus.
 Parcite Dardanidæ de tot (precor) hostibus uni,
 Ne meus ex illo corpore sanguis eat.
 Non est, quem deceat nudo concurrere ferro,
 Sanaq; in oppositos pectora ferre uiros.
 Fortius ille potest multo qui pugnat amore.
 Bella gerant alij, Protesilaus amet.
 Hunc fateor uolui reuocare, animusq; scerebat,
 Substitit auspicij lingua timore mali.
 Cum foribus uelles ad Troiam exire paternis,
 Pes tuus offenso limine signa dedit.
 Ut uidi, ingemunt citoq; in pectore dixi:
 Signa reuerfuri sint precor ista uiri.
 Hæc tibi nunc refero, ne sis animosus in armis.
 Fac meus in uentos, hic timor omnis eat.
 Sors quoque nescio quem fato designat iniquo,
 Qui primus Danaum Troada tanget humum:
 Infelix quæ prima uirum lugebit ademptum,
 Dij faciant ne tu strenuus esse uelis.
 Inter mille rates tua sit millesima puppis,
 Iamq; fatigatas ultima uerset aquas.
 Hoc quoque præmonco, de naue nouissimus exi,
 Non est, quò properes, terra paterna tibi.
 Cum uenies, remoq; moue, ueloq; carinam,
 Inq; tuo celerem littore siste gradum.
 Siue latet Phæbus, seu terris altior extat,
 Tu mihi luce dolor, tu mihi nocte uenis.
 Noctè tamen quam luce magis: nox grata puellis,
 Quarum suppositus colla lacertus habet.
 Aucupor in lecto mendaces corlibe somnos,
 Dum careo ueris, gaudia falsa iuuant.

Apostrophe
 pathos auge-
 tur.

Monet ut si-
 bi prospiciat
 ne præsagia
 mortis esse-
 rum sortian-
 tur.

Sed

Futurū Pro-
tesilai interi-
tū praesagit.

Sed tua cur nobis pallens occurrit imago?
Cur uenit à uerbis multa querela tuis?

Excutor somno, simulachraq; noctis adoro,
Nulla caret fumo Thessalis ara meo.

Thura danus, lachrymasq; super : quæ sparsa relucet,
Vt solet à fuso surgere flamma mero.

Quando ego te reducem cupidis amplexa lacertis,
Languida letitia soluar ab ipsa mea?

Quando erit ut lecto mecum bene iunctus in uno
Militia referas splendida facta tua?

Quæ mihi dum referes (quamuis audire iuuabit)
Multatamen rapies oscula, multa dabis.

Semper in his aptè narrantis uerba resistunt,
Promptior est dulci lingua * referre mora.

* aliàs, reten-
ta.

Sed cum Troia subit, subeunt uentiq; fretunq;
Spes bona sollicito uicta timore cadit.

Hoc quoque, quod uenti prohibent exire carinas,
Me mouet, inuitis ire paratis aquis.

Quis uelit in patriam uento prohibente reuertit?
A patria pelago uela uetante datis.

A maiori ar-
gumentum.

Ipse suam non præbet iter Neptunus ad urbem:
Quò ruitis? uestras quisque redite domos.

Quo ruitis Danaë uentos audite uetantes,
Non subiti casus, numinis ista mora est.

A caussa dis-
suasio.

Quid petitur tanto, nisi turpis adultera, bello?
Dum licet, Inachiae uertite uela rates.

Sed quid ego hæc reuoco? reuocantis omen abesto.
Blanda; compositas aura secundet aquas.

Inuideo cum
accusatio.

Troadas inuideo, quæ sic lachrymosa suorum
Funera conspicient, nec procul hostis erit.

Ipsa suis manibus forti noua nupta marito
Imponet galeam, barbaraq; arma dabit.

Arma dabit: dumq; arma dabit, simul oscula sumet.

Hoc

Hoc genus officij dulce duobus erit.
 Producetq; uinum, dabit & mandata reuertit:
 Et dicet, referas arma fac ista Ioui.
 Ille ferens dominæ mandata recentia secum,
 Pugnabit caute, respicietq; domum.
 Exuet, & reduci galeam, clypeumq; resoluet,
 Excipietq; suo corpora laxa sinu.
 Nos sumus incertæ, nos anxius omnia cogit,
 Quæ possunt fieri, facta putare, timor.
 Dum tamen arma geris diuerso miles in orbe,
 Quæ referat uultus est mihi cara tuos.
 Illi blanditias, illi tibi debita uerba
 Dicimus, amplexus accipit illa meos.
 Crede mihi plus est, quàm quod uideatur, imago.
 Adde sonum caræ, Protefilaus erit.
 Hanc spectro, teneoq; sinu pro coniuge uero,
 Et tanquam possit uerba referre, queror.
 Per reditus corpusq; tuum, mea numina, iuro,
 Perq; pares animi, coniugq; faces,
 Perq; (quod ut uideam canis albere capillis)
 Quod tecum possis ipse referre caput:
 Me tibi uenturam comitem quocunque uocaris,
 Siue (quod heu timeo) siue superstes eris.
 Vltima mandato claudatur epistola paruo,
 Sit tibi cura mei, sit tibi cura tui.
 Bicorniger hasta.) Bacchus cornibus effigiatur
 ob elationem quam feruor uini inducit.
 Aut te Tanatia.) Tanarus Laconia promonto-
 rium unde Helena fuit.
 A nobis omen.) Protefilaus pede in limine offen-
 so omen dederat.
 Pes tuus offenso.) Pedum offensiones mala fere-
 bant præsagia, unde Tibullus:
 O quoties ingressus iter mihi tristia dixi
 Offensum in porta signa dedisse pedem.

Iureiurando
 epistolam ter
 minat.

Suppresit
 mortuus.

Iter

Iter Neptunus.) A deorum uoluntate nauigatio nem dissuadet.

Dum licet, Inachia.) Ab Inacho uetustissimo Argiuorum rege Græci Inachii dicti sunt.

Diuerso miles in orbe.) Asiam significat quæ ab Europa diuersa est, bellum à Græcis gerebatur qui Europei erant.

IN XIII. EPISTOLAM

ARGUMENTVM.

Danaus Beliprisci filius ex pluribus coniugibus quinquaginta filias suscepit, quas dum Aegyptus eius frater, cui totidem erant filii, postulasset in nurus, Danaus oraculi responso comperto, se manibus generi moriturum, uolens periculum euitare, conscensis nauibus Argos uenit. Indignatus autem Aegyptus, eo quod spretus esset, filios cum exercitu ad illum oppugnandum misit, hac lege, ut non nisi interempto Danao ad se redirent, aut filiarum connubia inissent. Ille autem obsidione coactus filias se daturum spondit. Sed puellæ accepto à patre gladio, ut iussum erat, prima nocte cum uino lætitiæque calentes iuuenes in profundissimum soporem descendissent, unaquæque suum iugulauit: sola Hypermestra excepta, quæ Lino, quem Eusebius Lynceum appellat, marito suo miserra pepercit, suasiq; ut ad patrem Aegyptum detecto facinore quamprimum fugeret. Sed cum pater Danaus ab omnibus perfectum facinus intellexisset, præterquam ab Hypermestra, eam crudelissime uinctam in carcere seruandam tradidit. Quare Linum pati uelem, eundemq; maritum, quem seruauerat, hac epistola rogar, ut uel opem ferat, captiuitatēq; liberet: uel si mori contingat, ut sepultura honore non careat. A Lino tandem Danao trucidato fuit liberata.

HYPERMESTRA LINO.

Mittit Hypermestra de tot modo fratribus uni,
Cætera nuptarum crimine turba iacet.

Clausula

Clausula domo teneor, graubusq; coërcita uindlis,
Est mihi supplicij caussa fuisse piam.

Quod manus extimuit iugulo dimittere ferrum
Sum rea, laudarer, si scelus ausa forem.

Esse ream praeſtat, quam sic placuisse parenti:
Non piget immunes cædis habere manus.

Me pater igne licet (quem non uiolauiſſimus) urat,
Quaq; aderant ſacris, tendat in ore faces:

Aut illo iugulet (quem non bene tradidit) enſe,
Vt qua non cecidit uir nece, nupta cadam:

Non tamen, ut dicant morientia, poenitet, ora,
Efficiet: non eſt, quam piget eſſe piam.

Poeniteat ſcleris Danaum, ſauasq; ſorores:
Hic ſolet euentus facta nefanda ſequi.

Cor pauet admonitu temerata ſanguine noctis,
Et ſubitus dextra * præpedit offa tiemor.

Quantu cæde putes fungi potuiſſe mariti,
Scribere de facta non ſibi cæde timet.

Sed tamen experiar, modo facta crepuſcula terris,
Vltima pars lucis, primaq; noctis erat.

Ducimur Inachides ſub magni teſta Pelasgi,
Et ſocer armatas accipit ipſe nurus.

Vndique collucent præcinctæ lampades auro,
Dantur in inuitos impia thura focos,

Vulguſ Hymen Hymenææ uocant, fugit ille uocantes,
Ipſa Iouis coniux ceſſit ab urbe ſua.

Ecce mero dubij comitum clamore frequentes,
Flore nouo madidas impediēte comas,

In thalamos læti, thalamos ſua buſta, ſeruntur,
Strataq; corporibus funere digna premunt.

Iamq; cibo, uinoq; graucs, ſomnoq; iacebant,
Securumq; quies alta per Argos erat.

Circum me gemitus morientium audire uidebar,

Et tæ-

A facti con-
ſtantia Linū
ſibi conciliat.

* aliās, præ-
ſcidit.

Crepuſulum

Inachides
proneptis
Inachi.

Iunonem Ar-
gis natā ſcri-
bit.

Et tamen audieram, quodq; uerebar erat.
 Sanguis abit, mentemq; calor, corpusq; reliquit,
 Inq; nouo iacui frigida facta toro.
 Utq; leui Zephyro graciles uibrantur arista,
 Frigida populeas ut quatit aura comas:
 Aut sic, aut etiam tremui magis: ipse iacebas:
 Quaq; tibi dederam uina soporis erant.
 Excussere metum uiolenti iussa parentis,
 Erigor, & capio tela tremente manu.
 Non ego falsa loquor, ter acutum sustulit enssem,
 Ter male sublato decidit ense manus.
 At rursus monitis, iussuq; coacta parentis,
 Admoui iugulo tela paterna tuo.
 Sed timor & pietas crudilibus obstitit ausis,
 Castaq; mandatum dextra refugit opus.
 Purpurcos laniata sinus, laniata capillos,
 Exiguo dixi talia uerba sono:
 Sæuus Hypermestra pater est tibi, iussa parentis
 Effice, germanis sit comes iste suis.
 Fœmina sum, & uirgo natura mitis & annis,
 Non faciunt molles ad fera tela manus.
 Quin age, dumq; licet fortes imitari e sorores,
 Credibile est cæsos omnibus esse uiros.
 Si manus hæc aliquam posset committere cædem,
 Morte foret domina sanguinolenta suæ.
 Quid meruere necem patruelia regna tenendo?
 Quæ tamen externis danda forent generis?
 Finge uiros meruisse mori: quid fecimus ipsæ?
 Quo mihi commissio non licet esse piæ?
 Quid mihi cum ferro? quid bellica tela puellæ?
 Aptior est digitis lana colusq; meis.
 Hæc ego dumq; queror, lachrymæ suæ uerba sequuntur,
 Dcq; meis oculis in tua membra cadunt.

Contra pa-
 trem argu-
 mentatur.

Dum

Dum petis amplexus, sopitaq; brachia iactas,
 Penè manus telo saucia facta tua est.
 Iamq; patrem, famulosq; patris, lucemq; timebam,
 Expulerant somnos hæc mea uerba tuos:
 Surge age Belide de tot modo fratribus unus,
 Nox tibi, ni properes, ista perennis erit.
 Territus exurgis, fugit omnis inertia somni,
 Aspicias in timida fortia tela manu.
 Quærenti causam, dum nox finit, effuge, dixi,
 Dum nox atra finit, tu fugis, ipsa moror.
 Mane erat, & Danaus generos ex caede iacentes
 Dinumerat, summæ criminis unus abes.
 Fert male cognatæ iacturam mortis in uno,
 Et queritur factum sanguinis esse parum.
 Abstrahor à patrijs manibus, raptamq; capillis
 (Hæc meruit pietas præmia) carcer habet.
 Scilicet ex illo Iunonia permanet ira,
 Quo bos ex homine est, ex boue facta Dea.
 Ah satis est pœnæ teneram mugisse puellam,
 Nec modo formosam posse placere Ioui.
 Astitit in ripa liquidi noua uacca parentis,
 Cornuaq; in patrijs non sua uidit aquis.
 Et conata loqui mugitus edidit ore,
 Territaq; est forma, territa uoce sua.
 Quid furis infelix? quid te miraris in unda?
 Quid numeras factos ad noua membra pedes?
 Ipsa Iouis magni pellex metuenda sorori,
 Fronde leuas nimiam cespitibusq; famem.
 Fonte bibis, spectasq; tuam stupefacta figuram,
 Et te ne feriant, quæ geris, arma times.
 Quæq; modo ut posses etiam Ioue digna uideri,
 Diues eras nuda, nuda recumbis humo.
 Per mare, per terras, cognataq; flumina curris,

Patronymia
 cū à Belo duo
 Antithesis.

A Iunoniæ
 ira facinus
 excusat.

H

Dat

114 HYPERMESTRA LINO.

Dat mare, dant amnes, dat tibi terra uiam,
Quæ tibi caussa fugæ, quid Io ficta longa pererras?
Non poteris uultus effugere ipsa tuos.
Inachi quò properas? eadem sequerisq; fugisq;
Tu tibi dux comiti, tu comes ipsa duci.

Nilus. Per septem Nilus portus emissus in æquor
Exiit insanæ pellicis ora bouis.

Sui temporis
infelicitates
aperit.

Ultima quid referam, quorum mihi cana senectus
Auroræ dant anni quod querar ecce mei.

Bella pater, patruusq; gerunt: regnq; domoq;
Pellimur, cunctas ultimus ois bis habet.

Ille ferox solus folio, sceptriq; potitur,
Cum sene nos inopi turba uagamur inops.

De fratrum turba pars exquisitissima restat,
Quiq; dati leto quaq; dedere fleo.

Nam mihi quot fratres totidem periere sorores,
Accipiat lachrymas utraque turba meas.

En ego, quòd uiuis, pœnæ crucianda reseruo:
Quid fiet fonti, cum rea laudis agas?

Et consanguineæ quondam centesima turba,
Infelix uno fratre manente cadam.

At tu si qua piæ Linc est tibi cura sororis,
Quaq; tibi tribui munera dignus habes:

Deprecatio-
ne epistolam
claudit.

Vel ser opem, uel dede neci, defunctuq; uita
Corpora furtiuus insuper adde rogis.

Et sepeli lachrymis per fusa fidelibus ossa,
Sculptaq; sint titulo nostra sepulchra breui:

Hyperme-
stræ epita-
phium.

Exul Hypermestra, precium pietatis iniquum,
Quam mortem fratri depulit, ipsa tulit.

Scribere plura libet, sed pondere lassæ catenæ
Est manus, et uires subtrahit ipse timor.

Sub magni recta Pelasgi. Danaus arcæ à Pelasgo
Iouis & Niobes filio prius inhabitatam incoluit.

Per

PARIS HELENÆ.

115

Per Argos erat.) Hoc Argos, uel hi Argi, urbs in Achaia non longe à Mycenis.

Sauus Hyperimestra.) Disputat in utraq; partem quid agendum sit.

Non faciunt molles.) More muliebri mentem uariat.

Quo bos ex homine est.) Io Inachi fluij filia à Ioue compressa, subito Iunonis interuentu in uaccā uersa, tandem furijs acta ad Aegyptum deuenit, ubi in pristinam formam redacta Isis dea uocata est.

Inachi quò properas.) Inachus fluius, Io pater.

IN XV. EPISTOLAM

ARGVMENTVM.

Paris, qui alio nomine Alexander dictus est, ob Helenam sibi à Venere promissam Lacedæmonia nauigans, à Menelao honorificentissime susceptus est, & honoratus. Sed cum per id tempus opportuisset Menelaum, omnesq; Minois pronepotes ad diuidendas Atrei opes Cretam adire, Paridem domi dimittens, Helenæ mandauit, ut non minorem hospitis, quàm suū plus curam gereret. Verum Paris dum datam sibi oportunitatem uideret, Helenam in amorem suū, quantum potuit, sollicitare conatus est. Hac autem artificiosa epistola detegit quanto amoris æstuardeat, se ab omnibus commendando, quibus amatores laudari solent. Et quia nouerat muliebrem sexum esse fragilem, & gloriæ, & laudis, & forma, atq; genere cupidissimum, omnia offert Paris quæ sibi Helenes animum conciliare possunt, & quæ odium mariti atq; contemptum excitent. Fugam itaque suadet, quam Troianis uiribus ueri posse asserit.

PARIS HELENÆ.

HAnc tibi Priamides mitto Ledaæ salutem,
Quæ tribui sola te mihi dante potest.

Eloquar? an flammæ non est opus indice notæ?
Et plus, quàm uellem, iam meus extat amor.

Ille quidem lateat malim, dum tempora dentur,

Dubitatio ex
turpitudine.

H 2 Lati-

Latitiæ mixtos non habitura metus.
 Sed male dissimulo: quis enim celauerit ignem,
 Lumine qui semper proditur ipse. suo.
 Si tamen expectas, uocem quoque rebus ut addam:
 Vror: habes animi nuncia uerba mei.
 Parce precor fasso, nec duro cætera uultu
 Perlege, sed formæ conueniente tuæ.
 Iamdudum gratum est, quod epistola nostra recepta est.
 Spem facit hoc recipi me quoque posse modo.
 Quæ rata sit, nec te frustra promiserit opto,
 Hoc mihi quæ suasis mater Amoris iter.
 Nanque ego diuino monitu, ne nescia pecces,
 Aduchor: et cepto non leue numen adest.
 Præmia magna quidem, sed non indebita posco.
 Pollicita est thalamo te Cytherea meo.
 Hac duce Sigæo dubias à littore feci
 Longa Phereclea per freta puppe uias.
 Illa dedit faciles auras, uentosque secundos,
 In mare (nil mirum) ius habet orta mari.
 Perstet, et ut pelagi, sic pectoris adiuuet æstus,
 Deferat in portus et mea uota suos.
 Attulimus flammam, non hic inuenimus illas.
 Hæ mihi tam longæ causa fuce uiæ.
 Nam nec tristis hyems, nec nos huc appulit error:
 Tenaris est lasi terra petita meæ.
 Nec me crede, fretum merces portante carina
 * Findere: quas habeo dij tueantur opes.
 Nec uenio Graias ueluti spectator ad urbes:
 Oppida sunt regni diuitiora mei.
 Te peto, quam pepigit lecto Venus aurca nostro:
 Te prius optavi quam mihi nota fores.
 Ante tuos animo uidi, quam lumine uultus:
 Prima fuit uultus nuncia fama tui.

Possessium à
 Phereclea na
 uis Paridis fa
 bricatore.

* aliàs, Scin-
 dere.

Diuitiora.

Nec tamen est mirum, si sic ut oporteat, arcu
 Missilibus telis eminus ictus amo.
 Sic placuit fatis, quæ nec conuellere tentes:
 Accipe cum uera dicta relata fide.
 Matris adhuc utero partu remorante tenebar,
 Iam grauidus iusto pondere uenter erat.
 Illa sibi ingentem uisa est sub imagine somni,
 Flammiferam pleno reddere uentre facem.
 Territa consurgit, metuendaq; noctis opacæ
 Visa seni Priamo, uatibus ille refert.
 Arsurum Paridis uates canit Ilion igni.
 Pectoris ut nunc est, fax fuit illa mei.
 Forma, uigorq; animi, quamuis de plebe uidebar,
 Indicium tectæ nobilitatis erat.
 Est locus in mediâ nemorosis uallibus Idæ
 Deuius, & piceis, ilicibusq; frequens.
 Qui nec ouis placida, nec amantis saxa capellæ,
 Nec patulo tarda carpitur ore bouis.
 Hinc ego Dardaniæ muros, excelsaq; tectæ,
 Et freta prospiciens, arbore nixus eram:
 Ecce pedum pulsu uisa est mihi terra moueri,
 Vera loquar, uero uix habitura fidem.
 Constitit ante oculos actus uelocibus alis
 Atlantis magni, Pleïonesq; nepos.
 Fas uidisse fuit, fas sit mihi uisa referre,
 Inq; Dei digitis aurea uirga fuit,
 Tresq; simul diuæ, Venus, & cum Pallade Iuno
 Graminibus teneros imposuere pedes.
 Obstupui, gelidusq; comas erexerat horror,
 Cum mihi, pone metum, nuntius ales ait,
 Arbiter es formæ, certamina siste Dearum,
 Vincere quæ forma digna sit una duas.
 Nunc recusarem uerbis Iouis imperat, & se

Protinus æthereâ tollit in astra uia.
 Mens mea conualuit, subitoq; audacia uenit:
 Nec timui uultu quanque notare meo.
 Vincere erant omnes dignæ, iudexq; uerebar
 Non omnes causam uincere posse suam.
 Sed tamen ex illis iam tunc magis una placebat,
 Hanc esse ut scires, unde mouetur amor.
 Tantaq; uincendi cura est, ingentibus ardent
 Iudicium donis sollicitare meum.
 Regna Iouis coniux, uirtutem filia iactat:
 Ipse potens dubito, fortis an esse uelim.
 Dulce Venus risit, nec te Pari munera tangant,
 Vtraque suspensi plena timoris, ait.
 Nos dabimus quod ames, et pulchræ filia Leda
 Ibit in amplexus pulchrior illa tuos.
 Dixit, et ex æquo donis, formaq; probata
 Victorem cælo rettulit illa pedem.
 Interea (credo ueris ad prospera fatis)
 Regius agnoscor per iata signa puer.
 Lata domus nato per tempora longa recepto,
 Addit, et ad festos hunc quoque Troia diem.
 Utq; ego te cupio, sic me cupiere puellæ,
 Multarum uotum sola tenere potes.
 Nec tantum regum natæ petiere, ducumq;
 Sed Nymphis etiam curæq; amorq; fui.
 At mihi cunctarum subeunt fastidia, postquam
 Coniugij spes est Tyndari facta tui.
 Te uigilans oculis, animo te nocte uidebam,
 Lumina cum placido uicta sopore iacent.
 Quid facies præsens, quæ nondum uisa placebat?
 Ardebam, quamuis hic procul ignis erat.
 Nec potui debere mihi spem longius istam,
 Cærulea peterem quin mea uota uia.

Troia

Troia caduntur Phrygia pineta securi,
 Quaeq; erat a quoreis utilis arbor aquis.
 Ardua proceris spoliantur Gargara syluis,
 Innumerasq; mihi longa dat Ida trabes.
 Fundatura citas fleuntur robora naues,
 Textitur, & costis panda carina suis.
 Addimus antemnas, & uela sequentia malos,
 Accipit, & pictos puppis adunca Deos.
 Qua tamen ipse uehor, comitata Cupidine paruo,
 Sponsor coniugij stat Dea picta sui.
 Imposita est facta postquam manus ultima clasi,
 Protinus Aegaeis ire iubebar aquis.
 Et pater, & genitrix inhibenti mea uota rogando.
 Propositumq; uiae uoce morantur iter.
 Et soror effusis ut erat Cassandra capillis,
 Cum uellent nostrae iam dare uela rates,
 Quò ruis? exclamat: referes incendia tecum,
 Quanta per has nescis flamma petatur aquae.
 Vera fuit Vates, dictos inuicimus ignes,
 Et ferus in molli pectore flagrat amor.
 Portubus egredior, uentisq; ferentibus usus
 Applicor in terras Oebali nympha tuas.
 Excipit hospitio uir me tuus, hoc quoque factum
 Non sine consilio, numinibusq; Deum.
 Ille quidem ostendit, quicquid Lacedaemone tota
 Ostendi dignum, conspicuumq; fuit.
 Sed mihi laudatam cupienti cernere formam,
 Lumina nil aliud, quo caperentur, erat.
 Ut uidi, obstupui, praecordiaq; intima sensi
 Attonitus curis intonuisse nouis.
 His similes uultus, quantum reminiscor, habebat,
 Venit in arbitrium cum Cythrea meum.
 Si tu uenisses pariter certamen in illud,

In dubium Veneris palma futura fuit.
 Magna quidem de te rumor præconia fecit,
 Nullaq; de facie nescia terra tua est.
 Nec tibi per usquam Phrygiam, ne solis ab ortu
 Inter formosas altera nomen habet.

Credis & hoc nobis: minor est tua gloria uero,
 Famaq; de forma penè maligna tua est.
 Plus hic inuenio, quàm quod promiscrat illa.

**A pulchritu-
dinis laude**

**Helenam alli-
cit.**

Et tua materia gloria uicta sua est.
 Ergo arsit merito, qui nouerat omnia, Thescus,
 Et uisa est tanto digna rapina uiro.

More tuæ gentis nitida dum nuda palæstra
 Ludis, & es nudis fœmina mixta uiris.
 Quod rapuit laudo, miror quod reddidit unquam,
 Tam bona constanter præda tenenda fuit.

Ante recessisset caput hoc ceruice cruenta,
 Quàm tu de thalamis abstraherere meis.
 Tene manus unquam nostræ dimittere uellent?
 Tene meo paterer uiuus abire sinus?

Si reddenda fores, aliquid tamen antè tulissem,
 Nec Venus ex toto nostra fuisset iners.

Vel tua uirginitas esset libata, uel illud
 Quod poterat salua uirginitate rapi.

**Constantiam
suam laudat.**

Da modo te Paridi, quæ sit constantia nosces,
 Flamma rogi flammæ finiet una meas.

Præposui regnis ego te, quæ maxima quondam,
 Pollicita est nobis nupta, sororq; Iouis.

Dumq; tuo possem circumdare brachia collo,
 Contempta est Virtus, Pallade dante mihi.

Cum Venus, & Iuno Pallasq; in montibus Idæ
 Corpora iudicio supposuere meo.

Nec piget, haud unquam stulte elegisse uidebor,
 Permanet in uoto mens mea firma suo.

Spem

Spem modo ne nostram fieri patiare caducam
 Deprecor, ò tanto digna labore peti.
 Non ego coniugium generosæ de gener opto,
 Nec mea, crede mihi, turpiter uxor eris.
 Pleiada (si quæras) in nostra gente Iouemq;
 Inuenies, medios ut taceamus auos.
 Sceptra parens Asiæ (qua nulla beator ora est)
 Finibus immensis uix obcunda tenet.
 Innumeras urbes atq; aurea tecta uidebis,
 Quæq; suos dicas templa decere deos.
 Ilion aspicias, firmataq; turribus altis,
 Mœnia Phœbeæ structa canore lyra.
 Quid tibi de turba narrem numeroq; uirorum,
 Vix populum tellus sustinet illa suum.
 Occurrent denso tibi Troades agmine matres,
 Nec capient Phrygiæ atria nostra nurus.
 O quoties dices, quàm pauper Achæia nostra est,
 Vna domus quæuis urbis habebit opes.
 Nec mihi fas fuerit, Sparten contemnere uestram,
 (In qua tu nata es, terra beata mihi est.
 Parca sed est Sparte, tu cultu diuite digna,
 Ad talem formam non facit iste locus.
 Hanc faciem largis sine fine paratibus uti,
 Delitijsq; decet luxuriare nouis.
 Cum uideas cultus nostra de gente uirorum,
 Quales Dardaniæ credis habere nurus?
 Da modo te facilem, nec dedignare maritum,
 Rure * Terapneo nata puella, Phrygem.
 Phryx erat, & nostro genitus de sanguine, qui nunc
 Cum dijs potando noctare miscet aquas.
 Phryx erat Auroræ coniux: tamen abstulit illum
 Extremum noctis quæ Dea finit iter.
 Phryx etiam Anchises, uolucrum cui mater amorum

A genere, &
 potetia se lau
 dat.

*Teræne La
 conia oppi
 dū in quo na
 ta est Helena

H 5 Gaude

Gaudet in Ideis concubuisse iugis.
 Nec puto collatis forma Menelaus, & armis,
 Iudice te nobis antefendus erit.
 Nos dabimus certe socerum tibi clara fugantem
 Lumina, qui trepidos à dape uertat equos.
 Nec pater est Priamo soceri de corde cruentus,
 Et qui Myrthoas crimine signet aquas.
 Nec proauo Stygia nostro captantur in unda
 Poma, nec in medys quaritur humor aquis.
 Quid tamen hoc refert? si te tenet ortus ab illis,
 Cogitur huic domui Iuppiter esse socer.
 Heu facinus, totis indignus noctibus ille
 Te tenet, amplexu perfruiturq; tuo.
 At mihi conspiceris posita uix deniq; mensa,
 Multaq; quæ lædant, hoc quoq; tempus habet.
 Hostibus eueniant conuiuia talia nostris,
 Exuperior posito qualia sæpe mero.
 Pernitet hospitij, cum me spectante lacertos
 Imponit collo rusticus ille tuo.
 Rumpor, & inuideo (quid nunc tamen omnia narrem?)
 Membra superiecta cum tua ueste fouet.
 Oscula cum uero coram non dura daretis,
 Ante oculos posui pocula sumpta meos.
 Lumina demitto, cum te tenet arctius ille,
 Crescit, & inuito lentus in ore cibus.
 Cū Veneris Sæpe dedi gemitus, & te lasciua notauī,
 puto nō ma Sæpe dedi gemitus, & te lasciua notauī,
 le Bacche sa In gemitu risum non tenuisse meo.
 tis. Ou. in ar. Sæpe meam uolui flammam compescere: at illa
 Communica- Creuit, & ebrietas ignis in igne fuit.
 tio hæc com- Multaq; ne uideam, uersa ceruice recumbo,
 miserationē Sed reuocas oculos protinus ipsa meos.
 excitat. Quid faciam? dubito: dolor est meus ista uidere:
 Sed dolor à facie maior abesse tua est.

Qua licet, & possum nitor celare furorem,
 Sed tamen apparet dissimulatus amor.
 Nec tibi uerba damus, sentis mea uulnera, sentis:
 Atq; utinam soli sint ea nota tibi.
 Ah quoties lachrymis uenientibus ora reflexi,
 Ne caussam fletus quæreretur ille mei.
 Ah quoties aliquem narraui potus amorem,
 Ad uultus referens singula uerba tuos.
 Indiciūq; mei ficto sub nomine feci,
 Ille ego (si nescis) uerus amator eram.
 Quinetiam ut possem uerbis petulantius uti,
 Non semel ebrietas est simulata mihi.
 Proditæ sunt! (memini) tunica tua pectora laxa,
 Atq; oculis aditum nuda dedere meis.
 Pectora uel niuib; puris, uel lacte, tuamq;
 Complexo matrem candidiora loue.
 Dum stupeo uisis (nam pocula forte tenebam)
 Tortilis à digitis excidit ansa meis.
 Oscula si natæ dederas, ego protinus illa,
 Hermiones tencro latus ab ore tuli.
 Et modo cantabam ueteres resupinus amores,
 Et modo per nutum signa tegenda dabam:
 Et comitum primas, Clymenemq;, Aethramq; tuarum
 Ausus sum blandis nuper adire sonis.
 Quæ mihi non aliud, quam formidare locuta,
 Orantis medias deferuere preces.
 Dij facerent precium magni certaminis esses,
 Teq; suo posset uictor habere toro.
 Ut tulit Hippomenes Schœneida præmia cursus,
 Quæ propero cursu uicerat ante procos:
 Sic, & tu Phrygiæ uenias regina per urbes,
 Venit ut in Phrygios Hippodamia sinus.
 Ut ferus Alcides Achelœia cornua fregit,

Hæc Aethra
 creditur fuisse
 mater The
 sei.

Hippomenes
 Megarei fi
 lius.

Dum

Dum petit amplexus Deianeira tuos.
 Nostra per has leges audacia fortiter isset,
 Tēq; mei scires esse laboris opus.
 Nunc mihi nil superest, nisi te formosa precari,
 Amplectiq; tuos, si patiare pedes.
 O decus, o praesens geminorum gloria fratrium,
 O Ioue digna uiro, ni Ioue nata fores.
 Aut ego Sigaeos repetam te coniuge portus,
 Aut hic Tanarea contegar exul humo.
 Non mea sunt summa leuiter districta sagitta
 Pectora, descendit uulnus ad ossa meum.
 Hoc mihi (nam recolo) fore ut à coeleste sagitta
 Figar, erat uerax uaticinata foror.
 Coeleste pro Hoc mihi (nam recolo) fore ut à coeleste sagitta
 caelesti more Figar, erat uerax uaticinata foror.
 antiquo. Parce datum fati Helene contemnere amorem,
 Sic habeas faciles in tua uota deos.
 Multa quidem subeunt, sed coram ut plura loquamur,
 Excipe me lecto nocte silente tuo.
 An pudet, & metuis Venerem temerare maritum,
 Castaq; legitimi fallere iura tori?
 Ah nimium simplex Helene (ne rustica dicam)
 Hanc faciem culpa posse carere putas?
 Aut faciem mutas, aut sis non dura necesse est:
 Lis est cum forma magna pudicitiae.
 Iuppiter his gaudet, gaudet Venus aurea furtis,
 Haec tibi nempe patrem furta dedere Iouem.
 Natos à suis Vix fieri, si sint uires in semine amorum,
 parentib. mo Et Iouis & Leda filia casta potes.
 res trahere Casta tamen tunc sis, cum te mea Troia tenebit,
 ostendit. Et tua sim, quae so, crimina solus ego.
 Nunc ea peccemus, quae corriget hora iugalis,
 Si modo promisit non mihi uana Venus.
 Sed tibi & hoc suadet rebus, non uoce, maritus,
 Nunc sui furtis hospitis obftet, abest.

Non habu
 Ap
 Ille abig
 Curan
 Negligis
 Cura
 Hunc cine
 Posse
 Fallere: g
 Qua
 Vitte nec
 Cogi
 Aut erim
 Si ta
 Penè su
 Vite
 Sola ia
 In
 Te mi
 Ca
 Tunc
 A
 Tunc
 Es
 Si pu
 Ip
 Nam
 Es
 Tera
 Q
 Troia
 Ia
 Ibi D

Non habuit tempus, quo Cressia regna uideret
 Aptius, o mira calliditate uirum.
 Ille abit, Idæi mando tibi (dixit iturus).
 Curam pro nobis hospitis uxor agas.
 Negligis absentis (testor) mandata * mariti,
 Cura tibi non est hospitis ulla tui.
 Huncine tu speras hominem sine pectore, dotes
 Posse satis formæ (Tyndari) nosse tuæ?
 Falleris: ignorat: nec si bona magna putaret,
 Quæ tenet, externo crederet illa uiro.
 Ut te nec mea uox, nec te meus incitet ardor,
 Cogimur ipsius commoditate frui.
 Aut erimus stulti, sic ut superemus & ipsum,
 Si tam securum tempus abibit iners.
 Penè suis manibus ad te deduxit amantem,
 Vtere mandantis simplicitate uiri.
 Sola iaces uiduo tam longa nocte cubili,
 In uiduo iaceo solus & ipse toro.
 Te mihi meq; tibi communia gaudia iungant,
 Candidior medio nox erit illa die.
 Tunc ego iurabo quauis tibi numina, meq;
 Astringam uel bis in sacra iura meis.
 Tunc ego, si non est fallax fiducia nostri,
 Efficiam præsens ut mea regna petas.
 Si pudet, aut metuis, ne me uideare secuta,
 Ipse reus sine te criminis huius ero.
 Nam sequar Aegidæ factum, fratrumq; tuorum,
 Exemplo tangi non propiore potes.
 Te rapuit Theseus, geminas Leucippidas illi,
 Quartus in exemplis annumerabor ego.
 Troica classis adest armis instructa, uirisq;
 Iam facient celeres remus & aura uias.
 Ibi Dardaniæ ingens regina per urbes,

* ali. tyranni.
 Menelaû du
 cit in contem
 ptum, cum ta
 xando.

Pudoris cul-
 pã in se trãs-
 fert.
 Ab exemplo
 Thesei atque
 fratru arguit

Teq;

Teq; nouam credet uulgus adesse Deam.
 Quaq; feres gressus adolebunt cinnama flamma,
 Cæsaq; sanguinea uictima planget humum.
 Dona pater, fratresq; & cum genitrice sorores,
 Iliadesq; omnes, totaq; Tioia dabit.
 Hei mihi uix à me pars dicitur ulla futuri,
 Plura feres quàm quæ littera nostra refert.
 Nec tu rapta time, ne nos fere bella sequantur,
 Concitet & uires Græcia tota suas.
 Tot prius abduclis, quænam est repetita per arma?
 Crede mihi uanos res habet ista metus.
 Nomine ceperunt Aquilonis Erichthida Thraces,
 Tuta tamen bello Bistonis ora fuit.
 Phasida puppe noua uexit Pegæus Iason,
 Læsa nec est Colcha Thessala terra manu.
 Te quoq; qui rapuit, rapuit Minoïda Theseus,
 Nulla tamen Minos Cretas ad arma uocat.
 Terror in his ipso maior solet esse periclo,
 Quaq; timere libet, pertinuissè pudet.
 Finge tamen (si uis) ingens consurgere bellum,
 Et mihi sunt uires, & mea tela nocent.
 Nec minor est Asia, quàm uestræ copia terræ,
 Illa uiris diues, diues abundat equis.
 Nec plus Atrides animi Menelaus habebit,
 Quàm Paris, aut armis antefendus erit.
 Penè puer cæsis abducta armenta recepi
 Hostibus, & caussam nominis inde tuli.
 Penè puer iuuenes uario certamine uici,
 In quibus Ilioneus, Deiphobusq; fuit.
 Nèue putes, non me nisi cominus esse timendum,
 Figitur in iusso nostra sagitta loco.
 Non potes hæc illi primæ dare facta iuuentæ,
 Instruere Atriden non potes aut te mea.

Exemplis ti-
 more eximit.

Omnia

Omnia si dederis, nunquam dabis Hec̃tora fratrem,

Vnus is innumeri militis instar erit.

Quid ualeam, nescis, & te mea robora fallunt.

Ignoras cui sis nupta futura uiro.

Aut igitur nullo belli repetere tumultu,

Aut cedent Marti Dorica castra meo.

Nec tamen indignor pro tanta sumere bellum

Coniuge, certamen præmia magna mouent.

Tu quoq; si totus de te contenderit orbi,

Nomen ab æterna posteritate feres.

Spe modo non timida dijs hinc egressa secundis,

Exige cum plena munera pacta fide.

Cytherea meo.) Cytherea insula contra Cretam,
in quam primum aduecta est Venus.

Tenaris est classi.) Laconiam intelligit à Tenaro
promontorio.

Nuda palæstra.) Palæstra luctandi certamen dici
tur, cuius inuectores creduntur Lacedæmonij.

Pleiada (si quæras.) Ex Elektra Atlantidis ex Pleio
ne nymp̃ha filia Iupiter genuit Dardanum Troiano
rum progenitorem.

Phryx erat.) Ganymedes uenando in Ida à Ioue
in formam aquilæ uerso raptus, deorum pincerna fa
ctus est.

Tamen abstulit illum.) Titonũ Laomedontis fra
trem & Memnonis patrem intelligit.

Phryx etiam.) Anchises ad Simoenta fluuium cũ
Venere concubuit, unde natus Aeneas.

Nos dabimus certè.) Atreus filios Thiestis fratris
ob scelus quoddam ipsi epulandos opposuit, à quo tã
to facinore sol abhorrens radios abscondit.

Nec proauo.) Pelops Menelai auus Myrtium Hip
podamix aurigam in mare præcipitauit: à quo ma
re Myrthoum.

Pectora uel niuib.) Alludit ad cygnum in quem
Iupiter uersus cum Leda concubuit.

Quæ

Quæ propero.) Athalanta Schœnei filiam, Hesperidū pomis à Venere datis retardatā, cursu superauit
 Aut hic Tanæa.) Tanæa Laconica à Tanaro quodā loco umbroso in radice Maleæ promontoriis iuxta Sparten: per quem creditur esse descensus ad inferos. Vergil. Tanæas etiā fauces alta hostia Ditis.
 Lis est cum.) Iuuenalis, Rara adeo est concordia formæ Atq; pudicitiz.

Non habuit tempus.) Per ironiam probat Menelaum indignum tam formosa coniuge.

Geminas Leucippidas.) Phœben & Elaxam Leucippii filias rapuerunt Castor & Pollux.

Cinnama flammæ.) Cinnamum idemq; cinamomum, genus aromatis odoriferi ex frutice, uide Plin. lib. 20. capite tricesimo.

Erichthida Thraces.) Orithyia Erichthei Atheniensis regis filia à Borea rege Thraciz rapta est.

Quam Paris.) Paris Alexander uocatus est quasi auxiliator, eo quod armenta à Cilicibus abacta recuperauerit.

Spe modo non.) Colligit epistolam abigens quicquid Helenam terrere possit.

IN DECIMAMSEXTAM EPIST.

ARGUMENTVM.

Multi hanc epistolam non esse Ouidij contendunt, asserentes Sabinum omnes responsales literas confixisse. Quod ipsius Ouidij testimonio comprobantur, cum in secundo Elegiarum ita ad Marcum scribat:

Quam cito de toto rediit meus orbe Sabinus,
 Scriptaq; diuersis rettulit ille locis.

Candida Penelope signum cognouit Vlyssis:
 Legit ab Hippolyto scripta nouerca suo.

Iam pius Aeneas miseræ rescripsit Elise,
 Quodq; legat Phyllis, si modo uiuit, habet.

Tristis ad Hypsiphylen ab Iasone littera uenit,
 Dat notam Phœbo Lesbis amica Lyram.

Quod

Quod quidem nihil ad rem facere uideatur, cū nul-
lam interim de Helena mentionem faciat. Verum sta-
tim subiunxit hos duos uersus,

Et Paris est illic, & adultera nobile crimen,

Et comes extincto Laodameia uiro.

Quibus facile conuincuntur, nisi ad Sabinum re-
ferre malint. Sed cum Ouidianis epistolis responde-
rit, quomodo possunt esse Sabini? Non enim Paris,
nec Laodameia respondēt, sed scribunt. Nimirum hæc
quosq; Ouidianæ sunt, & eodem pene stylo scriptæ quo
reliquæ. Helena autem, lecta Paridis epistola, quasi of-
fensa, primum respondens obiurgat. Deinde ut puto
rem tutetur, Paridis insuasiones infringere conatur,
quædam semina spargendo, ne omnino illius amorē
negligere uideatur. Et sic aperte ostendit, muliebre
ingeniū uariū esse, atq; mutabile. Iuxta illud Ouid.
in arte amandi: Forsitan & primo ueniet tibi litteræ
tristis, Quæq; roget ne se sollicitare uelis. Quod ro-
gat illa timet, quod nō rogat, optat ut instes. Postre-
mo Paridis uoluntatem impletura, ut honestius, ita
tutius uisum est, si quid in desiderio erit nō literis mā-
dare, sed ut Clymene & Acthira comites fidissimæ ex-
ponerēt, idq; cum fecissent, cum Paride & Helena ad
Troiam aduectæ sunt.

HELENA PARIDI

RESPONDET.

Nunc oculos tua cum uiolarit epistola nostros,
Non rescribendi gloria uisa leuis.

Ausus es hospitij temeratis aduena sacris

Legitimam nuptæ sollicitare fidem?

Scilicet idcirco uentosa per æquora uellum

Excepit portu Tænaris ora suo?

Nec tibi (diuersa quamuis à gente uenires)

Oppositas habuit regia nostra fores.

Effet ut officij merces iniuria tanti?

Qui sic intrabas, hospes an hostis eras?

Nec dubito quin hæc cum sit tam iusta, uocetur,

Ironice hospi-
talitatem ex-
probrat.

Refutat obie-

I

Rusti-

Et suos mo-
res tuendo.

Rustica iudicio nostra querela tuo.
Rustica sim sanè, dum non oblita pudoris,
Dumq; tenor uitæ sit sine labe meæ.
Si non est ficto uultus mihi tristis in ore,
Nec scdeo duris torua supercilijs:
Fama tamen clara est, & adhuc sine crimine uixi,
Et laudem de me nullus adulter habet.
Quò magis admiror quæ sit fiducia coepto,
Spernq; tori decerit quæ tibi causa mei.

Hoc exemplo
Paridem in-
crepat.

An quia uim nobis Neptunius attulit heros,
Rapta semel, uidcor bis quoq; digna rapi?
Crimen erat nostri um, si delimita fuisset,
Cum sim rapta, meum quid nisi nolle fuit?
Non tamen ex facto fructum tulit ille petatum,
Excepto redij passa timore nihil.
Oscula luctando tantummodo pauca proteruus
Abstulit, ulterius nil habet ille mei.
Quæ tua nequitia est non his contenta fuisset:
Dij melius, similis non fuit ille tui.
Reddidit int actam, minuitq; modestia crimen,
Et iuuenem facti poenituisse patet.

Incipit conde-
scendere.

Thesea poenituit: Paris ut succederet illi,
Ne quando nomen non sit in ore meum.
Nec tamen irascor, quis enim succenset amanti?
Si modo quem præfers non simulatur amor.
Hoc quoq; enim dubito: non quòd fiducia desit,
Aut mea sit facies non bene nota mihi:
Sed quia credulitas damno solet esse puellis,
Verbaq; dicuntur uestra carere fide.
At peccant aliæ, matronaq; rara pudica est,
Quis prohibet raris nomen inesse meum?
Nam mea quòd uisa est tibi mater idonea, cuius
Exemplo flecti me quoq; posse putas:

Matrū

Matris i
Erro
Nil ego,
Erro
Ma bene
Felix
Et genu
Clar
Iuppiter
Tan
Dat mi
Qu
Inunc,
Cui
Quos
Q
Scept
N
Si iam
V
Mum
V
Sed si
T
Aut e
A
Viq;
M
Plus n
Q
Illa qu
Q
Tum

Matris in admissa falsa sub imagine lusa
 Error inest: pluma tectus adulter erat.
 Nil ego, si peccem, possum nescisse: nec ullus
 Error qui facti crimen obumbret, erit.
 Illa bene errauit, uitiumq; autore * redemit,
 Felix in culpa quo Ioue dicar ego?
 Et genus, & proauos, & regia nomina iactas,
 Clara domus satis hæc nobilitate sua est.
 Iuppiter ut soceri proauus taccatur, & omne
 Tantalide Pelopis, Tyndariciq; genus:
 Dat mihi Leda Iouem, cygno decepta, parentem,
 Quæ falsam gremio credula fouit auem.
 Inunc, & Phrygiæ claræ primordia gentis,
 Cumq; suo Priamo Laomedonta refer.
 Quos ego suspicio, sed, qui tibi gloria magna est
 Quintus, is à nostro sanguine primus erit.
 Sceptra tuæ quamuis rear esse potentia Troiæ,
 Non tamen hæc illis esse minora puto.
 Si iam diuitijs locus hic, numeroq; uirorum
 Vincitur, at certè barbaræ terra tua est.
 Munera tanta quidem promittit epistola diues,
 Ut possint ipsas illa mouere deas.
 Sed si iam uellem fines transire pudoris,
 Tu maior culpæ caussa futurus eras.
 Aut ego perpetuo famam sine labe tenebo,
 Aut ego te potius, quam tua dona sequar.
 Utq; ea non sperno, sic acceptissima semper
 Munera sunt, autor quæ preciosa facit.
 Plus multo est, quod amas, quod sum tibi caussa laboris,
 Quod tam per longas spes tua uenit aquas.
 Illa quoq; apposita quæ nunc facis improbe mensa,
 Quamuis experiar dissimulare, noto.
 Tu modo me spectas oculis læsciue preteruis,
 I 2 Quos

* leuauit.

Sui generis cō
mendatio.

Paridis iactā
tiam contem
nit.

Quos uix instantes lumina nostra ferunt.
 Et modo suspiras, modo pocula proxima nobis
 Sumis, quâq; bibi, tu quoque parte bibis.
 Ah quoties digitis, quoties ego tecta notau
 Signa supercilio penè loquente dari.
 Et saepe extimui, ne uir meus illa uideret,
 Non satis occultis erubuiq; genis.

Saepè uel exiguo uel longo murmure dixi,
 Nil pudet hunc: nec uox hæc mea falsa fuit.
 Orbe quoq; in mensa legi sub nomine nostro,
 Quod deducta merolittera fecit, A M O.

Credere me tamen hæc oculo renuente negau:
 Hei mihi, iam didici sic quoque posse loqui.

His ego blanditijs, si peccatura fuisset,
 Flecterer, his poterant pectora nostra capi.

Est quoq; (confiteor) facies tibi rara, potestq;
 Velle sub amplexus ire puella tuos.

Altera sed potius felix sine crimine fiat,
 Quam cadat externo noster amore pudor.

Disce meo exemplo formosis posse carere,
 Est uirtus placidis abstinuisset bonis.

Ire enim contra appetitū fortitudo est.
 Quam multos credis iuuenes optare, quod optas,
 Qui sapiunt, oculos an Paris unus habes?

Non tu plus cernis, sed plus temerarius audes,
 Nec tibi plus cordis, sed minus oris inest.

Oris, id est, uerecundie, cuius os testis est.
 Tunc ego te uellem celeri uenisse carina,
 Cum mea uirginitas mille petita pro cis.

Cum mea uirginitas mille petita pro cis.
 Si te uidissem, primus de mille fuisses,
 Iudicio ueniam uir dabit ipse meo.

Ad possessa uenis, præreptaq; gaudia serus:
 Spes tua lenta fuit: quod petis, alter habet.

Vt tamen optarem fieri tua Troica coniux,
 Inuitam sic me non Menelaus habet.

Desi-

Desine molle precor uerbis conuellere pectus,
 Neue mihi, quam tu dicis amare, noce.
 Sed sine quam tribuit sortem fortuna tueri.
 Nec spolum nostri turpe pudoris habe.
 An Venus hoc pacta est, et in altæ uallibus Idæ
 Tres tibi se nudos exhibuere Deæ.
 Vnâq; cum regnum, belli daret altera laudem,
 Tyndaridis coniux tertia dixit eris.
 Credere uix equidem cœlestia numina possum
 Arbitrio formam supposuisse tuo.
 Utq; sit hoc uerum, certe pars altera ficta est,
 Iuditij pretium qua data dicar ego.
 Non est tanta mei fiducia corporis, ut me,
 Maxima teste Dea, dona fuisse putem.
 Contenta est oculis hominum mea forma probari:
 Laudatrix Venus est insidiosa mihi.
 Sed nihil insinuo, fauco quoque laudibus istis,
 Nam mea uox quare, quod cupit esse neget?
 Nec tu succense nimium mihi creditus ægre,
 Tarda solet magnis rebus inesse fides.
 Prima mea est igitur Veneri placuisse uoluptas,
 Proxima, me uisam præmia summa tibi.
 Nec te Palladios, nec te Iunonis honores
 Auditæ Helenes præposuisse bonis.
 Ergo ego sum uirtus, ego sum tibi nobile regnum,
 Ferrea sim, si non hoc ego pectus amem.
 Ferrea (crede mihi) non sum, sed amare recuso
 Illum, quem fieri uix puto posse meum.
 Quid bibulum curuo proscindere littus aratro?
 Spemq; sequi coner, quam locus ipse negat?
 Sum rudis ad Veneris furtum, nullaq; fidelem
 (Dij mihi sunt testes) lusinus arte uirum.
 Nunc quoq; quod tacito mando mea uerba libello,

A nouitate
 difficultatem
 affert.

Fungitur officio littera nostra nouo.
 Felices quibus uisus adest, ego nescia rerum
 Difficilem culpæ suspicor esse uiam.
A sinistro ru Ipse malo metus est, iam nunc confundor, & omnes
more timor. In nostris oculos uultibus esse reor.
 Nec reor hoc falsò, sensi mala murmura uulgi,
 Et quasdam uoces rettulit Aethra mihi.
 At tu dissimula, nisi tu desistere mauis:
 Sed cur desistas? dissimulare licet.
Apertius ex- Lude, sed occulte: maior, non maxima nobis
 tulit quid ani Est data libertas, quòd Menelaus abest.
mi haberet. Ille quidem procul est, ita re cogente, profectus,
 Magna fuit subitæ iustitiae causa uia.
 At mihi sic uisum est: ego, cum dubitaret an iret,
 Quàmprimum dixi fac rediturus eas.
 Omne latatus dedit oscula, resq; domusq;
 Et tibi sit cura Troicus hospes, ait.
 Vix tenui risum, quem dum compercere luctor,
 Nil illi potui dicere præter, erit.
 Vela quidem uentis Creten dedit ille secundis,
 Sed tu non ideo cuncta licere puta.
 Sic meus hinc uir abest, ut me custodiat absens,
 An nescis longas regibus esse manus?
 Fama quoq; est oneri, nam quò constantius ore
 Laudamur uestro, iustius ille timet.
 Quæ iuuat, ut nunc est, eadem mihi gloria damno est,
 Et melius famæ uerba dedisse fuit.
 Nec quòd abest, hic me tecum mirare relictam,
 Moribus & uitæ credidit ille meæ.
 De facie metuit, uitæ confidit, & illum
 Securum probitas, forma timere facit.
 Tempora ne pereant ultro data præcipis, utq;
Suasione cō Simplicis utamur commoditate uiri.

Et libet,

Et libet, & timeo, nec adhuc exacta uoluntas,
 Et satis in dubio pectora nostra labant.
 Et uir abest nobis, & tu sine coniuge dormis,
 Inq; uicem tua me, te mea forma capit.
 Et longæ noctes, & iam sermone coimus,
 Et tu (me miseram) blandus, & una domus.
 Et peream, si non inuitent omnia culpam,
 Nescio quo tardor sed tamen ipsa metu.
 Quod male per suades, utinam bene cogere posses,
 Sic mea rusticitas excutienda foret.
 Vtilis interdum est ipsis iniuria passis,
 Sic certe felix ipsa coacta forem.
 Dum nouus est, cepto potius pugnemus amori,
 Flamma recens parua sparsa resedit aqua.
 Certus in hospitibus non est amor: errat, ut ipsi
 Cumq; nihil speres fu mius esse, fugit.
 Hypsipyle testis, testis Mynōia uirgo,
 In non exhibitis utraq; iuncta toris.
 Tu quoq; dilectam multos infide per annos
 Diceris Oenonen deseruisse tuam.
 Nec tamen ipse negas, & nobis omnia de te
 Quærere (si nescis) maxima cura fuit.
 Adde quòd ut cupias constans in amore manere,
 Non potes, expediunt iam tua uela Phryges.
 Dum loqueris mecum, dum nox sperata paratur,
 Qui ferat in patriam iam tibi uentus erit.
 Cur sibus in medijs nouitatis plena relinques
 Gaudia, cum uentis noster abibit amor.
 An sequar, ut suades, laudatq; Pergama uisam?
 Pronurus & magni Laomedontis ero?
 Non ita contemno uolueris præconia fama,
 Vt probi ista terras impleat illa meis.
 Quid de me poterit Sparte: quid Achaia tota?

cedit factum
differendo.

Ad culpæ re
cordationem
suspirat.

Probatio à se
mili.

Inconstantiā
à necessitate
arguit.

Rem à fama
improbat.

Quid gentes Asia: quid tua Troia loqui?
 Quid Priamus de me? Priami quid sentiet uxor?
 Totq; tui fratres, Dardaniaq; nurus?
 Tu quoq; qui poteris fore me sperare fidelem?
 Et non exemplis anxius esse tuis?
 Quicumq; Iliacos intrauerit aduena portus,
 Is tibi solliciti caussa timoris erit.
 Ipse mihi, quoties iratus, adultera dices,
 Oblitus nostro crimen inesse tuum.
 Delicti fies idem reprehensor, et autor,
 Terra precor uultus obruat ante meos.
 At fruar Iliacis opibus, cultuq; beato,
 Donaq; promissis uberiora feram.
 Purpura nempe mihi, preciosaq; texta dabuntur,
 Congestoq; auri pondere diues ero.
 Da ueniam fassa, non sunt tua munera tanti,
 Nescio quo tellus me tenet ista modo.
 Quis mihi, si laedar, Phrygijs succurret in oris?
 Vnde petam fratres? unde parentis opem?
 Omnia Medea fallax promisit Iason,
 Pulsa est Aesoniam non minus illa domo.
 Non erat Ocetes ad quem despecta ueniret,
 Non Ipsa a parens, Chalciopeq; soror.
 Tale nihil timeo: sed nec Medea timebat:
 Fallitur augurio spes bona saepe suo.
 Omnibus inuenies, quae nunc iactantur in alto
 Nauibus, a portu lene fuisse fretum.
 Fax quoq; me terret, quam se peperisse cruentam
 Ante diem partus est tua uisa parens.
 Et uatum timeo monitus, quos igne Pelasgo
 Ilion a suum praemonuisse ferunt.
 Utq; fauet Cytheraea tibi, quia uicit, habetq;
 Parta per arbitrium bina trophaea tuum.

Adagium.
 Metaphori-
 ce ostendit ma-
 ximum amo-
 rem in odium
 posse uerti.

Sic illas uereor, quæ (si tua gloria uera est)
Iudice te caussam non tenuere Deæ.

Nec dubito, quin te si persequar arma parentur,
Ibit per gladios (hei mihi) noster amor.

An fera Centauris indicere bella coëgit,
Athracis Hæmonios Hippodamia uiros?

Tu fore tam lentum iusta Menelaon in ira,
Et geminos fratres Tyndareumq; putas?

Quod bene te iactes, & fortia facta * loquaris,
A uerbis facies * disidet ista tuis.

Apta magis Veneri, quam sunt tua corpora Marti,
Bella gerant fortes, tu Pari semper ama.

Hæc tora quem laudas, pro te pugnare iubeto,
Militia est operis altera digna tui.

His ego si saperem, pauloq; audacior essem,
Vterer: utetur si qua puella sapit.

Aut ego deposito faciam fortasse pudore,
Et dabo conuictas tempore uicta manus.

Quod petis, ut furtim præsentis ista loquamur,
Scimus quid captes, colloquiumq; uoces.

Sed nimium properas, & adhuc tua mæsis in herba est, Pulcherrima
Hæc mora sit uoto fors an amica tuo. metaphoræ.

Hactenus arcanum furtiue conscia mentis
Littera iam lasso pollice sistat opus.

Cætera per socios Clymenen Aethramq; loquamur,
Quæ mihi sunt comites consiliumq; duæ.

Si delinira fuisset.) Delinira, id est, blanditijs ca-
ptata & illecta.

Quintus, is à nostro.) Quintus à Ioue Priamus:
nam Iuppiter Dardanum, Dar. Eryctonium. Eryc.
Troem, Tros Laomedonta Priami patrem genuit.

Quæ nunc facis.) Amoris signa recenset, ut à cau-
sa arguat se allici posse ad amandum.

Quæq; bibi, tu quoque.) Ovid. in de arte amandi:

I ; Fac

Iunonem &
Palladem in-
telligit.

* recenset.

* decidet.

Fac primus capias illius tacta labellis
Pocula, quæq; bibit parte puella bibas.

Orbe quoq; in mensa.) Romæ preciosiores men-
sæ rotundæ fuerunt ex citro arbore nobilissima in
Mauritania apud Atlantem montem sola nascente.
Inuitam sic me.) Quoniam uarium & mirabile
semper forma.

Tarda solet magnis.) Hac diuisione quicquid in-
nuauerit, detegit.

Difficilem culpæ.) In amorem adducta rei facili-
tatem exoptat.

Ille quidem procul.) Menelai discessum à necessi-
tate tuetur, quem Paris simplicitate damnauerat.

Dum nouus est.) Anceps in Paridis fide adhuc
amori repugnat.

Nescio quo tellus.) Ouidius de Ponte,
Nescio qua natale solum dulcedine cunctos

Ducit, & immemores non finit esse sui.

Fax quoq; me terret.) A somniis & uaticinijs ra-
pinam dissuadet.

Athracis Hæmonios.) Athrax, Strabone teste,
urbs Thessaliæ ex qua fuit Hippodamia Pyrithoi
uxor, propter quam acre bellum mortu est inter Cen-
tauros & Lapithas.

Aut ego deposito.) Plus spei quam timoris Pari-
di relinquit.

IN XVII. EPISTOLAM

ARGVMENTVM.

Hellepontiacum mare septem tantum stadis, te-
ste Plinio, Europam ab Asia diuidens: Seston in Euro-
pa, Herus patriâ, & Abydon in Asia, ex qua fuit Leâ-
der, aduersas urbes habet. Cum autem Leâder Abyde-
nus Sestiam puellam Hero misere deperiret, per Hel-
lespontum noctu ad eam natâre consueuerat. Sed
maris tempestate interclusus iam præteritis septem
diebus, ad amicam Hero, per audacem nautam ea tem-
pestate Seston nauigantem, hanc epistolam misit: in
qua primum amorem suum firmum & stabilem esse
ostendit. Deinde queritur quod natandi facultas, ob-
ferre

feruentissimum maris æstum, ei sit ablata. Demū ue-
ro pollicetur se breui iturū, & quamuis mare nō fue-
rit tranquillum, se tamen periculis potius commissu-
rum, quā in illius iucundissimo conspectu atq; collo-
quio cariturum. Vnde de eo sic cecinit Martialis:

Cum peteret dulces audax Leander amores,
Et fessus timidus iam premeretur aquis:
Sic miser instantes effatus dicitur undas:
Parcite dum propero, mergite dum redeo.

LEANDER HERONI.

Mittit Abydenus, quam mallet ferre, salutem,
Si cadat * unda maris, Sesta puella tibi.
Si mihi dii faciles, & sunt in amore secundi,
Inuitis oculis hæc mea uerba leges.

Sed non sunt faciles, nam cur mea uota morantur?

Currere me nota non patiuntur aqua.

Ipsa uides cælum pice nigrius, & freta uentis

Turbida, perq; cauas uix adcunda rates.

Vnus (& hic audax) a quo tibi littera nostra

Redditur, à portu nauita mouit iter.

Ascensurus eram, nisi quòd dum uincula prora

Solueret, in speculis omnis Abydos erat.

Non poteram celare meos (uelut antè) parentes,

Quemq; tegi uolumus, non latuisset amor.

Protinus hæc scribens, felix i littera dixi,

Iam tibi formosam porriget illa manum.

Forstian admotis etiam tangere labellis,

Rumpere dum niueo uincula dente uolet.

Talibus exiguo dictis mihi murmure uerbis,

Cætera cum charta dextra locuta mea est.

Ah quanto mallet, quā scriberet, illa nataret,

Mæq; per assuetas sedula ferret aquas.

Aptior illa quidem placido dare uerba ponto,

Est tamen & sensus apta ministra mei.

* ira maris.

A dubitatio-
ne pathos.

Synecdoche.

Septi-

Appositio patris Septima nox agitur (spatium mihi longius anno)
thos continens Sollicitum rauceis quod mare feruet aquis.
Dura amatis His ego si uidi mulcentem pectora somnum
imprecatio. Noctibus, insani sit mora longa freti.

Rupe sedens aliqua spectro tua littora tristis,
 Et quod non possum corpore, mente feror.

Lumina quinetiam summa uigilantia turre
 Aut uidet, aut acies nostra uidere putat.

Ter mihi deposita est in sicca uestis arena,
 Ter graue tentauit carpere nudus iter.

Obstitit inceptis tumidum iuuenilibus æquor,
 Mersit et aduersis ora natantis aquis.

At tu de rapidis immansuetissime uentis,
 Quid mecum certa prælia mente geris?

Ad Boream In me (si nescis Borea) * non æquora seuis,
apostrophat. Quid faceres, esset ni tibi notus amor?

* aliàs, nec in Tam gelidus cum sis, non te tamen improbe quondam,
 Ignibus Aetæis incaluisse negas.

Gaudia rapturo si quis tibi claudere uellet
 Aërios aditus, quo paterere modo?

Parce precor, facilemque moue moderantius auram,
 Imperet Hippotades sic tibi triste nihil.

Vana peto, precibusque meis obmurmurat ipse,
 Quasque quatit, nulla parte coëret aquas.

Nunc daret audaces utinam mihi Dædalus alas,
 Icarium quamuis hoc prope litus adest.

Quicquid erit, patiar, liceat modo corpus in auras
 Tollere, quod dubia sæpe pependit aqua.

Interea dum cuncta negant uentique, fretumque,
 Mente agito furti tempora prima mei.

Nox erat incipiens (nanque est meminisse uoluptas)
 Cum foribus patrijs egrediebar amans.

Nec mora, deposito pariter cum ueste timore,

*Tempus com-
 memorat in
 quo primum
 Hero potitus
 est.*

Iacta

Iactabam liquido brachia lenta mari.
 Luna mihi tremulum lumen præbebat cuncti,
 Ut comes in nostras officiosa uias.
 Hanc ego suspiciens, faucas ò candida dixi,
 Et subeant animo Lathmia saxa tuo.
 Non sinit Endymion te pectoris esse scueri,
 Flecte precor uultus ad mea furta tuos.
 Tu Dea mortalem cælo de lapsa petebas,
 (Vera loqui liceat) quàm sequor, ipsa Dea est.
 Neu referam mores cælesti pectore dignos,
 Forma nisi in ueras non cadit illa Deas.
 A Veneris facie non est prior ulla tuâq;
 Neque meus credas uocibus, ipsa uide.
 Quanto cum radijs fulges argentea puris,
 Concedunt flammis sydera cuncta tuis:
 Tantò formosis formosior omnibus illa est:
 Si dubitas, cæcum Cynthia lumen habes.
 Hæc ego uel certe non his diuersa locutus,
 Per mihi cedentes nocte scirebar aquas.
 Unda repercussæ radiabat imagine lunæ,
 Et nitor in tacita nocte diurnus erat.
 Nullaq; uox unquam nostras ueniebat ad aures,
 Præter dimotæ corpore murmur aquæ.
 Alcyones sota memores Ceycis amati
 Nescio quid uisæ sunt mihi dulce queri.
 Iamq; fatigatis humero sub utroq; lacertis,
 Fortiter in summas erigor altus aquas.
 Ut procul aspxi lumen, meus ignis in illo est,
 Illa mecum dixi littora * lumen habent.
 Et subito lassæ uires rediere lacertis,
 Visaq; quàm fuerat mollior unda mihi.
 Frigora ne possim gelidi sentire profundi,
 Qui calet in cupido pectore præstat amor.

• aliàs, numē

Quo

Quo magis accedo, propioraq; littora sunt,

Quoq; minus restat, plus libet ire mihi.

Cum uerò possum cerni quoque, protinus addis
Spectatrix animos, ut ualeamq; facis.

Tunc etiam nando domina placuisse laboro,

Atque oculis iuncto brachia nostra tuis.

Te tua uix prohibet nutrix descendere in altum,

* al. etenim.

Hoc * quoque enim uidi, nec mihi uerba dabat.

Nec tamen effecit, quamuis intinebat cuntem,

Ne fieret prima pes tuus uetus aqua.

adus

Excipis amplexu, feliciq; oscula iungis,

Oscula dijs magnis trans mare digna peti.

Deq; tuis demptos humeris mihi tradis amictus,

Et madidam siccis æ quoris imbre comam.

Cætera nox, et nos, et turris conscia nouit,

Quodq; mihi monstrat per uada lumen iter.

* alias, unda

Non magis illius numerari gaudia noctis,

Hellespontiaci quam maris * alga potest.

Quò breuius spatium nobis ad furta dabatur,

Hoc magis est cautum, ne foret illud iners.

Iamq; fugatura Tithoni coniuge noctem,

Præuius Auroræ Lucifer ortus erat.

Oscula congerimus properata sine ordine raptim,

* al. cunctatus

Et querimur paruas noctibus esse moras.

Atque ita * contatus monitu nutricis amaro,

Frigida deserta littora turre peto.

Alludit ad

Digredimur flentes, repetoq; ego uirginis æ quor,

fabulam Hel

Respiciens dominam dum licet usque meam.

les puella.

Si qua fides uero est, ueniens huc esse natator,

Cum redeo uideor naufragus esse mihi.

Hoc quoque (si credis) ad te uia prona uidetur,

A te cum redeo diuinus inerts aquæ.

Inuitus pati iam repeto, quis credere possit?

Inui-

- Inuitus certe nunc moror urbe mea.
 Hei mihi cur animis iuncti fecernimur undis?
 Vnâq; mens, tellus non habet una duos?
 Vel tua me Sestos, uel te mea sumat Abydos,
 Tam tua terra mihi, quàm tibi nostra placet.
 Cur ego confundor, quoties confunditur æquor?
 Cur mihi caussa leuis uentus obesse potest?
 Iam nostros curui norunt Delphines amores,
 Ignotum nec me piscibus esse reor.
 Iam patet attritus solitarum limes aquarum,
 Non aliter multa quàm uia pressa rota.
 Quod mihi non esset, nisi sic iterare querebar,
 At nunc per uentos hoc quoque deesse queror.
 Fluctibus immodicis Athamantidos æquora canent,
 Vixq; manet portu tuta carina suo.
 Hoc mare, cum primum de uirgine nomina mersa,
 Quæ tenet, est nactum, tale fuisse puto.
 Est satis amissa locus hic infamis ab Helle,
 Vtq; mihi parcat, crimine nomen habet.
 Inuideo Phryxo, quem per fixa tristitia tutum
 Aurca lanigero uellere uexit ouis.
 Nec tamen officium pecoris, nauisq; requiro,
 Dummodo, quas findam corpore, dentur aquæ.
 Arte ego nulla, detur modo copia nandi,
 Idem nauigium, nauita, uector, ero.
 Nec sequar aut Elicen, aut (qua Tyrius utitur) Arcton,
 Publica non curat sydera noster amor.
 Andromeden alius spectat, clarâq; coronam,
 Quæq; micat gelido Parrhasis ursa polo.
 At mihi quod Perseus, et cum Ioue Liber amarunt,
 Indicium dubiæ non placet esse uiæ.
 Est aliud * lumen multo mihi cetius istis,
 Non erit in tenebris quo ducere noster amor.

Hyperbole.

Deesse dissyl
labum.Phryxus Hel
lus frater.

* aliâs, numē

Hoc

Hoc ego dum spectem, Colchos atque ultima Ponti,
Qua; uiam fecit Thessala puppis, cam.

Et iuuenem possim superare Palæmona nando,

Mira; quem subito reddidit herba Deum.

Sæpe per assiduos languent mea brachia motus,

Vix; per immensas fessa trahuntur aquas.

His ego cum dixi precium non uile laboris,

Iam domina; uobis colla tenenda dabo.

Protinus illa ualent, atque ad sua præmia tendunt,

Vt celer Eleo carcere missus equus.

Ipsæ meos igitur seruo quibus uror amores,

Teg; magis cælo digna puella sequor.

Digna quidem cælo, sed adhuc tellure moraris,

Aut dic ad superos hinc mihi quæ sit iter?

Hinc est quod raro misero contingis amanti,

Cum; mea sunt turbida mente freta.

Quid mihi quod lato non separor æquore prodest?

Non minus hæc nobis tam breuis obstat aqua.

Num malim (dubito) toto procul orbe remotus,

Cum domina longe spem quoque habere meam.

Quo propius nunc est, flamma propiore caleſco,

Et res non semper, spes mihi semper adest.

Penè manu quod amo, tanta est uicinia, tango:

Sæpe sed heu lachrymas hoc mihi penè mouet.

Velle quid est aliud fugientia prendere poma?

Spem; suo refugii fluminis ore sequi?

Ergo ego te nunquam, nisi cum uolet unda, tenebo?

Et me felicem nulla uidebit hycms?

Cum; minus firmum nil sit, quàm uentus, et unda,

In uentis, et aqua spes mea semper erit?

Actus adhuc tamen est, quid cum mihi læserit æquor

Pleias, et Artophylax, Olenium; pecus?

Aut ego non noui quàm sim temerarius: aut me

A Tantalisi-
militudine au-
get difficulta-
tem.

In freta non cautus tunc quoque mittet amor.
 Neue putes id me, quod abest promittere tempus,
 Pignora solliciti non tibi tarda dabo.
 Sit tumidum paucis etiam nunc noctibus æquor,
 Ire per inuitas experiemur aquas.
 Aut mihi continget felix audacia saluo,
 Aut mors solliciti finis amoris erit.
 Optabo tamen ut partes expellar in illas,
 Et teneant portus naufraga membra tuos.
 Flebis enim, tactuq; meum dignabere corpus.
 Et mortis dices huic ego causa fui.
 Scilicet interitus offenderis omine nostri,
 Litteraq; inuisa est hac mea parte tibi.
 Desine parte queri, sed & ut mare finiat iram,
 Accedant quæso fac tua uota meis.
 Pace breui nobis opus est, dum transferor istuc,
 Cum tua contigero littora, perstet hyems.
 Istic est aptum nostræ nauale carina,
 Et melius nulla stat mea puppis aqua.
 Istic me claudat Boreas, ubi dulce morari est,
 Tunc piger ad nandum, tunc ego cautus ero.
 Nec faciam surdis conuitia fluctibus ulla,
 Triste nataturo nec querar esse fretum.
 Me pariter uenti teneant, teneriq; lacerti,
 Per causas istic impediarq; duas.
 Cum patietur hyems, omnis ego corporis utar,
 Lumen in aspectu tu modo semper habe.
 Interea pro me pernoctet epistola tecum.

Quam precor ut minima persequar ipse mora.
 Felix i littera dixi.) Sermocinatio hæc cum re in-
 animata ad mouendum aptissima est, teste Fabio.
 Lumina quinetiam.) Solebat Hero facem arden-
 tem in summa turri erigere, ut ad illam Leander na-
 tationem dirigeret.

Vaticinatur
 de seipso, na-
 tando enim
 submersus est

Metaphora.

Ignibus Actæis.) Orithyas Actæa à Borca amata fuit, & rapta.

Imperet Hippotades.) Aeolus filius Iouis & Egeætæ filij Hippotis Troiani, à quo dicitur Hippotades.

Mihi Dædalus alas.) Dædalus Minois iram fugiens alas sibi & filio coopravit: sed filius Icarus decedit in mare, quod ab eo Icarium uocatum est.

Non finit Endymion.) Endymionem pastorem Luna adamauit, quem ut eum dormiētem posset deosculari, in Lathmo monte Cariæ sopiuit: quod ideo fictum, quia assiduis meditationibus primus rationē cursus Lunæ deprehendit, ut ait Fulgentius.

Alcyones solæ memores.) Alludit ad fabulam Alcyones, quæ uiso cadauere Ceycis mariti in litus eieccto, se in mare præcipitauit: sed iussu Amphitrites ambo in Alcyones aues sunt conuersi, quæ tranquillitatem nauis promittunt, & præcipue cum nidificant.

Hellespontiaci.) Hellespontiacum mare dictum est ab Helle Phryxi sorore illic submersa.

Clius inertis aquæ.) Clius, id est, ascensus seu monticulus: & est metaphora ab aurigis.

Inuideo Phryxo.) Auget querelam alienæ fortunæ memoria.

Nec sequar aut Elicen.) Elice urbs maior, Arctos uero minor, quam Tyrj obseruant, sicut Græci Elicen: sunt autem in nostro polo.

Andromeden alius spectat.) Andromede Persej uxor in sydera translata, sicut corona Ariadnes, in qua una præfulget stella.

Palæmona nando.) Palæmon deus marinus, quæ etiam Melecerta dictus est.

Reddidit herba deum.) Glaucus marinus deus ex piscatore gramine gustato in deum conuersus.

Vt celer Eleo.) Elis oppidum in Acarnania in cæpis Eleis, ubi Ioui ludi olympiaci quinquenales uariis certaminibus, sed equorum cursu per celebres, fiebāt.

Pleias, & .) Pleiades ortu & occasu tempestates faciunt: sunt autem stellæ quæ Taurum perficiunt præter caput, Græce *πλειάδες*, Latine Vergilæ.

Arctophylax.) Arctophylax stella tempestuosa, quæ

quæ & Botes dicitur, Latine Bubulcus, eo quod more Bubulci plaustrum sequatur.

IN XVIII. EPISTOLAM

A R G V M E N T V M.

Non satis constat cuius sit hæc epistola cum præcedente duabusque sequentibus. Nam nec quæ legitur Leandri ad Hero, nec quæ Herus ad Leandrum, nec quæ Acontij ad Cydippen, nec quæ Cydippes ad Acontium ab Ouidio unquam scriptas fuisse, aut à Sabino, ipsemet comprobat in secundo Elegiarum, sic scribens ad Marcum:

Et quod Penelopes uerbis reddatur Vlyssi

Scribimus, & lachrymas Phylli relicta tuas.

Quod Paris, & Macareus, & quæ male gratus Iason, Hippolytiq; parens, Hippolytusq; legant.

Quodq; tenens strictum Dido miserabilis enssem

Dicat, & Aoniæ Lesbis amica lyra, &c.

Reliqua studiosis illic legenda relinquimus: satis est admonuisse. Hero accepta Leandri epistola respondet, id agens, ut se ardentem redamare significet, & ad mutuos amplexus amatorem aduocet. Desidiam uero interdum accusat, ut ostendat, quam sincero & continuo amore semper amet. Aliquando in mare inuchitur. Nonnunquam timet ne ob aliâ fuerit destituta. Verum statim amoris suspensionem in amantium consuetudinem, qui omnia timent, transferendo, coniecturam imminuit. Demum suadet ut non nisi tranquillo freto se committat.

HERO LEANDRO.

Quam mihi misisti uerbis Leandre salutem,
Vt possim missam rebus habere, ueni.
Longa mora est nobis omnis quæ gaudia differt,
Da ueniam fassa, non patienter amo.

Vrimur igne pari, sed sum tibi uiribus impar,

Fortius ingenium suspicor esse uiris.

Vt corpus teneris, sic mens infirma, puellis,

Deficiam, parui temporis adde moram.

Vos modo uenando, modo rus geniale colendo,
 Ponitis in uaria tempora longa mora.

A studiorum Aut fora uos retinent, aut undæ dona Palastræ,
 uarietate con Flectitis aut freno colla fugacis equi.

firmatio. Nunc uolucrem laqueo, nunc piscem ducitis hamo,
 Diluitur posito serior hora mero.

*** aliās, semo-** His mihi * submotis, uel si minus acriter urar,
ti. Quid faciam? superest præter amare nihil.

Quod superest facio, teq; o mea sola uoluptas,
 Plus quoque, quàm credi quod mihi possit, amo.

Aut ego cum chara de te nutrice susurro,
 Quæq; tuum miror caussa moretur iter.

Aut mare prospiciens odioso concita uento,
 Corripio uerbis æquora sæpe tuis.

*** aliās, sæui-** Aut ubi * sæuitiam paulum grauis unda remisit,
tiæ. Posse quidem, sed te nolle uenire queror.

Dumq; queror, lachrymæ per amantia lumina manant,
 Pollice quas tremulo conscia siccatur anus.

Sæpe tui specto si sint in littore passus,
 Impositas tanquam seruet arena notas.

Viq; rogem de te, & scribam tibi, si quis Abydo
 Venerit, aut quæro si quis Abydon eat.

Quid referam, quoties do uestibus oscula, quas tu
 Hellespontiacæ ponis iturus aquas?

Sic ubi lux acta est, & noctis amicitior hora
 Exhibuit pulsa sydera clara die,

Protinus in summa uigilantia lumina turre
 Ponimus, assuetæ signa, notamq; uia.

Tortaq; uersato ducentes stamina fuso,
 Fœminea tardas fallimus arte moras.

Quid loquar interea tam longo tempore quaris?
 Nil, nisi Leandri nomen in ore meo est.

Ad nutricem Iamne putas exisse domo mea gaudia nutrix?
apostrophet.

A tempore
 pathos.
 Facem accen-
 sam subintel-
 ligit.

An uigilant omnes, & timet ille suos?
 Iamne suas humeris illum deponere uestes,
 Tingere iam pingui Pallade membra putas?
 Annuit illa * fere, non nostra quod oscula curet,
 Sed mouet obrepens somnus anile caput.
 Postq; mora minimum, iam certe nauigat, inquam,
 Lentaq; dimotis brachia iactat aquis.
 Paucaq; cum tacta perfecti stamina terra,
 An medio possis quarimus esse freto.
 Et modò prospicimus, timida modò uoce precamur,
 Vt tibi det faciles utilis dura uias.
 Auribus interdum uoces captamus, & omnem
 Aduentus strepitum credimus esse tui.
 Sic ubi decepta pars est mihi maxima noctis
 Acta, subit furtim lumina fessa sopor.
 Forsitan inuitus mecum tamen improbe dormis,
 Et quamuis non uis ipse uenire, uenis.
 Nam modo te uideor propè iam spectare natantem,
 Brachia nunc humeris humida ferre meis,
 Nunc dare quæ solco madidis uelamina membris,
 Pectora nunc iuncto nostra fouere sinu.
 Multaq; præterea lingua reticenda modesta,
 Quæ fecisse iuuat, facta referre pudet.
 Me miseram, brevis est hæc, & non uera uoluptas,
 Nam tu cum somno semper abire soles.
 Firmius o cupidi tandem coeamus amantes,
 Nec careant uera gaudia nostra fide.
 Cur ego tot uiduas exegi frigida noctes?
 Cur toties à me lente natator abes?
 Est mare (confiteor) nondum tractabile nanti,
 Nocte sed hesternæ lenior aura fuit.
 Cur ea præterita est, cur non uentura timebas?
 Tam bona cur perijt, nec tibi capta uia est?

* alias, fore.

Protinus ut similis detur tibi copia cursus,
Hoc melior certe, quo prior illa fuit.

At cito mutata est iactati forma profundi,
Tempore, cum properas, saepe minore uenis.

Leandri uer Hic puto depensus nil quod querereris haberes,
ba obiecat. Meq; tibi amplexo nulla noceret hyems.

Certe ego tunc uentos audirem lata sonantes,
Et nunquam placidas esse precarer aquas.

Pellicis suspi Quid tamen euenit, cur sis metuentior undae?
gionē ingerit Contemptumq; prius, nunc uereare fretum?

Nam memini, cum te saeuum ueniente minaxq;
Non minus, aut multo non minus, æ quor erat.

• alias, non. Cum tibi clamabam, * sic tu temerarius esto,
Ne miseræ uirtus sit tua flenda mihi,

• alias, quo ue Vnde nouus timor hic * quoque illa audacia fugit?
Magnus ubi est spectis ille natator aquis?

Sis tamen hoc potius, quam quod prius esse solebas,
Et facias placidum per mare tutus iter.

Dummodo sis idem, dum sic (ut scribis) amemur,
Flammaq; non fiat frigidus illa cinis.

Non ego tam uentos timco mea uota morantes,
Quam similis uento ne tuus erret amor.

Et ne sim tanti, superentq; pericula caussam,
Et uidear merces esse labore minor.

Interdum metuo, patria ne ladar, & impar
Dicar Abydeno Sesta puella * uiro.

• alias, too. Ferre tamen possum patientius omnia, quam si
Ocia nescio qua pellice captus agas.

In tua si ueniant alieni colla lacerti,
Sitq; nouus nostri finis amoris amor.

Ah potius peream quam crimine uulnerer isto,
Fataq; sint culpa nostra priora tua.

Nec quia uenturi dederis mihi signa doloris,

Hæc

Hæc loquor, aut fama sollicitata noua.
 Omnia sed uercor (quis enim securus amauit?)
 Cogit & absentes multa timere locus.
 Felices illas, sua quas præsentia nosse
 Crimina uera iuuat, falsa timere uetat.
 Nos tam uana mouet, quam facta iniuria fallit,
 Incitat & morsos error uterque pares.
 Outinam uenias, aut hic uentusue patêrue,
 Causâq; sit tantæ foemina nulla moræ.
 Quod si quam sciero, moriar (mihi crede) dolendo,
 Iamdudum peccas, si mea fata petis.
 Sed neque peccabis, frustra q; ego terreo istis,
 Quoq; minus uenias, inuida pugnât hyems.
 Me miseram, quanto planguntur littora fluctu,
 Et latet obscura condita nube dies.
 Forsitan ad * pontum mater pia uenerit Helles,
 Mersâq; roratis nata fleatur aquis.
 Aut mare ab inuiso priuignæ nomine dictum,
 Vexat in æquoream uersa nouerca Deam.
 Non fauet, ut nunc est, teneris locus iste puellis,
 Hac Helle periit, hac ego lædor aqua.
 At tibi flammæ memori Neptune tuarum,
 Nullus erat uentis impediendus amor.
 Sed neque Amymone, nec laudatissima forma
 Criminis est Tyro fabula uana tui.
 Lucidâq; Alcione, Circe q;, & Alimone nata,
 Et nondum nexis angue Medusa comis.
 Flauâq; Laodice, cælog; recepta Celeno,
 Et quarum memini nomina lecta mihi.
 Has certè, pluresq; canunt Neptune poetæ,
 Molle latus lateri conscriuisse tuo.
 Cur igitur toties uires expertus amoris,
 Affuctum nobis * turbine claudis iter?

A loci distan-
 tia auget ti-
 morem.

Pares mor-
 sus, id est pa-
 res curas.

* aliâs, portû

* al. turbide

Parce ferox, latoq; mari tua praelia misce,
Seducit terras hæc brevis unda duas.

Te decet, aut magnas magnum iactare carinas,
Aut etiam totis clasibus esse truccem.

Turpe Deo pelagi iuuenem terrere natantem,
Gloriaq; est stagno quolibet ista minor.

Nobilis ille quidem est, & clarus origine, sed non
A tibi suspecto duxit Vlysse genus.

Da ueniam, seruamq; duos: natat ille, sed isdem
Corpus Leandri spes mea pendet aquis.

Interea lumen (posito nam scribimus illo)

* aliās, stre- Perstreptit, & nobis prospera signa dedit.
puit, seu ster Ecce merum nutrit faustos distillat in ignes,

tuit. Cras erimus plures, inquit, & ipsa bibit.

* aliās, uetus Effice nos plures cuieta per æquora * lapsus,
O penitus toto corde, excepte mihi.

In tua castra redi socij desertor amoris,

* aliās, uiduo Ponuntur * medio cur mea membra toro?

Quid timeas non est, auso Venus ipsa fauebit,
Sternet & æquoreas æquore nata uias.

Ingenuosa in- Ire libet medias ipsi mihi sæpe per undas,
uentio exem- Sed solet hoc maribus tutius esse fretum.

plis corrobora- Nam cur hoc uetis Phryxo, Phryxiq; sorore,

raia. Sola dedit uastis fœmina nomen aquis?

Forsitan ad reditum metuis, ne robor a desint.

Aut nequeas gemini ferre laboris onus.

Aut non diuersi medium cœamus in æquor.

Obuiaq; in summis oscula demus aquis.

Atque ita quisque suas iterum redeamus ad urbes.

Exiguum, sed plus, quam nihil, illud erit.

Vel pudor hic utinam, qui nos clam cogit amare.

Vel timidus famæ cedere uellet amor.

Nunc male res iunctæ, calor, & reuerentia pugnant,

Quid

Quid sequar, in dubio est: hæc decet, ille iuuat.
 Vt semel intrauit Colchos Pegaseus Iason,
 Impositam celeri Phasida puppe tulit.
 Vt semel Idæus Lacedæmona uenit adulter,
 Cum præda redijt protinus ille sua.
 Tu quam sæpe petis quod amas, tam sæpe relinquis,
 Et quoties graue sit puppibus ire, natus.
 Sic tamen ò iuuenis tumidarum uictor aquarum
 Sic facito spernas, ut uereare fretum.
 Arte laborat & merguntur in æquore puppes,
 Tu tua plus remis brachia posse putas?
 Quod cupis, hoc nautæ metuumt, Leandre, natæ.
 Exitus hic fractis puppibus esse solet.
 Me miseram, cupio non persuadere, quod hortor,
 Sisq; precor monitis fortior ipse meis.
 Dummodo peruenias, ex cussa; sæpe per undas
 Inijcias humeris brachia lassæ meis.
 Sed mihi cœruleas quoties obuersor ad undas
 *Nescio quid pauidum frigore pectus habet.
 Nec minus hesternæ confundor imagine noctis,
 Quamuis est sacris illa piata meis.
 Namq; sub aurora iam dormitante lucerna,
 Tempore quo cerni somnia uera solent.
 Stamina de digitis cecidere sopore remissa,
 Collaq; puluino nostra ferenda dedi.
 *Hæc ego uentosas nantem delphina per undas
 Cernere non dubia sum mihi uisa fide.
 Quem postquam bibulis iniecit fluctus arenis,
 Vnda simul miserum, uitâq; deseruit.
 Quicquid id est timeo, nec tu mea somnia ride,
 Nec nisi tranquillo brachia crede mari.
 Si tibi non parcis, dilectæ parce puellæ,
 Quæ nunquam, nisi te sospite, sospes erit.

A maiori.

*ali. Nescio
 & pauidu pe-
 ctora frigus
 habent.

*alias, hic.

*ali. scinde.

Spes tamen est fractis uicina pacis in undis,

Tu placidas tuto pectore *finde uias.

Interea quoniam nanti freta peruia non sunt,

Leniat inuisas littera missa moras.

Longa mora est.) Desiderium auget à tēporis mo-

mento.

Vrimur igne pari.) Se maiorem pati cruciatum à

sexu arguit.

Ut corpus teneris.) Ratione physicali probat in-

tentum.

Pingui Pallade.) Pingui Pallade, id est, oliua cui-

us inuentrix fuit Pallas.

Multaq; præterea.) Nā inhonesta exprimere puel-

lam dedecet.

Nocte sed hesternā.) Peracta demonstratione ad

querelas redit.

Ne miseræ uirtus.) Virtus, id est, animositas siue

natandi audacia.

Non ego.) Quicquid in occulta suspitione erat,

aperit.

Me miseram.) Suspitiones purgat, in tempestatē,

causam desidiæ referens.

Mater pia uenerit Helles.) Nephales mater Hel-

les & maris nympha.

Mersaq; rotatis.) Ino Cadmi filia se post priui-

gnam Hellē in mare cū Palemone filio præcipitauit.

Aut mare.) Pulchre Neptunum incusat quod in

amantes sæuiat, qui tot amoribus olim arserit. De a-

mymone Danaï filia Nauplum Palamedis patrē ge-

nuit Neptunus, sicut ex Tyro Salmonei filia Nelsum

Nestoris patrem.

Lucidāq; Alcyone.) Alcyone una ex Pleiadibus

Atlantis filia, sicut Celeno.

Circeq; & Alimo.) Iphi mediam intelligit Circes

& Alimonis filiam. Laodice Priami filia.

Da ueniam.) Ex querimonia ad demonstratiōē

redit.

Nunc male.) Nam ut alibi Ouid. Non bene conue-

niunt, nec in una sede morantur maiestas & amor.

Pegasæus

Pegasæus
Imp
Phasid
Sed m
Nantē
niam ho

IN I

Profe
insula m
frequent
rem uisā
illam ob
amorem
pulcherr
Iuro
Met
Atq;
scia cun
tio paci
nā dic
pauloq;
deret,
Acon
na imm
præser
ab ea
Abduc
cum di

A
Pone m
Pro
Perleg
Qu

Pegasus Iason.) Pegasus mons Thessalia.
 Impositam celeri Phasida.) Medeam significat à
 Phaside Colchorum fluuio.
 Sed mihi cœruleas.) Submersi Leādrī præsagium.
 Nantē delphina.) Recte à delphino præsagit, quo
 niam homini amicus est, teste Plinio.

IN DECIMAMNONAM EPIST.

ARGUMENTVM.

Profectus ad sacra Dianæ Acontius, quæ in Delo
 insula maris Aegei omnium Cycladū clarissima, ex
 frequenti uirginum conuentu celebrabantur, in amo
 rem uisæ Cydippes puellæ nobilis excauit. Sed cum
 illam ob generis imparitatem non auderet in suum
 amorem sollicitare, nouam commentus fraudem in
 pulcherrimo pomo scripsit duos hosce uersus,

Iuro tibi sanè per mystica sacra Dianæ,

Me tibi uenturam comitem, sponsamq; futuram.

Atq; illud ad pedes puellæ proiecit, quæ fraudis in
 scia cum imprudens legeret, uisa est se uxorem Acon
 tio pacisci. Nam quæ ante deos in templo Delicæ Dia
 næ dicerentur, rata esse debere lex erat. Cum autem
 paulopost pater, huiusce rei inscius, illam aliū despo
 deret, subita febre correpta est. Quare hac epistola
 Acontius conatur persuadere hunc morbum à Dia
 na immissum esse, eo quod non impleuerit quæ Dea
 præsente promiserit. Ne uero dubitet iterum decipi,
 ab ea exorditur parte qua maxime hesitare poterat.
 Abducit deinde eum in odium cui desponsata fuerat.
 cum dicat omnē ægritudinem accidere illius causa.

ACONTIUS CYDIPPE:

A Ccipe Cydippe despecti nomen Aconti
 Illius, in pomo qui tibi uerba dedit.
 Pone metum, nihil hic iterum iurabis amanti,
 Promissam satis est te semel esse mihi.
 Per lege discedat sic corpore languor ab isto,
 Qui meus est, ulla parte dolente dolor.

Quid

Alij hæc duo
 prima carmi
 na non habet
 A pacto epi
 stolā legi sua
 det.

Quid pudor ora subit: nam (sicut in *a* de Diana)

Suspicio ingenuas erubuisse genas.

Coniugium, pactamq; fidem, non crimina posco,

Debitus ut coniux, non ut adulter amo.

Periphrasis Verba licet repetas, quæ demptus ab arbore factus
de pomo.

* *ali.* iurare.

Inuenies illic id te * spondere quod opto,

Nil tibi cum uerbis excidit illa fides.

Id metui, diuæ diffusa est ira, decebat

Te potius uirgo, quam meminisse Deam.

Nunc quoq; idem timeo, sed idem tamen acrius illud

Assumpsit uires, auctaq; flamma mora est.

Quiq; fuit nunquam paruus, uel tempore longo,

Ex spe, quam dederas tu mihi, crescit amor.

Spem mihi tu dederas, meus hic tibi creditur ardor,

Non potes hoc factum teste negare Dea.

* *Hos duos* Me tibi nupturam, felix eat omen Aconti,

uersus, aliq; nō Iuro quam colimus, numina magna Dea.

habent. Adfuit & præsens ut erat, tua uerba notauit,

Et uisa est mota dicta tulisse coma.

Deceptam dicas nostra te fraude licebit,

Dum fraudis nostræ caussa feratur amor.

Fraus mea quid petijt, nisi quod tibi iungerer unum

Id me quod quereris conciliare potest.

Non ego natura, nec sum tam callidus usu,

Solertem tu me (crede) puella facis.

Te mihi compositis (si quid tamen egimus) arte

Astrinxit uerbis ingeniosus amor.

Dictatis ab eo feci sponsalia uerbis,

Consultaq; sui iuris amore uaser.

Sit fraus huic facto nomen, dicarq; dolosus,

Si tamen est, quod ames uelle tenere, dolus.

En iterum scribo, mittoq; rogantia uerba,

Altera

Altera
Si nocet,
Teg p
Per gladi
Script
Disfacian
Vt tua
Mille mo
Ardo
Sit dubiu
Exitu
Vt parten
Quæ
Si non p
Inq;
Non sum
Nec
Nos qu
Vt
Si effe
Au
Tu fac
Sy
Hoc fa
Q
Et dec
Et
Cater
Ne
Hac eg
Si
Deniq;
Inf

Altera fraus hæc est, * quòue queraris, habes.
 Si noceo, quòd amo, fateor sine fine nocebo,
 Teq; petam, cauens tu licet, ipse petam.
 Per gladios aliq; * placitas rapuere puellas,
 Scripta mihi caute littera crimen erit.
 Dij faciant, possim plures imponere nodos,
 Vt tua sit nulla libera parte fides.
 Mille modi restant, cliuo sudamus in uno,
 Ardor inexpertum nil finit esse meus.
 Sit dubium possis ne capi, captabere, certe,
 Exitus in Dijs est, sed capere tamen.
 Vt partem effugas, non omnia retia falles,
 Quæ tibi quam credis, plura tetendit amor.
 Si non proficient artes, ueniemus ad arma,
 Inq; tui cupido rapta ferere sinu.
 Non sum, qui solem Paridis reprendre factum,
 Nec quenquam qui uir, posset ut esse fuit.
 Nos quoq; sed taceo, mors huius poena rapina
 Vt sit, erit, quàm te non habuisse, minor.
 Si esses tu formosa minus, peterere modestè,
 Audaces facie cogimur esse tua.
 Tu facis hoc, oculiq; tui, quibus ignea cedunt
 Sydera, qui flammæ caussa fuere meæ.
 Hoc faciunt flauæ crines, & eburnea ceruix,
 Quasq; precor ueniant in mea colla manus.
 Et decor & uultus sine rusticitate pudentes,
 Et Thetidis quales uix reor esse pedes.
 Cætera si possem laudare, beator essem,
 Nec dubito totum quin * tua pars sit opus.
 Hac ego compulsus, non est mirabile, forma,
 Si pignus uolui uocis habere tuæ.
 Deniq; dum captam tu te cogare fateri,
 Insidijs esto capta puella meis.

* ali. quodq;

 * ali. rigidas.
 A maiori.

 Metaphora
 ab auriga.

 Exemplo au-
 daciae com-
 mendat.

Inuidiam

Inuidiam patiar, passo sua premia dentur,
 Cur suus à tanto crimine fructus abest?
 Hestione Telamon, Briseida cepit Achilles,
 Vtraq; uictorem nempe secuta uirum.
 Quamlibet accuses, & sis irata licebit,
 Irata liceat dum mihi posse frui.
 Idem qui facimus, factam tenuabimus iram,
 Sit modo placandæ copia parua tui.
 Ante tuos flentem liceat consistere uultus,
 Et liceat lachrymis addere uerba meis.
 Vtq; solent famuli, cum uerbera saua uerentur,
 Tendere submissas sub tua crura manus.
 Ignoras tua iura, uoca: cur arguor absens?
 Iam dudum domina more uenire iube.
 Ipsa meos scindas licet imperiosa capillos,
 Oraq; sint digitis liuida * nostra tuis,
 Omnia perpetiar, tantum fortasse timebo,
 Corpore lædatur ne manus ista meo.
 Sed neq; compedibus, nec me compeſce catenis,
 Seruabor firmo uinctus amore tui.
 Cum bene se, quantumq; uolet satiauerit ira,
 Ipsa tibi dices, quam patienter amat.
 Ipsa tibi dices cum uideris omnia ferre,
 Tam bene qui seruit, seruiat iste mihi.
 Cur reus infelix absens agor? & mea cum sit
 Optima non ullo caussa tuente perit?
 Hoc quod amor insit scriptum est iniuria nostra,
 Quod de me solum nempe queraris, habes.
 Non meruit falli mecum quoq; Delia, si non
 Vis mihi promissum reddere, redde Dea.
 Affuit, & uidit, cum tu decepta rubebas,
 Et uocem memori condidit aure tuam.
 Omnia re cæceant, nihil est uiolentius illa,

* ali. facta.

Cum

Cum sua, quæ nolit, numina læsa uidet.
 Testis erit Calydonis aper, nam scimus ut illo
 Sit magis in natum sæua reperta parens.
 Testis & Actæon, quondam fera creditus illis,
 Ipse dedit leto cum quibus ante seras.
 Quæq; superba parens saxo per corpus oborto,
 Nunc quoq; Mygdonia strebilis astat humo.
 Hei mihi Cydippe, timeo tibi dicere uerum,
 Ne uidear causa falsa monere mea.
 Dicendum tamen est: hoc est (mihi crede) quod ægra
 Ipso nubendi tempore sæpe iaces.
 Consulit ipsa tibi, neu sis periura laborat,
 Et saluam salua te cupit esse fide.
 Inde fit ut quoties existere per fida tentas,
 Peccatum toties corrigat illa tuum.
 Parce mouere feros animosæ uirginis arūs,
 Mitis adhuc fieri, si patiære, potest.
 Parce precor teneros corrumpere febribus artus,
 Seruetur facies ista fruenda mihi.
 Seruentur uultus ad nostra incendia nati,
 Quiq; subest niueo lenis in ore rubor.
 Hostibus, & si quis ne has nostra repugnat,
 Sic sit, ut inualida te solet esse mihi.
 Torqueor ex æquo uel te nubente, uel ægra,
 Dicere nec possum, quid minus esse uelim.
 Maceror interdum, quod sum tibi causa doloris,
 Teq; mea lædi calliditate puto.
 Inq; caput nostrum domina periuria quæso
 Eueniant, poena tuta sit illa mea.
 Ne tamen ignorem quid agas, ad limina crebro
 Anxius huc illuc dissimulanteo.
 Subsequor ancillam furtim, famulumq; requirens,
 Profuerint somni quid tibi, quidque cibi.

Diana iram
 exemplis ostē
 dit:

Me

Me miserum, quod non medicorum iussa ministro,
Astringoq; manus, insideoq; toro.

Et rursus miserum, quod me procul inde remou,

**Illum suspica
tur cui Cydip
pe erat nu-
ptura.**

Quem minime uellem, forsitan alter adest.

Ille manus istas astringit, & asidet agræ,

Inuisus superis, cum superisq; mihi.

Dumq; suo tentat salientem pollice uenam,

Candida per caussam brachia sæpe tenet.

Contrectatq; sinus, & forsitan oscula iungit,

Officio merces plenior ista suo est.

Quis tibi permisit nostras decerpere messes?

Ad spes alterius quis tibi fecit iter?

Iste sinus meus est, mea turpiter oscula sumis,

A mihi promisso corpore tolle manus.

**Stomachosa
repetitio.**

Improbe tolle manus, quam tangis nostra futura est,

Postmodo, si facies istud, adulter eris.

Elige de uacuis, quam non sibi uendicet alter,

Si nescis, dominum res habet ista suum.

Nec mihi credideris, recitetur formula pacti.

***ali. fac.**

Neu falsam dicas esse, *face ipsa legat.

Alterius thalamo tibi nos, tibi diximus, exi:

Quid facis? hinc exi, non uacat iste torus.

**Ad obiectum
responsio.**

Nam quod habes & tu humani uerba altera pacti,

Non erit iccirco par tua caussa meæ.

Hæc mihi se pepigit, pater hanc tibi primus ab illa,

Sed propior certe, quam pater ipsa sibi est.

Promisit pater hanc, hæc adiurauit amanti,

Ille homines, hæc est testificata Deam.

Hic metuit mendax, sed & hæc periura uocari,

Num dubitas, hic sit maior, an ille metus?

Deniq; ut amborum conferre pericula possis,

Respice ad euentus, hæc cubat, ille ualet.

Nos quoq; dissimili certamina mente subimus,

Nec

Nec
Tu pet
Id
Si tibi
Ceder
Nunc qu
Ad qu
Hic facit
Hunc
Hoc facit
Atq;
Quem si
Et tu
Siste me
Fac
Non bo
Sed
Ut uale
Fer
Nil op
Te
Præter
Ex
Admon
Qu
His qu
Ut
Audiet
Ipsa
Promitt
lura
Non agi
Anxi

Nec spes par nobis, nec timor æquus adest.
 Tu petis ex tuto, grauior mihi morte repulsa est,
 Idq; ego iam, quod tu forsan amabis, amo.
 Si tibi iustitiæ, & recti cura fuisset,
 Cedere debueras ignibus ipse meis.
 Nunc quoniam ferus hic pro caussa pugnat iniqua,
 Ad quid Cydippe littera nostra redit?
 Hic facit ut iaceas, & sis suspecta Diana,
 Hunc tu, si sapias, limen adire uetes.
 Hoc faciente subis tam fera pericula uitæ,
 Atq; utinam pro te, qui mouet illa, cadat.
 Quem si reppuleris, nec, quem Dea damnat, amaris,
 Et tu continuo, certè ego saluus ero.
 Siste metum uirgo, stabili potiere salute,
 Fac modo polliciti conscia templa colas.
 Non boue maculato cœlestia numina gaudent,
 Sed, quæ præstanda est, & sine teste, fide.
 Vt ualeant aliæ, ferrum patiuntur & ignes,
 Fert alijs tristem succus amarus opem.
 Nil opus est istis, tantum periuria uita,
 Tcq; simul serua, meq; datamq; fidem.
 Præteritæ ueniam dabit ignorantia culpæ,
 Exciderant animo fœdera * lecta tuo.
 Admonita es modo uoce mea, modo casibus istis,
 Quos quoties tentas fallere, ferre soles.
 His quoque uitatis, in par tu nempe rogabis,
 Vt tibi luciferas afferat illa manus.
 Audiet hæc repetens, quæ sunt audita, requireret
 Ipsa tibi de quo coniuge partus eat.
 Promittes uotum, scit te promittere falsò:
 Iurabis, scit te fallere posse deos.
 Non agitur de me, cura maiore laboro,
 Anxia sunt uitæ pectora nostra tua.

Catholica
sententia.

A maiori.

* Ali. nostra.

Cur modo te dubij pauidam fleuere parentes,
 Ignaros culpa quos facis esse tua?
 Et cur ignorant? matri licet omnia narres,
 Nil tua Cydippe facta ruboris habent.
 Rem aperit. Ordine sacre referas, ut sis mihi cognita primum,
 Sacra pharetrata dum facis ipsa Dea.
 Ut te conspecta, subito, si forte notasti,
 Resisterim fixis in tua membra genis.
 Et te dum nimium miror, nota certa furoris,
 Deciderint humero pallia lapsa meo.
 Postmodo, nescio quâ, uenisse uolubile malum,
 Verba ferens doctis insidiosa notis.
 Quod quia sit lectum sancta præsente Diana,
 Esse tuam uinctam, numine teste, fidem.
 Ne tamen ignoret scripti sententia quæ sit,
 Lecta tibi quondam nunc quoq; uerba refer.
 Nube precor dicet, cui te bona numina iungunt,
 Quem fore iurasti, sit gener ille mihi.
 Quisquis is est placeat, quoniam placet antè Dianæ,
 Talis erit mater, si modo mater erit.
 Si tamen & quærat, quis sim, qualisq; uideto:
 Inueniet nobis consuluisse Deam.
 Insula Corycijs quondam celeberrima Nymphis,
 Cingitur Aegeo nomine Cæa mari.
 Illa mihi patria est, nec si generosa probaris
 Nomina, despectis arguor ortus auis.
 Sunt & opes nobis: sunt & sine crimine mores,
 Amplius utq; nihil, me tibi iungit Amor.
 Appeteres talem uel non iurata maritum,
 Iuratae uel non talis, habendus erat.
 Hæc tibi me in somnis iaculatrix scribere Phœbe,
 Hæc tibi me uigilans scribere iussit Amor.
 E quibus, alterius mihi iam noquere sagitta.

Alte

Alterius noceant ne tibi tela caue.
 Iuncta salus nostra est, miserere mei; tuq;
 Quid dubitas unam ferre duobus opem?
 Quod si contigerit, cum iam data signa sonabunt,
 Tinctaq; uotiuo sanguine Delos erit:
 Aurea ponetur mali felicitis imago,
 Clausaq; uersiculis scripta duobus erit.
 Effigie pomi testatur Acontius huius,
 Quæ fuerint in eo scripta, fuisse rata.
 Longior infirmum ne lasset epistola corpus,
 Clausaq; consueti sit tibi fine, uale.
 Fraus mea.) Crimen à causâ quam in amorem
 transfert diluit.
 Nec quenquam.) Occupatione uoluntatem uehe-
 mentiore efficit.
 Minor.) Oculis, ut ait Albertus Magnus, uerus est
 cordis nuncius: & in oculis animus inhabitat, suntq;
 in his maxima amoris indicia, iuxta illud Propertii
 num: Cynthia prima suis miserum me cepit ocellis.
 Et Thetidis.) Homerus argæreis pedibus Thetidē
 commendat, Statius uero niueis.
 Hesionem Telamon.) Hesionē Laomedontis filia
 Telamoni ab Hercule data est, eo quod primus Per-
 gama conscendisset.
 Omnia perpetuar.) Quæ sunt in seruo incommo-
 da includit.
 Testis & Actæon.) Inscius Actæon uidit sine ueste
 Dianam, Præda suis canibus non minus ille fuit.
 Quæq; superba.) Niobe Tātali & Taigetes Pleia-
 dos filia ex Amphide marito septem filios toridemq;
 filias accepit: quibus ab Apolline interfectis eo quod
 Dianā spreuisset Niobe in saxū iuxta Sipillū Mygdo-
 niæ montē uersa est, ex q; etiā nūc manant lachrymæ.
 Hic facit.) Inodium uertit aduersarium.
 Ut tibi.) Diana Lucina nuncupatur, quod partur;
 entibus præest, ut ait Varro.
 Insula Corycijs.) Corycium nympharum antrū
 in Parnaso.

Nomine Cæa mari.) Cæa insula inter Cyclades
in mari Aegeo à Cæo Titani filio.

Hęc tibi.) Dianę & Cupidinis monitu epistolę dat
autoritatem.

Dara signa sonabunt.) Tubarum sonitu conuoca
bantur ad sacra Dianę.

IN VICESIMAM EPISTOL.

ARGVMENTVM.

Cum exceperisset Cydippe hanc sibi febrem Dianę
indignatione contigisse, in Acontii uota contra pa-
ternam uoluntatem condescendere maluit, quàm diu-
tius torqueri. Imprimis respondet se non ausam fuisse
se epistolam suam clara uoce exprimere, ne ut in po-
mo iterum iuraret. Deinde narrando qualiter insidi-
osum illud pomum acceperit, in ipsum Acontium in-
uehitur. Verum illud non duxi silentio prætereundū
in hac epistola addidisse aliquem quicquid sequitur
post illum uersiculum, Quos uereor paucos ne uelut
esse mihi. Quod nō solum uidetur adulterinum, imo
tota epistola. Cum nusquam cōstet, ut iam diximus,
Ouidium neq; Sabinum scripsisse epistolas Leandri,
Herus, Acontii, Cydippes. Quas si Ouidius compo-
suisset, ne suo labore priuaretur, certe meminisset, si-
cut de reliquis. Si de Sabino contendas, uideas quāso
si bene cum Sabini stylo conueniant.

CYDIPPE ACONTIO.

Pertimui, scriptumq; tuum sine murmure legi,
Iuraret ne quos inscia lingua deos.
Et puto captasses iterum, nisi, ut ipse fateris,
Promissam scires, me satis esse semel.
Nec lectura fui: sed si tibi dura fuisset,
Aucta foret seuq; forsitan ira Deę.
Omnia cum faciam, cum dem pia thura Dianę,
Illa tamen iusta plus tibi parte fauet.
Vtq; cupis credi, memori te uindicat ira,
Talıs in Hippolyto uix fuit illa suo.

At

At melius uirgo fauisset uirginis annis,

Quos uereor paucos ne uelit esse mihi.

Languor enim cauis non apparentibus hæret,

Adiuuor & nulla fessa medentis ope.

Quàm tibi nunc gracilem uix hæc rescribere, quamq;

Pallida uix cubito membra leuare putas?

Nunc timor accedit, ne quis nisi conscia nutrix

Colloqui nobis sentiat esse uices.

Ante fores sedet hæc, quid agamq; rogantibus inter,

Vt possim tuto scribere, dormit ait.

Mox ubi secreti longè causa optima somnus

Credibilis tarda desinit esse mora:

Iamq; uenire uidet quos non admittere durum est.

Excreat, & ficta dat mihi signa nota.

Sicut eram, properans uerba imperfecta relinquo,

Et tegitur trepido littera cauta sinu.

Inde meos digitos iterum repetita fatigat,

Quantus sit nobis aspiciis ipse labor.

Qua peream, si dignus eras, ut uera loquamur:

Sed melior iusto, quamq; mereris, ero.

Ergo te propter toties incerta salutis

Commentis pœnas doq; , dedi; tuis?

Hæc nobis forma te laudatore superbæ

Contingit merces, & placuisse nocet.

Si tibi deformis (quod malle) ut uisa fuisssem,

Culpatum nulla corpus egeret ope.

Nunc laudata gemo, nunc me certamine uestro

Proditis, & proprio uulneror ipsa bono.

Dum neq; tu cedis, nec se putat ille secundum,

Tu uotis obstat illius, ille tuis.

Ipsa uelut naus iactor, quam certus in altum

Propellit Boreas, æstus & unda refert.

Cumq; dies clavis optata parentibus instat,

Mouet pietatem.

Cōparatio.

L 3 Immo.

Immodicus pariter corporis ardor inest.
 Et mihi coniugij tempus crudelis ad ipsum
 Persephone nostras pulsat acerba fores.
 Iam pudet, et timeo, quamuis mihi conscia non sum,
 Offensos uidear ne meruisse deos.
 Accidere hoc aliquis casu contendit, et alter
 Accipium superis hunc negat esse uirum.
 Nunc mihi credas in te quoque dicere famam,
 Facta ueneficijs pars putat ista meis.
 Causa latet, mala nostra patent, uos pace mouctis
 Aspera summotæ prælia, plector ego.
 Dicam nunc solito; tibi me despicere more,
 Quid facies odio, sic ubi amore nocet?
 Si lædis quod amas, hostem sapienter amabis,
 Me precor ut serues, perdere uelle uelis:
 Aut tibi iam nulla est sperata cura puellæ,
 Quam ferus indigna labe perire sinis:
 Aut Dea si frustra pro me tibi scæda rogatur,
 Quid mihi te iactas? gratia nulla tua est.
 Elige quid fingas, non uis placare Dianam,
 Inmemor es nostri, non potes, illa tui est.
 Vel nunquam mallet, uel non mihi tempore in illo,
 Esset in Aegæis cognita Delos aquis.
 Tunc mea difficili deducta est a quore nauis,
 Et fuit ad ceptas hora sinistra uias.
 Quo pede processisti? quo me pede limine mouisti?
 Picta meæ tetigi quo pede texta ratis?
 Bis tamen aduerso redierunt carbasa uento:
 Mentior ah demens ille secundus erat.
 Ille secundus erat, qui me referebat euntem,
 Quicquid parum felix impediebat iter.
 Atque utinam constans contra mea uela fuisset,
 Sed stultum est uenti de leuitate queri.

Persephone
 Proserpina.

A tempore
 pathos.

More aman-
 tium mentem
 uariat.

Mota

Mota lo
 Et
 Quam
 Que
 Et iam t
 Inq
 Quam p
 Lab
 Influer
 Den
 Quos id
 Con
 Ipsa de
 Et u
 Protin
 Fla
 Dumq
 Fe
 Sedul
 Er
 Et mo
 M
 Miro
 Et
 Et qua
 Q
 Forsita
 Vis
 In temp
 Tut
 Mittit
 Hei
 Syulit

Mota loci fama properabam uisere Delon,
 Et facere ignaua puppe uidebar iter.
 Quàm saepe, ut tardis, feci conuitia remis,
 Quæstaq; sum uento lintea parca dare.
 Et iam transieram Myconem, iam Tenon, & Andron,
 Inq; meis oculis candida Delos erat.
 Quam procul ut uidi, quid me fugis insula dixi?
 Laberis in magno nunquid, ut ante, mari?
 Insiteram terræ, cum iam propè luce peracta
 Demere purpureis sol iuga uellet equis.
 Quos idem solitos postquam reuocauit ad ortus,
 Comuntur nostræ matre iubente comæ.
 Ipsa dedit gemmas digitis, & crinibus aurum,
 Et uestes humeris induit ipsa meis.
 Protinus egressæ superis, quibus insula sacra est,
 Flaua salutatis thura, merumq; damus.
 Dumq; parens aras uotiuo sanguine tingit,
 Festaq; fumosis ingerit exta focis.
 Sedula me nutrix alias quoq; ducit in ædes,
 Erramusq; uago per loca sacra pede.
 Et modo porticibus spatior, modo munera regum
 Miror, & in cunctis stantia signa locis.
 Miror, & innumeris structam de cornibus aram,
 Et de qua pariens arbore nixa Dea est.
 Et quæ præterea (neq; enim meminisse libetue,
 Quicquid ibi uidi dicere) Delos habet.
 Forsitan hæc spectans à te spectabar Aconti,
 Visaq; simplicitas est mea posse capi.
 In templum redeo gradibus sublime Dianæ,
 Tutior hoc requis debuit esse locus?
 Mittitur ante pedes malum cum carmine tali,
 Hei mihi iuravi nunc quoq; penè tibi.
 Sustulit hoc nutrix, mirataq; perlege dixit:

Diane tèpli
 apparatus.

Insidias legi magne poëta tuas.
 Nomine coniugij dicto, confusa pudore,
 Senti me totis erubuisse genis.
 Luminaq; in gremio ueluti defixa tenebam,
 Lumina propositi facta ministra tui.
 Improbe quid gaudes? aut quæ tibi gloria parta est?
 Quidue uir elusa uirgine laudis habes?
 Non ego constiteram sumpta peltata secure,
 Qualis in Iliaco Penthasilea solo.
 Nullus Amazonio calatus baltheus auro,
 Sicut ab Hippolyto præda relata tibi est.
 Verba quid exultas, tua si mihi uerba dederunt?
 Sumq; parum prudens capta puella dolis?
 Cydippen pomum, pomum Schoeneida cepit,
 Tu nunc Hippomenes scilicet alter eris.
 At fuerat melius, si te puer iste tenebat,
 Quem tu nescio quas dicis habere faces.
 More bouis solito spem non corrumpere fraude:
 Exoranda tibi non capienda fui.
 Cur cum me ptereres, ea non profitenda putabas?
 Propter quæ nobis ipse petendus eras?
 Cogere cur potius quam persuadere uolebas,
 Si poteram audita conditione capi.
 Quid tibi nunc prodest iurandi formula iuri?
 Linguaq; præsentem testificata deam?
 Quæ iurat, mens est, nil coniurauimus illa,
 Illa fidem dictis addere sola potest.
 Consilium prudensq; animi sententia iurat,
 Et nisi iudicij uincula nulla ualent.
 Si tibi coniugium uolui promittere nostrum,
 Exige polliciti debita iura tori:
 Sed si nil dedimus, præter sine pectore uocem,
 Verba suis frustra uiribus orba teneas.

Hippomenes
 Atlata Schœ
 nei filiam cur
 Ju superauit.

Honeſta ſua-
 det.

Non

Non ego iuravi: legi iurantia uerba:
 Vir mihi non isto more legendus eras.
 Decipe sic alios, succedat epistola pomo.
 Si ualet hoc, magnas diuitis aufer opes.
 Fac iurent reges sua se tibi regna daturus,
 Sitq; tuum toto quicquid in orbe placet.
 Maior es hac ipsa multo (mihi crede) Diana,
 Si tua tam præsens littera numen habet.
 Cum tamen hæc dixi, cum me tibi firma negavi,
 Cum bene promissi causa peracta mei est,
 Confiteor timco sacra Latoidos iram,
 Et corpus lædi suspicor inde meum.
 Nam quare, quoties socialia sacra parantur,
 Nupturae toties languida membra cadunt?
 Ter mihi iam ueniens positas Hymenæus ad aures
 Fugit, & è thalami limine terga dedit.
 Vixq; manu pigra toties infusa resurgunt
 Lumina, uix moto corripit igne faces.
 Sæpe coronatis stillant unguenta capillis,
 Et trahitur multo splendida palla croco.
 Cum tetigi limen, lachrymas mortisq; timorem
 Cernit, & à cultu multa remota suo.
 Projicit ipse suas deducta fronte coronas,
 Spissaq; de nitidis tergit anoma comis.
 Et pudet in tristi lætum consurgere turba,
 Quiq; erat in palla, transit in ora rubor.
 At mihi uæ miserae torrentur febribus artus,
 Et grauius iusto pallia pondus habent.
 Nostraq; plorantes uideo super ora parentes,
 Et face pro thalami sax mihi mortis adest.
 Parce laboranti picta Dea læta pharetra,
 Daq; salutiferam iam mihi fratris opem.
 Turpe tibi est, illum causas depellere lcti,

Callide ar-
 guit.

Ad Dianam
 apostrophas

Te contrà titulum mortis habere meæ.
 Nunquid in umbroso cum uelles fonte lauari,
 Imprudens uultus ad tua labra tuli?
 Praterij ne tuas de tot cœlestibus aras?
 Atque tua est nostra spreta parente parens?
 Nil ego peccaui, nisi quod periuria legi,
 Inq; parum fausto carmine docta fui.
 Tu quoque pro nobis, si non mentiris amorem,
 Thura feras: prosint, quæ nocuere, manus.
 Cur, quæ succenset, quod adhuc tibi pacta puella
 Non tua sit, fieri ne tua possit, agit?
 Omnia de uiua tibi sunt speranda: quid aufert
 Sæua mihi uitam, spem tibi diua mei?
 Nec tu credideris illum, cui destinor uxor,
 Aegra superposita membra fouere manu.
 Asidet ille quidem, quantum permittitur ipsi,
 Sed meminit nostrum uirginis esse torum.
 Et quoque nescio quid de me sensisse uidetur,
 Nam lachrymæ caussa sæpe latente cadunt.
 Et minus audacter blanditur, & oscula rara
 Accipit, & timido me uocat ore suam.
 Nec miror sensisse notis cum prodat apertis,
 In læuum uersor, cum uenit ille, latus.
 Nec loquor, & tecto simulatur lumine somnus.
 Captantem tactus eijcioq; manum.
 Ingemit, & tacito suspirat pectore, meq;
 Offensam, quamuis non mereatur, habet.
 Si mihi, quod gaudes, & te iuuat ista uoluptas,
 Si mihi, quod sensus sum tibi fassa meos:
 Si mihi lingua foret, tu nostra iustus ira,
 Qui mihi tendebas relictæ, dignus eras.
 Scribis ut inualidum liceat tibi uisere corpus,
 Es procul à nobis, & tamen inde nocēs.

Acontii sibi
 conciliat.

Mira

Mirabar quare tibi nomen Acontius esset,
 Quod faciat longè uulnus, acumen habes.
 Certe ego cum ualui nondum de uulnere tali,
 Vt iaculo scriptis eminus icta tuis.
 Quid tamen huc uenias? sane miserabile corpus,
 Ingenij uideas bina trophæa tui.
 Concidimus macie, color est sine sanguine, qualem
 In pomo refero mente fuisse tuo.
 Candida nec mixto sublucent ora rubore,
 Forma noui talis marmoris esse solet.
 Argenti color est inter conuiuia talis,
 Quod tactum gelidæ frigore pallet aqua.
 Si me nunc uideas, uisam prius esse negabis,
 Arte nec est, dices, ista petenda mea.
 Promisiq; fidenti, ne sim tibi uincta, remittes,
 Et cupies illud non meminisse Deam.
 Forsitan, & facies iurem ut contraria rursus,
 Quæq; legam mittes altera uerba mihi.
 Sed tamen aspiceres uellem, prout ipse rogabas,
 Et discas sponsæ languida membra tua.
 Durius, & ferro cum sit tibi pectus Aconti,
 Tu ueniam nostris uocibus ipse petas.
 Ne tamen ignores, ope qua reualescere possim,
 Queritur à Delphis fata canente Deo.
 Et quoque nescio quantum nunc uaga fama susurrat,
 Neglectam queritur testis habere fidem.
 Hoc Deus, & uates, hoc & mea carmina dicunt,
 At desunt uoto carmina nulla tuo.
 Vnde tibi fauor hic, nisi quod noua forte reperta est
 Quæ capiat magnos littera lecta Deos?
 Teq; tenente Deos nomen sequar ipsa Deorum,
 Doq; libens uictas in tua uota manus.
 Fassaq; sum matri deceptæ fœdera lingua,

Augēt com-
 miserationē.

Delphi tam
 pro oppido q̃
 pro oppida-
 nis sumitur
 in Parnassira
 dicibus.

In Acontij sen-
 tentiam acce-
 dit.

Lumina

Lumina fixa tenet plena pudoris humo.
 Cætera cura tua est, plus hoc quoque uirgine factum,
 Non timuit tecum quod mea charta loqui.
 Iam satis inualidos calamo lassauimus artus,
 Et manus officium longius ægra negat.
 Quid, nisi quod cupio me iam coniungere tecum,
 Restat ut ascribat littera nostra, uale.
 Talis in Hippolyto.) Esculapius Dianæ precibus
 Hippolytum ab equis laceratum ad uitam reduxit.
 Excreat.) Nutricis astutiam exprimit.
 Accidere hoc aliquis.) Diuersas hominum senten-
 tias affert de morbi causa.
 Transferam Myconem.) Mycone insula una ex
 Cycladibus, sicut Tenos quæ ab Aristotele propter
 aquarum abundantiam Hydrusa appellatur.
 Et Andron.) Andros insula Samo propinqua, quæ
 Asiæ adiacet ex opposito ad Ephesum.
 De cornibus aram.) Aram Dianæ intelligit uena-
 tionis deæ, cuius indicia erant cornua ferarum. Quæ
 sit arbor de qua dea pariens est nixa, aperte declarat
 Ouidius 6. Metamorph. his uersibus:
 Illic incumbens cum Palladis arbore palmæ,
 Edidit inuita geminos Latona nouerca.
 Arborem ira quæ palmæ, & oliuæ dicit, sub quibus La-
 tona Dianam & Apollinem peperit.
 Nullus Amazonio.) Amazones peltis, id est, bre-
 uibus scutis in modum lunæ iam mediæ utebantur.
 Peltata secure.) Securis quasi semiquiris, ut inquit
 Seruius: est autem instrumentum ad ligna secanda,
 cuius inuentrix fuit Penthasilea Amazon, unde &
 Amazones securigeræ dicuntur.

IN OVIDIANAM SAPPHO

ARGUMENTVM.

Tradunt Suidas & Aelianus, Græci scriptores,
 duas hoc nomine Sappho extitisse, quarum altera Ere-
 xia, poetria percelebris, quæ Alcei & Pittaci atque
 Tarquinij Prisci tempore claruit, quæ etiam plestrum
 prima adinuenit. Huic nonnulli carmen Lyricum tri-
 buunt.

buunt. Altera Mytilenea longe iunior, quæ psalteria,
 & meretrix fuit. Scripsit multa, & præclara apud
 Græcos poemata, adeo ut decima musa dicta sit. Qua
 re autem in Phaonis amorem inciderit, Plinius her-
 bæ tribuit lib. 23. Sed Baptista Egnacius, uir nostræ
 tēpestatis linguæ Græcæ atq; Latine studiosissimus,
 hanc fabulam ab eodem è Græco in Latinum nuper
 traductam recitat. Aelianus omnimodæ historiæ li-
 bro duodecimo describit pulcherrimum mortalium
 omnium Phaonem à Venere olim lætæcis occulta-
 tum, esse uero & alios aliter qui scripserint, fuisse
 Phaonem ex eorum hominum genere, qui trañcien-
 dis ultro citroq; uiatoribus nauigiolis impensio-
 rem dantes operam, uictum sibi diurnum quaritârēt: ac-
 cessisse tandem, & Venerem, quæ, se ut in alterâ tran-
 sportaret ripam, nulla interim promissa stipe, roga-
 ret. Quod cum ille libentius effecisset, nescius quam
 transueheret deam esse: tū uero à Venere longe pre-
 ciosius accepisse munus, quàm si uel amplissimū ma-
 nu precium exegisset. Alabastrum namq; cum acce-
 pisset unguine quodam plenum, quo semel perun-
 ctus, formosissimus repente mortalium cunctorum
 apparuit, mulieres omnes Lesbias in eius exarsisse cu-
 pidinem: præ cæteris uero impatientissime atq; ar-
 dentissime à Sappho adamatum: hæc ille. Cum uero
 Phaon in Siciliam forte discessisset, Sappho amoris
 ignibus incensa, & planè ardens, se ab illo sperni ti-
 mens, statuit etiam capitis periculo furorem lenire,
 demisso in mare corpore ex Leucate Epiri promon-
 torio. Sed antequam illuc accedat per inconstantiam
 muliebrem tentans quod desperauerat, hac epistola
 eum aduocare sudent: faciens absenti inuidiam suæ
 cōditionis, & calamitatis, quam omnibus incommo-
 dis miserabilè ostendit. Deniq; omnes misericordiæ
 angulos excurret, nec aliquid quod moueat præter-
 mittit. Nulla autem in epistola mitiores, ac lasciuio-
 res amoris affectus, quàm in ista expressit Ouidius,
 eo quòd supra muliebrem conditionem in amores
 arserit Sappho: cum nō modo uirum perdere amaue-
 rit, sed aliarum quoq; mulierum tribas fuerit, id est,
 insul-

insultando illas friquaret. Vnde ab Horatio masculina Sappho uocata est. Multi tamen putant hanc esse Sappho, quam diuinus Plato sapientem uocat. De ea autem sic cecinit Antipater Sidonius,
 Dulcia Mnemosine demirans carmina Sapphus,
 Quæsiuit decima Pieris unde foret.

Ausonius:

Lesbia Pierij Sappho soror addita musis, &c.

Papinius,

Stesichorusq; ferox, saltusq; ingressa uiriles
 Non formidata temeraria Leucate Sappho.

Horatius:

Viuuntq; commissi calores
 Aeolidæ fidibus puellæ.

Ironice inter
 rogat.

SAPPHO PHAONI.

N Vnquid ubi aspecta est studiosæ littera dextræ
 Protinus est oculis cognita nostratuis?

An, nisi legisses auctoris nomina Sapphus,
 Hoc breue nescires unde mouetur opus?

Forsthan quare mea sint alterna requiris
 Carmina, cum Lyricis sum magis apta modis.

Elegia alibi Flendus amor meus est, Elegia sicbile carmen,
duas primas Non facit ad lachrymas barbitos ulla meas.
producit. Vror, ut indomitis ignem exerceantibus Euris,

Fertilis accensis mœsibus ardet ager.

Arua Phaon celebrat diuersa Typhoidos Actææ,
 Me calor Aetneo non minor igne tenet.

Nec mihi dispositis iungam quæ carmina neruis
 Proueniunt, uacue carmina mentis opus.

His puellis ad Nec mihi Pierides subeunt, Dryadesue puellæ,
libidinem usa Nec me Lesbiadum cætera turba iuuat.
est Sappho. Vilis Amythone, uilis mihi candida Cydno,

* aliâs, quas Non oculis grata est Atthis, ut ante, meis.
 non sine cri. Atque aliæ centum, quas * hic sine crimine amaui.
 Improbe multarum quod fuit, unus habes.

Est in te facies, sunt apti lusibus anni:
 O facies oculis insidiosa meis.
 Sume fidem & pharetram fies manifestus Apollo,
 Accedant capiti cornua, Bacchus eris.
 Et Phœbus Daphnen, & Gnōsida Bacchus amavit:
 Nec norat Lyricos illa uel illa modos.
 At mihi Pegasides blandissima carmina dicant:
 Iam canitur toto nomen in orbe meum.
 Nec plus Alcæus consors patriæq; lyræq;
 Laudis habet, quamuis grandius ille sonet.
 Si mihi difficilis formam natura negauit,
 Ingenio formæ damna rependo meæ.
 Nec me despicias, si sum tibi corpore parua
 Mensuramq; breuis nominis ipsa fero.
 Candida si non sum, placuit Cephæia Perseo
 Andromede patriæ fusca colore sua.
 Et uarijs albæ iunguntur sæpè columbæ,
 Et niger à uiridi turtur amatur aue.
 Si, nisi quæ facie poterit te digna uideri,
 Nulla futura tua est, nulla futura tua est.
 At me cum legeres, etiam formosa uidebar,
 Vnam iurabas, usque decere loqui.
 Cantabam, memini (meminerunt omnia amantes)
 Oscula cantanti tu mihi rapta dabas.
 Hæc quoque laudabas, omniq; à parte placebam,
 Sed tunc præcipue, cum sit amoris opus.
 Tunc te plus solito lasciuia nostra iuuabat,
 Crebraq; mobilitas, aptaq; uerba ioco.
 Et quod, ubi amborum fuerat confusa uoluptas,
 Plurimus in lasso corpore languor erat.
 Nunc tibi Sicelides ueniunt noua præda puellæ,
 Quid mihi cum Lesbo? Sicelis esse uolo.
 O uos erronem tellure remittite nostrum

Patronymicā
 à patria.

Alcæus pœ-
 ta lyricus Mi-
 thyleneus.

Nam bisylla-
 bum est Sap-
 pho.

Nisi.

Nisîa regio
montana iu-
cta Actnam.

Nisiades matres, Sicelidesq; nurus.
Nec uos decipiant blandæ mendacia lingua,
Quæ dicit uobis, dixerat antè mihi.
Tu quoque, quæ immites celebras Erycina Sicanos,
Nam tua sum, uati consule diua tua.
An grauis inceptum peragit fortuna tenorem?
Et manet in cursu semper acerba suo?
Sex mihi natales ierant, cum lecta parentis
Ante diem lachrymas ossa bibère meas.
Arsit inops frater uictus meretricis amore,
Mixtâq; cum turpi damna pudore tulit.
Factus inops, agilis peragit fracta cœrula remo,
Quasq; male amisit, nunc male quærît opes.
Me quoque, quod monui bene multa fideliter, odit,
Hoc mihi libertas, hoc pia lingua dedit.
Et tanquàm desunt quæ me sine fine fatigent,
Accumulat curas filia parua meas.
Ultima tu nostris accedis causâ querelis,
Non agitur uento nostra carina suo.
Ecce iacent collo sparsi sine lege capilli,
Nec premit articulos lucida gemma meos.
Veste tegor uili, nullum est in crimibus aurum,
Non Arabo noster rore capillus olet.
Cui colar infelix? aut cui placuisse laborem?
Ille mei cultus unicus autor abest.
Molle meum leuib; cor est uiolabile telis,
Et semper causâ est cur ego semper amem.
Siue ita nascenti legem dixere sorores,
Et data sunt uitæ fila seuera meæ:
Siue abeunt studia in mores, artesq; magistras.
Ingénium nobis molle Thaleia dedit.
Quid mirum, si me primæ lanuginis ætas
Abstulit, atque anni quos uir amare potest.

Clæis filia.

Hunc

Hunc ne
Et fa
Hunc
Luffu
Hunc
Sed u
Onc ad
O de
Huc ade
Non
Sarbinu
Aspi
Sitam ce
Et m
Non te
Den
Nil de
A
Non m
yll
Per tib
Per
Quon
Ne
Et lach
Ast
Postqu
Nec
Non ali
Port
Gaudet
Frat
Vig puc

Hunc ne pro Cephalo raperes Aurora timebam:

Et faceres, sed te prima rapina tenet.

Hunc si conspiciat, quæ conspicit omnia Phœbe,

Iussus erit somnos continuare Phaon.

Hunc Venus in cœlum curru uexisset eburno,

Sed uidet & Marti posse placere suo.

O nec adhuc iuuenis, nec iam puer, utilis ætas.

O decus, atque æui gloria magna tui.

Huc ades, inq; sinus formose relabere nostros,

Non ut ames oro, sed te ut amare sinas.

Scribimus, & lachrymis oculi rorantur obortis,

Aspice quàm sit in hoc multa litura loco.

Si tam certus eras hinc ire, modestius isses,

Et modo dixisses, Lesbi puella uale.

Non tecum lachrymas, non oscula summa tulisti,

Denique non timui quod dolitura fui.

Nil de te mecum est, nisi tantum iniuria, nec te

* Admonui, quod tu pignus amantis habes.

Non mandata dedi, neque enim mandata dedissem

Vlla, nisi ut nolles immemor esse mei.

Per tibi qui nunquam longe discedit amorem,

Perq; nouem iuro numina nostra Deas:

Quum mihi nescio quis, fugiunt tua gaudia, dixit,

Nec me flere diu nec potuisse loqui.

Et lachrymæ decrant oculis, & lingua palato,

Astrictum gelido frigore pectus erat.

Postquam se dolor imminuit, mea pectora planxi,

Nec puduit * ruptis exululare comis.

Non aliter quàm si nati pia mater adempti

Portet ad extructos corpus inane rogos,

Gaudet & è nostro crescit mœrore Charaxus

Frater, & ante oculos itq; reditq; meos.

Viq; pudenda mei uideatur caussa doloris,

Apostrophat
ad auroram.

* aliàs, Ad-
moncat quod
tu munus.

Appositio.

* aliàs, scilicet
Similitudine
doloris auget

M

Quid

Hunc

Quid dolet hæc certe filia uiuit, ait.

Non ueniunt in idem pudor, atque amor: omne uidebat

Synecdoche.

Vulgus, eram lacero pectus aperta sinu.

Tu mihi cura Phaon, te somnia nostra reducunt,
Somnia formoso candidiora die.

Illic te inuenio, quanquam regionibus absis,
Sed non longa satis gaudia somnus habet.

Sæpe tuos nostra ceruice onerare lacertos,
Sæpe tua uideor supposuisse meos.

Oscula cognosco, quæ tu committere lingua,
Aptaq; consueras accipere, apta dare.

Blandior interdum, uerisq; simillima uerba
Eloquor, & uigilant sensibus ora meis.

Vltcrius pudet hic narrare, sed omnia fiunt,
Et iuuat, & sine te non licet esse mihi.

At quum se Titan ostendit, & omnia secum,
Tam cito me somnos destituisse queror.

Antra nemusq; peto, tanquam nemus antraq; profunt,
Conscia delitijs illa fuere meis.

*Pathos à lo-
ro.*

Illuc mentis inops, ut quam furialis Erichtho
Impulit, in collo crine iacente feror.

Antra uident oculi scabro pendentia topho,
Quæ mihi Mygdonij marmoris instar erant.

Inuenio syluam, quæ sæpe cubilia nobis
Præbuit, & multa texit opaca coma.

** alias, multis
presit opaca
comis.*

Sed non inuenio syluæ dominumq; meumq;
Vile solum locus est, dos erat ille loci.

Cognoui pressas noti mihi cespitis herbas,
De nostro curuum pondere gramen erat.

Incubui, tetigiq; locum qua parte fuisti,
Grata prius lachrymas combibit herba meas.

*Alludit ad fa-
bulam Pro-
pnes.*

Quin etiam rami positis lugere uidentur
Frondebis, & mille dulce queruntur aues.

Sola uirum non ulta piē mœstissima mater,
 Concinit Ismarium Daulias ales Ityn.
 Ales Ityn, Sappho miseros de cantat amores,
 Hactenus, ut media cætera nocte silent.
 Est nitidus, uitroq; magis per lucidus amnis,
 Fons sacer: hunc multi numen habere putant
 Quem supra ramos extendit aquatica Lotos,
 Vna nemus, tenero cespite terra uiret.
 Hic ego quum lassos posuissem flebilis artus,
 Formosus puer est uisus adesse mihi.
 Constitit, & dixit, quid nunc non ignibus & quis
 Vreris? Ambracia est terra petenda tibi.
 Phœbus ab excelso, quantum patet, aspiciat & quor,
 Aethæum populi, Leucadiumq; uocant.
 Hinc se Deucalion Pyrrha succensus amore
 Misit, & illa so corpore pressit aquas.
 * Nec mora iussus amans tetigit latissima Pyrrha
 Pectora, Deucalion igne leuatus erat.
 Hanc legem locus ille tenet, pete protinus altam
 Leucada, nec saxo desiluisse time.
 Ut monuit, cum uoce abiit, ego territa surgo,
 Nec grauidæ lachrymas continuere genæ.
 Ibimus o nymphæ, monstrataq; saxa petemus,
 Sit procul insano uictus amore timor.
 Quicquid erit, melius quàm nunc erit: aura subito,
 Et mea non magnum corpora pondus habent.
 Tu quoque mollis Amor pennas suppone cadenti,
 Ne sim Leucadiæ mortua crimen aquæ.
 Inde Chelin Phœbo communia munera ponam,
 Et sub ea uersus unus & alter erit.
 Grata lyram posuit tibi Phœbe poetria Sappho,
 Conuenit illa mihi, conuenit illa tibi.
 Cur nunc Aethiæas miseram me mittis ad oras?

Daulias oppi
 dū Phocidis
 cui præfuit
 Tereus rex
 Thraciæ &
 Prognēs ma
 ritus. Hinc
 Daulias ales,
 id est, Pro
 gne.

* aliās, Nec
 mora uersus
 amor fugit læ
 tissima mersi.

Ad Cupidi
 nem.

Hæc appella-
tione misera
tionem mo-
uet.

Cum profugum possis ipse referre pedem?

Tu mihi Leucadia potes esse salubrior unda,

Et forma meritis tu mihi Phœbus eris.

An potes ô scopulis, undaq; ferocior illa,

Si moriar titulum mortis habere mea?

Ah quanto melius iungi mea pectora tecum,

Quàm poterant saxi præcipitanda dari.

Hæc sunt illa Phaon, quæ tu laudare solebas,

Visaq; sunt toties ingeniosa tibi.

Nunc uellem facunda forem, dolor artibus obstat,

Ingeniumq; meis substitit omne malis.

Non mihi respondent ueteres in carmina uires,

Plectra dolore iacent, muta dolore lyra est.

Lesbides æquoræ nupturæ, nuptaq; proles,

Lesbides Acolia nomina dicta lyra:

Appellat di-
scipulas quas
olim crudie-
bat.

Lesbides infamem quæ me fecistis amare,

Desinite ad citharas turba uenire meas.

Abstulit omne Phaon, quod uobis ante placebat,

Me miseram, dixi quàm modò penè, meus.

Concubinas
suas aduocat

Efficite ut redeat, uates quoque uestra redibit,

Ingenio uires ille dat, ille rapit.

Ecquid ago precibus? pectusq; agreste mouetur?

An riget? Zephyri uerba caduca ferunt?

Qui mea uerba ferunt, uellem tua uela referrent,

Hoc te, si sapires, lente decebat opus.

Siue redis, puppiq; tuæ uotiua paramus

Munera, quid laceras pectora nostra mora?

Solue ratem, Venus orta mari mare præstat cuncti.

Aura dabit cursum, tu modo solue ratem.

Ipse gubernabit residens in puppe Cupido,

Ipse dabit tenera uela, legetq; manu.

Pelasgida, id
est, Lesbiam.

Siue iuuat longe fugisse Pelasgida Sappho,

Non tamen inuenies, cur ego digna fuga.

Osaf

Osaf

Vt in

Barbi

carmen

Typh

tani & T

Ceph

regis fili

Et ua

colab

Eryc

te Sicilia

Arfic

quem R

seruam

Non

ficat, cu

gendos

Siue

res seu

Hu

dedica

Sca

facili

Seo

cordia

Ac

fugien

Etus a

Ar

Pyrrh

polin

Les

bos in

bium

Ver

Quod

uerne

Saltem miseræ crudelis epistola dicat,
 Ut mihi Leucadiæ fata petantur aquæ.

Barbitos ulla meas.) Barbitos ulla, id est, ullum
 carmen lyricum.

Typhoidos Aetnæ.) Subactus Typhæus gigas Ti
 tani & Terræ filius à Ioue ictus est.

Cepheia Perseo.) Andromede Cephei Aethiopum
 regis filia, amata à Perseo.

Et uarijs albæ.) Turtures & psitraci, pauones &
 colūbe, merule & turdi aues amice inter se: ut ait Pl.

Erycina Sicanos.) Erycina Venus ab Eryce mon
 te Siciliæ: ubi præclarum templum habebat.

Arsit inops frater.) Fratrem Coraxem intelligit,
 quem Rhodopen Thraciæ meretricem Aesopi con
 seruam maxima pecunia redemit.

Non Arabo noster.) Myrrham Arabicam signi
 ficat, cuius stacte, id est, gutta myrrhæ, ad crines un
 gendos erat potissima.

Siue abeunt studia.) Hoc est siue formamus mo
 res studijs in quibus uersamur.

Hunc Venus.) Ebur Veneri sicut argentum Lunæ
 dedicatum est.

Scabro pendentia topho.) Tophus lapis asper qui
 faciliter in arenam resoluitur.

Sed non inuenio.) A mutatione fortunæ miseri
 cordiam excitat.

Aquatica Lotos.) Lotos Neptuni filia Priapum
 fugiens in arborem sui nominis uersa est, cuius fru
 ctus aduenis incutit patriæ obliuionem.

Ambracia est terra.) Ambracia urbs in Epiro
 Pyrrhi regia ab Ambrace rege, hanc Augustus Nico
 polin ab Anto. illic nauali prælio deuicto nominauit

Lesbides Aeolia.) Aeolia, id est, Lesbia: nam Les
 bos insula Aeolica est: imo Aeolicarum ferme ur
 bium metropolis, ut ait Strabo.

Venus orta mari.) Herodotus:
 Quod timeas non est, auso Venus ipsa fauebit,
 Sternet & æquoreas æquore nata uias.

F. I. N. I. S.

M 3

Osala

AVLI SABINI POE

TAE EPISTOLAE TRES, AD

Ovidianas epistolas responsoria.

IN PRIMAM SABINI EPIST.

ARGVMENTVM.

Aulus Sabinus imperante Octauio, atq; Ouidij tēporibus claruit. Ad Trifcnam amicam elegiarum librum dedit, fastorū inchoatos reliquit. Scripsit etiā epistolas, quibus Vlysses Penelope, Hippolytus Phædræ, Aeneas Didoni, Demophoon Phyllidi, Iason Hypsipyle, Phaon Sapphoni respondent. Quæ omnes præter has tres, quas nunc præ manibus habemus, seculorum ignauia perierunt. Vlysses lecta Penelopes epistola responderet occurrens ad omnia quæ illa obiectauerat. Narrat in super uarios labores quos omnes mira fortitudine tolerauerat. Demum à Tiresia uate & Pallade de futuris certificatus, in Ithacam patriam sub mendici habitu se breui uenturū prædicat. Quod cū fecisset, in propria domo incognitus à proci amatoribus Penelopes ignominiosa quædā perpesus est. Verum à Telemacho filio & duobus subulcis adiutus graui pugna eos omnes interemit. Tandem à Telegono filio, quem ex Circe genuerat, immisso in eum, letifero telo occisus est.

VLYSSIS AD PENELOPEN

RESCRIPTIO.



ERTVLIT ad miserum tandem tua casus Vlyssēm
Penelope chartis uerba notata p̄ys.
Agnouit charamq; manum, gemmasq; fideles,
Solamēlogis illa suere malis.
Arguis ut lentum: mallem quoque
forsitan esse,

Quam

Quàm tibi quæq; tuli dicere, quæq; seram.
 Non hoc obiecit mihi Græcia, cum mea fectus
 Detinuit patrio littore uela furor.
 Sed thalamis nec uelle tuis, nec posse carere,
 Caussa; fingendæ tu mihi mentis cras.
 Nil tibi rescribam curas, properemq; uenire,
 Dum propero aduersi uela tulere noti.
 Non me Troia tenet Græiis odiosa puellis,
 Iam cinis, & tantum flebile Troia solum.
 Deiphobusq; iacet, iacet Asius, & iacet Hector,
 Et quicumque tui caussa timoris erant.
 Euasi & Thracum cæso duce prælia Rhæso,
 In mea captiuis castra reuectus equis.
 Tutus & è media Phrygiæ Tritonidos arce
 Fatalis palma pignora capta tuli.
 Nec timui commissus equo, male sedula quamuis
 Clamabat uates: urite Troës equum.
 Vrite, mendaci celantur robore Achiui,
 Et Phrygas in miseros ultima bella ferunt.
 Perdiderat tumuli supremum munus Achilles,
 Sed Thetidi est humeris redditus ille meis.
 Nec laudem Danaï tanto renuere labori,
 Erepti precium corporis arma tuli.
 Quid refert? pelago sunt obruta: non mihi classes,
 Non socij superant, omnia pontus habet.
 Solus adhuc mecum, qui me tot casibus unus
 Durauit, patiens ad mala perstat amor.
 Illum non audis canibus Nereia uirgo
 Fregit, non tumidis torta Charybdis aquis.
 Non ferus Antiphates, nec in uno corpore discors,
 Parthenope blandis insidiosa modis.
 Non quod Colchiacas artes tentauerit herbis,
 Non quod solennes altera diua toros.

Parthenope
 una Sirenum

Viraque se nobis mortalia demere fila
 Spondebat, Stygias utraque posse uiuas.
 Te tamen hac etiam spreta mercede pctiui,
 Passurus terra tot mala, totq; mari.
 Sed tu femineo nunc forsan nomine tacta,
 Non securas leges cetera uerba mea.
 Quæq; mihi Circe, quæ sit mihi caussa Calypso,
 Iandudum ignoto sollicitere metu.
 Certe ego cum Antinoum, Polybumq; Medontaq; legi,
 Heu toto sanguis corpore nullus erat.
 Tot iuuenes inter tot uina liquentia semper,
 Hei mihi quid credam? pignore casta manes.
 Cirue placent ulli, si sunt in fletibus ora?
 Deperit, & lachrymis non decor iste tibi.
 Pacta quoque es thalamo, nisi mendax tela moretur,
 Et coëptum reuocas pallida semper opus.
 Ars pia, sed quoties oculis frustrabere lana,
 Successum toties ars dabit ista tibi.
 Ah melius Polypheme tuo superatus in antro,
 Finissem ingratos ad mala tanta dies.
 Threicius melius cecidisset milite uictus,
 Ismaron errantes cum tenuere rates.
 Crudelémue illo satiassem tempore Ditem,
 Quo redij Stygijs fata moratus aquis.
 Vidi ubi nequicquam, quod me tua littera celat,
 Sospes digresso quæ mihi mater erat.
 Rettulit illa domus eadem mala, meq; querentem
 Fugit ab amplexu ter resoluta meo.
 Phylaciden uidi contemptis sortibus, ille
 Primus in Hectoris intulit arma domos.
 Felix laudata cum coniuge, læta per umbras
 Illa suum forte sit comitata uirum.
 Necdum illi Lachesis dictos numerauerat annos,

Quid apud
 inferos uide-
 re.

Sed

Sed iuuat ante suum sic cecidisse diem.
 Vidi, nec lachrymas oculi tenuere cadentes,
 Deformem Atriden (hei mihi) ex de noua.
 Illum Troia uirum non laferat, ille furentem
 Nauplion, Euboicos transferatq; sinus.
 Quid refert? animam per uulnera mille profudit
 Iam reduci soluens debita uota Ioui.
 Tyndaris has illi latus pro scdere poenas
 Struxerat, externos ipsa secuta uiros.
 Ah mihi quid prodest, captiuas Teucridas inter,
 Cum flaret coniux Hectoris atq; foror.
 Defectis Hecubam potui legisse sub annis,
 Ne tibi suspectus pellicis esset amor.
 - Prima meis omen metuendum puppibus illa
 Fecit, non membris ipsa reperta suis.
 Latratu miseris finiuit mœsta querelas,
 Et stetit in rabidam protinus acta canem.
 Prodigio tali placidum Thetis abstulit æquor,
 Acolus infusus incubuitq; notis.
 Peruagus hinc toto non felix differor orbe,
 Et quacunque uocat fluctus & aura feror.
 Sed si Tiresias iam lati prouidus augur,
 Quam uerax uates in mala nostra fuit.
 Et terra & pelago, quicquid mihi triste canebat,
 Emensus, fato iam meliore uagor.
 Iam mihi nescio quo comitem se in littore iungit
 Pallas, hospitibus per loca tuta trahit.
 Nunc primum Pallas uersa post funera Troie
 Visa mihi, medium temporis ira tulit,
 Quicquid & Oenides commiserat omnibus unus
 Peccaui, Danaïs omnibus ira nocens.
 Nec te Tytide, cuius modo nouerat arma,
 Eximit, errato tu quoque ab orbe uenis.

Agamemmo-
 ne significat.

Non Telamone satum capta de coniuge Teuorum,
Non ipsum pro quo mille suere rates.

Felix Plistenides quacumq; in sorte fuisti,
Coniuge cum chara, non grauis illa fuit.

Scu uenti fecere moras, siue æquora uobis,
Ad nulla est uester damna retentus amor.

Oscula nec uenti certe tenuere, nec undæ,
Promptaq; in amplexus brachia semper erant.

Sic utinam errarem, faceres tu mollia coniux
Æquora, te socia nil mihi triste foret.

Nunc quoq; Telemacho tecum mihi sospite tecto,
Omnia sunt animo iam leuiora mala.

Quem tamen infestas rursus queror ire per undas
Herculeam Sparten, Nestoreamq; Pylon.

Ingrata est pietas, cui tanta pericula subsunt,
Nam male commissus fluctibus ipse fuit.

Sed labor in fine est, occursum in littore uates
Dixit, in amplexus chare ferere tuos.

Noscendus soli ueniam tibi, tu preme solers
Lætitiæ, et tacito gaudia conde sinu.

Non ui certandum, nec aperta in bella ruendum,
Sic cecinit Laurus ille monere suas.

Forsitan ante dapces, interq; uacantia uina
Vltoris pharetris utile tempus erit.

Et modo despectum subito mirentur Vlysses,
Hæc precor, ut properet ille uenire dies:

Antiqui renouet, qui latus fœdera læti,
Et tandem incipias coniuge chara frui.

Tutus &c.) Vlysses unâ cum Diomede fatale Palladum surripuit.

Arma tuli.) Vlysses Achillis arma sua facundia
aduersus Aiace[m] Telamonium obtinuit.

Non ferus.) Antiphanes Lestrigonum rex unum
ex socijs Vlyssis comedit, ac naues uirosq; merfit, præter quæ Vlysses uehebat,

Stygias

Sui aduentus
modum prædicat.

Laurus pro
Apolline.

Strygias utraq.) Peraëtis sacris Circe modo mon-
stratis Vlysses ad inferos habuit aditum. ab eadem e-
tiam immortalitatem renuit. Circe Solis & Persæ fi-
lia Vlysses annum detinuit, & ex eo Telegonum fili-
um peperit.

Causa Calypso.) Calypso Vlysses septem annis
in insula Ogygia morata est.

Pacta quoque.) De Penelopes pudicitia diffidit.
Penelope procos hac conditione delusit, ut tunc se nu-
pturam promitteret, uti telam absolvisset, uerum qd
interdum texuisset, id noctu retexebat.

Phylaciden uidi.) Protefilaum intelligit à Phyla-
ce urbe Thessaliæ, cui præfuit.

Primus in Hectoreas.) Laodameia Leucothea fi-
lia se ob maritum Protefilaum occidit.

Euboicos transferatq.) Caphareum montem Eu-
boea intelligit, apud quem plurimi Græcorum à Tro-
ia redeuntium fraude Nauplii cupientis ulcisci mor-
tem Palamedis filij, periclitati sunt.

Sed si Tiresias.) Tiresias uates Thebanus apud
Horatium, ita Vlysses alloquitur: O Lærtiade quic-
quid dicā aut erit, aut non. Diuinare etenim magnus
mihi donat Apollo.

IN II. SABINI EPIST.

ARGUMENTVM.

Hac epistola Demophoon suam perfidiam purga-
re nititur, & reditum, quem longe ultra promissum
retarda uerat, excusare, uarias causas afferendo. In-
terdum enim dicit se à suis arceri, & ob moram, quā
in Thracia cum Phyllide fecerat, redargui. Nonnun-
quam à nauigandi importunitate se defendit. Se au-
tem breui, etiam cōtra omnem maris perestatem ad
Phyllida nauigaturum promittit. Quod quidem ad-
impleuit: sed tamē Phyllis amoris impatiētia laqueo
uitam finierat, & deorū miseratione in amygdalum si-
ne folijs conuersa: quæ Demophoētis amplexu, uelu-
ti spōsi sentiret aduentū, folia emisit. Quod ideo fin-
git, quia amygdal⁹ Græce Phyllida uocat, in qua moriē-
tis Phyllidis nomen remansit. Quæ flante Zephyro,

qui

qui occidentalis est uentus, & in Thracas uadens, per Atticam regionem trāstrum facit, florer: cum Zephyrus dicatur quasi (ἀνέμος, id est, uitam ferens: quoniā habet plantis & graminibus fauere ut germinent & pullulent, & hinc fabulā datus est locus, Phyllida scī licet latari & florere redeunte ab Athenis amasio.

DEMOPHOON PHYLLIDI

RESPONDET.

Phyllidi Demophoon patria dimittit ab urbe,
Et patriam meminit muneris esse tui.

Mnesticus. Nec face Demophoon alia, nec coniuge captus,
Sed tam non felix, quā tibi notus erat.
Thesea, quo socero ne quicquam Phylli timebas,
Impuleritq; ignes forsitan ille tuos.

Turpe pati nobis, regno ferus expulit hospes,
Hunc illi finem longa senectā dedit.

Qui modo peltiferas fudit Mæotidas armis,
Alcida magni non minor esse comes.

Qui socerum Minoa graui sibi fecit ab hoste,
Mirantem monstri cornua uicta sui.

Arguor exilij, quem credis caussa fuisse,
Nec tacitum frater, nec sinit esse reum.

Dum thalamos (inquit) dilectæ Phyllidos urges,
Et tuus externo cessat in igne furor.

Fluxere interea pede tempora lapsa fugaci,
Præcunīq; tuas flebilis hora moras.

Forsitan & nondum factis occurrere rebus,
At poteris factis utilis esse tamen.

Cum potiora mihi Rhodopeia regna fuere,
Quāq; magis regnis chara puella fuit.

Intonat his Athamas, eadem mox obicit Aethra,
Infelix functa iam propē sortis anus.

Et quod non condant nati sua lumina palma,

Fecisse

Fecisse hic nostras arguit usq; moras.
 Non equidem infiteor, multum clamauit uterq;
 Staret Threicijs quum mihi puppis aquis.
 Poscunt, Demophoon quid cessas? carbasa uentis?
 Demophoon patrios respice iure deos.
 Respice & exemplum, qua gaudes Phyllida sume,
 Sic amat, ut terra nolit abire sua.
 Utq; redire uelis, non ut comitetur euntem,
 Terogat, & præfert barbaræ regna tuis.
 Me tamen hic inter tacitum conuitia sæpe
 Aduersus memini uota tulisse notis.
 Sæpe abitura tuo ponentem brachia collo,
 Gausum in fluctus æquora mota truces.
 Nec metuam hoc ipso coram genitore fateri,
 Libertas meritis est mihi facta tuis.
 Dices non duro dilectam Phyllida liqui
 Pectore, nec præceps uela ferenda dedi.
 Et fleui, & flentem solando sæpe remansi,
 Cum staret cursus iam mihi certa dies.
 Deniq; Threicia ueni rate, non dare Phyllis
 Quam potuit, iussit tardius ire ratem.
 Ignosce, & fasso, memor es Minoidos, ipse
 Antiquus nec dum pectore cessit amor.
 Et quoties oculis circumdat sydera, dixit:
 Quæ fulget cælo, nostra puella fuit.
 Illum dilecta Bacchus sibi cedere iussit
 Coniuge, desertæ crimen at ille subit.
 Exemploq; patris periurus dicor & ipse,
 Nec quæris causas Sithoni dura moræ.
 Nec satis ampla putas redituri pignora, si me
 Non amor alterius, non amor ullus habet.
 Nullane fama tibi tui batos Phylli penates
 Thescos, & miseræ rettulit acta domus?

Ariadne.

Non

Non laqueos audis chari me flere parentis?

Flebilior laqueis heu mihi caussa subest.

Non fratrem Hippolytum, cecidit miserabilis ille

Præceps attonitis per freta raptus equis.

Non tamen excuso redivis, licet undiq; fata

Accumulent causas, tempora parua peto.

Theſea (quod superest) patrem tumultabimus ante,

Succedat tumulo non sine honore decens.

Da spatium, ueniamq; peto: non perfidus absum,

Nec mihi iam terra tutior ulla tua est.

Quicquid mite fuit post diruta Pergama, quicquid

Aut bella aut pelagi detinuere moræ.

Sola fuit Thrace, patria quoq; iactor in illa,

Auxilium superest casibus una meis.

Si modo mens eadem, nec quod sit iam mihi diues,

Regia Cecropia non minor arce mouet.

Nec patris offendunt casus, nec crimina matris,

Nec iam non felix omine Demophoon.

Quid si Phœbeam peterem te coniuge Troiam?

Perq; annos sequerer bella gerenda decem?

Penelopen audis, toto laudatur in orbe,

Exemplum fidi non leue facta tori.

Illa pia (sic rumor ait) mendacia telæ

Struxit, & instantes disulit arte toros:

Cum properata palam reuocaret stamina noctis,

Atq; iterum in lanæ omne rediret opus.

At tua ne fugiant sprete connubia Thraces,

Phylli times, ulli nubere dura potes?

Estq; tibi pectus cuiusquam accedere tedas?

Obstat perfidia nec metus iste tuæ?

O tibi quantus erit facti rubor, ah tibi quantus

Tum dolor, aspicias cum mea uela procul.

Damnabisq; tuos sero temeraria questus,

Demophoon

Phædra se-
ipsam neca-
uit.

Demophoon
Demophoon
Passus
Ah cur ne
Rupi
Sic tamen
Vlt
Quos tibi
Et nu
Parce pr
Perfu
Excuset p
Cnos
Nunc uen
Est ar
Qu
nen rel
Per
quod
Me
dagio

Ep
bus di
nones
ra uio
in prin
Deind
nem, c
in ea
sibi H
runt a
ut cum
ferret
pirau

Demophoon, dices, hei mihi fidus erat.
 Demophoon redijt, & seuos forsitan Euros
 Passus, & hyernas dum quoq; currit aquas.
 Ah cur nescio quàm properauimus, hei mihi culpam,
 Rupit, quam ruptam sum mihi quæstâ fidem.
 Sic tamen ac potius, sic perstes, quàm mihi de te
 Vltior tangat pectore Phylli dolor.
 Quos tibi (me miserum) laqueos, quæ fata minaris?
 Et nimis audaces gens habet ista deos.
 Parce precor, flammâq; domus mihi crimen habentis
 Perfidia, gemina ne preme dura nota.
 Excuset patrem satis in parte relicta
 Cnosis: non merui, cur ferar ipse nocens.
 Nunc uenti mea uerba ferant, qui uela tulerunt,
 Est animus reditus: sed pia causa tenet.

Ariadne.

Quæ fulget cælo.) Excusat Theſeum quod Ariad
 nen reliquerit.
 Penelopen audis.) Penelope castitatis exemplum
 quod Horatio non placet.

Mendacia telæ.) Penelopes telâ retexere, pro a
 dagio refert Plato, eo quod est inanē operâ sumere.

IN III. SABINI EPISTOL.

ARGUMENTVM.

Epistola hæc responsiua Paridis nō multum in re
 bus difficultatis habet, eo quod argumentum ex Oe
 nones epistola depēdet. Paris autem quia coniugij iu
 ra uiolauerat, dum uxore dimissa Helenam duxerat,
 in principio statim iniuriâ Oenone se fecisse fatetur.
 Deinde cum sui excusatione crimen reuocat in Cupidi
 nem, cui non facile resistitur, sed qui sine ulla ratione
 in ea quæ cupit amantes trahit: & in fatore seriē quæ
 sibi Helenam, anteq̃ illam nouisset, destinauerant. Fe
 runt autem Oenonem tâto Paridis amore flagrasse,
 ut cum à Philoctere sagittis Herculeis cōfossus ad eā
 ferretur, ipsa cadauer complexa fouens uulnē a ex
 pirauerit: & in Cebria Troadis urbe sepultos fuisse.
 Paris

Meotidas ar
 mis) Meotis
 palus Scythi
 ca, quam in
 coluerūt A
 mazones. A
 peltis breuis
 simis scutis
 in modū Lu
 næ iam me
 diq; quib. u
 sē sunt Ama
 zōes, peltis
 redictę sunt.

PARIS OENONE RESCRIBIT.

Quæ satis apta tibi iam iuste Nympha querenti
Rescribam, fateor querere uerba manu.

Querit, nec subeunt, sentit sua crimina tantum,

Soluere quæ sentit, non finit alter amor.

Si leuat hic iras, ipso me iudice damnor,

Quid refert tæ causa tu meliore cares.

Damnatumq; tibi me sub sua iura cupido

Retrahit, alterius sic quoq; præda sumus.

Prima meis tu pacta toris, fassusq; iuuentam,

Te primum accepta est coniuge noster amor.

Ad obiecta
respondet.

Nondum tantus eram, quo me genitore superbum

Arguis, hoc dominus tunc retinendus eram.

Non ego Deiphobum sperabam, aut Hectora fratrem,

Cum pastos agerem te comitante greges.

Reginamq; Hecubem nisi matris nomine noram,

Et fueras illi digna manere nurus.

Sed non est rationis amor, te consule Nympha,

Lassa es, et lassam scribis amare tamen.

Cumq; petant Satyri connubia, cum tua Panes,

Deiecta memor es tu tamen usque facis.

Addo quod hic satis amor est adiutus, et illum

Cassandra.

Præscia uenturi uiderat antè soror.

Nondum Tyndaridos nomen mihi federat aure,

Nec cecinit Graios illa uocare uiros.

Omnia uera uides, superant mea uulnera, tantum,

Vtq; tuam supplex poscere cogor opem.

Te penes arbitrium nostræ uitæq; necisq;

Victuri iam nunc pectora sume tibi.

Fleuisti, memini, tamen hac in uoce canentis,

Et mala dixisti sint precor ista procul.

Nec si fata ferant, tulerint sic cetera quamuis,

Oenones uerba.

Vt possim Oenone perdere laesa Parim.

Tot superare metus qui me, nec credere, cogit,
 Ignoscas, idem te quoq; fallit amor.
 Imperat ille Deus, cum vult in cornua tauri,
 Cum vult in pennas, destruit ille Iouem.
 Non foret in terris tanto miranda decore
 Tyndaris (heu flammis nata puella meis)
 Si sua non cygno mutasset Iuppiter ora,
 Fluxerat in Danaës aureus ante sinus.
 Piniferamq; Iden falsus lustrauerat ales,
 Inter Agenoreas, constit eratq; boues.
 Victorem Alciden domina quis pensa tenere
 Crederet? at lanæ nere cõgit amor.
 Dicitur, & Coæ sedisse in ueste puellæ,
 Illa Clæonæo tectâ Leone fuit.
 Te memini Phœbum Oenone (mea crimina dico)
 Fugisse, & nostros præposuisse toros.
 Non ego præstabam Phœbo, sed tela Cupido
 His in te uoluit legibus ire sua.
 Consolere tamen digna tua pellice damna,
 Quam tibi prætulimus nata puella Ioue est.
 Sed quod nata Ioue est minimum me tangit, in illo
 Quod non est facies pulchrior ulla, nocet.
 Atq; utinam formæ iudex incallidus essem,
 Creditus Idæis Pegasi nympha iugis.
 Non mihi Iunonis, nec obsesset Pallados ira,
 Laudata est oculis quod Cytherea meis.
 Diuidit hæc alijs flammæ, celeresq; parcsq;
 Vt libitum est nati temperat ipsa faces.
 Non tamen eualeuit uitare domestica tela,
 Quos alijs arcus, & sibi dura tulit.
 Deprensam coniux illam in Mauorte dolebat,
 Testibus hic diuis cum Ioue questus erat.
 Iam dolet, & Mauors terras ultroq; reliquit,

Cupidinis po-
 tentiam ex-
 primit.

Danaës Acri
 sū filia à Io-
 ue sub specie
 imbris aurei
 grauida Per-
 seum peperit

Venusin adul-
 terio deprehe-
 sa cū Marte.

194 PARIS OENONE.

Prætulit Anchisen hæc abitura suum.

Anchisen propter uoluit forma uideri,

Visaq; post latam iacuit ultra Deam.

Quid mirum est potuisse pari succurrere amoris.

Immunis sub quo non fuit ipse Paris.

Quam læsus Menelaus amat, non læsus amari,

Adiice non læso quod comes ipsa fuit.

Et magnos uideo cogi mihi rapta tumultus,

Armatæq; petunt Pergama mille rates.

Non uereor, belline non sit caussa probanda,

Est illi facies digna mouere duces.

Si mihi nulla fides, armatos respice Atridas,

Quam sibi sic repetunt, sic metuenda mihi est.

Quod si uertenda spes mentis concipis huius,

Cur cessant herbae carmina cū ue tua?

Cum te nec Phœbi solertior artibus ulla est,

Phœbeæq; Hecates somnia uera uides.

Tecum syderibus, tecum deducere Lunam

Nubibus, & memini surripuisse diem.

Pascebam tauros, interq; armenta leones,

Obstupui placidos uocibus ire tuis.

Xanthus seu Quid retro Xanthum? retro Simoënta uocatum

Yphite pa- Adiciam cursus non tenuisse suos?

ter Oenones. Ipse pater seu rem natæ male tutus haberet,

Cantatas quoties restitit inter aquas?

Nunc locus Oenone est, nunc illas tende, parauit,

Siue tuos ignes pellere, siue meos.

Illa Cleonæ.) Cleonæ mediocri oppidum distans

ab Argo stadiis CXX. à Corintho XC. hinc Cleo-

næus leo, qui & Nemeus dicitur.

Phœbeæq; Hecates.) Ex Hecate Oceani filia Phœ-

bis genuit Octam, & Circen ut placet Hesiod. Home-

uult ex Persa Oceani filia.

RESPONSIONVM AVLI SAEINI FINIS.

PVB

P V B OVIDII NASO

NIS IN QVENDAM, QVEM VO

CAT IBIN, LIBER.

A R G V M E N T V M.

Annum agens Na so quinquagesimum, ab Augu-
sto imperatore in Pontum relegatus est. Cuius qui-
dem exilij causa non facile deprehendi potest, cum
& ipse multis in locis quodam carminis inuolucro di-
mensam interpretibus coniecturam afferat. Satis ta-
men constat duas fuisse causas, quarum alteram u-
biq; fatetur, alteram uero, ne Augustum offensorem
reddat, semper subtricer. Sic enim ait in 2. de Tristib.
Perdiderint cum me duo crimina, crimen & error, Al-
terius facti causa silenda mihi. Per saepe itaque libros
de Arte amandi cōposuisse dolet, quod propterea Au-
gusto odio esse cōperit, & aliquid uidisse per errorē
ut ob id in Scythiā per pulsus fuerit. Sic em scribit in
2. de Ponto: Nēue roges quæ sit, stultam quam scripsi
mus artem, Innocuas nobis hæc uetat esse manus. Et
quid præterea peccaui querere noli, Vt pateat sola
culpa sub arte mea. Et paulo post: Na so parum pru-
dens artem dum scribit amandi, Doctrinæ precium
triste magister habet. Hoc idem ait in tertio ad amo-
rem, & in quarto ad Carum. Item primo de Tristib.
Cur aliquid uidi? cur noxia lumina feci? Cur impru-
denti cognita causa mihi est? Inscius Aetæon uidit si-
ne ueste Dianam, Præda suis cantibus non minus il-
le fuit. Verum si quis hæc curiosius scire affectat,
eius & de Tristibus, & de Ponto libros legat. Dum
autem exularet, inter reliqua sua opera, inuictiuam
in quendam edidit, quem proprio nomine suppresso,
Ibin appellat. Sicut Callimachus, qui etiam sub hoc
nomine Apollonium Rhodium eius discipulum diris
imprecationib; deuouit. De Iride aut ita scribit Plin.
Libro octauo capi, 33. Simile quiddam, & uolucris in

N 2 eadem

distans
Cleoia Phæ
HomoNIS.
PVB

nadem Aegypto monstrauit, quæ uocatur Ibis, rō
 stri aduncitate per eam partem se proluens, qua red-
 di ciborum onera maxime salubre est. Herodotus ue-
 ro duplicem esse dicit, alteram nigram, alteram cyco-
 niæ non absimilem, sed tamen diuersam. de hac etiā
 Cicero libro 2. de natura deorum sic ait: Velut Ibes
 maximam uim serpentium conficiunt, cum sint aues
 excelsæ, rigidis cruribus, corneo, proceroq; rostro, a-
 uertunt pestem ab Aegypto, cum uolucres angues ex-
 uastitate Libya uento Africo inuectas interficiunt,
 atq; consumunt: ex quo fit ut illæ uiuæ nec morsu no-
 ceant, nec odore mortuæ. Hæc ille. Cum itaq; tanta
 sit huius auis spurcitas, ut proprio ore uentrem pur-
 get, Callimachus aduersarium tãquam fœdissimum
 ut hominem nullius decoris, & commendationis si-
 gnificet, hoc nomine uocitauit: ad cuius imitationē
 Ouidius inimicum quoq; suum Ibin nominauit. Cau-
 sam autem huiusce maledicentiæ hanc fuisse ipsemet
 aperit: sollicitabat poëta uxorem, & linguæ uenenā
 Augusti auribus susurrabat, ut diutius illum in exili-
 um remoraretur.

Metaphora
 ab hostibus.



Empus ad hoc, lustris mihi iā bis
 quinq; peractis,
 Omne fuit Musæ carmen iner-
 me meæ.
 Nullaq; quæ possit scriptis tot mi-
 libus extat
 Littera Nasonis sanguinolē-
 ta legi.

Nec quenquam nostri, nisi me, laesere libelli,
 Artificis perijt cum caput arte sua.
 Vnus (et hoc ipsum est iniuria magna) perennem
 Candoris titulum non sinit esse mei.

* ali. utrunq;. Quisquis is est (nam nomen adhuc * utrunq; tacebo)
 Cogit inassuetas sumere tela manus.
 Ille relegatum gelidos Aquilonis ad ortus

Non

Non finit exilio delituisse meo.

Vulnera q̃; immitis requiem quærentia uexat;

Iactat, et in toto * uerba canina foro.

Perpetuoq̃; mihi sociatam fardere lecti

Non patitur miseri funera flere uiri.

Cumq̃; ego quassa mea complectar membra carina,

Naufragij tabulas pugnat habere mei.

Et qui debuerat subitas extinguere flammæ,

Hic prædam medio raptor ab igne petit.

Nititur ut profugæ desint alimenta senectæ,

Hæc quanto est nostris dignior ille malis.

Dij melius, quorum longe mihi maximus ille est,

Qui nostras inopes noluit esse uias.

Huic igitur meritas grates, utcunque licebit,

Pro tam mansucto pectore semper agam.

Audiet hæc Pontus, faciet quoque forsitan idem

Terra, sit ut * potior testificanda mihi.

At tibi, calcasti qui me uolente iacentem,

Quam licet, et misero debitus hostis ero.

Desinet esse prius contrarius ignibus humor,

Iunctaq̃; cum Luna lumina Solis erunt:

Parsq̃; eadem cæli Zephyros emittet, et Euros,

Et tepidus gelido flabit ab axe Notus:

Et noua fraterno ueniet concordia fumo,

Quam uetus accensa separat ira pyra:

Et Ver Autumnus, Brumæ miscbitur Aestas,

Atq̃; eadem regio uesper, et ortus erit:

Quam mihi sit tecum positus quæ sumpsimus armis

Gratia, commissis improbe rupta tuis.

Quam dolor hic unquam spatium euanescere possit,

Leniat aut odium tempus, et hora meum.

Pax erit hæc nobis (donec mihi uita manebit)

Cum pecore infirmo quæ solet esse lupis.

* crimina no-
stra.

Tabulas, id
est, extremas
diuitias.

Translatio à
domorum in-
cendio.

* al. propior.

Prima quidem cepto commit tam praelia uersu,
Non soleant quamuis hoc pede bella geri.

Vtq; petit primo plenum flauentis arena,
Nondum calfacti Velitis hasta solum.

Syncopa.
Voles miles Sic ego te ferro nondum iaculabor acuto,
expeditus.
**solum.* Protinus inuisum nec petet hasta * caput.

Tcq; breui, qui sis, dissimulare sinam.
Postmodo si perges, in te mihi liber Iambus
Tincta Lycamteo sanguine tela dabit.

Battiades cal
limachus à
Batte genus
trahens.
Nunc quo Battiades inimicum deuouet Ibin,
Hoc ego deuoueo tcq; tuosq; modo.

Vtq; ille, historijs inuoluam carmina cecis,
Non soleam quamuis hoc genus ipse sequi.
Illius ambages imitatus in Ibi da, dicar
Oblitus moris iudicijq; mei.

Et quoniam, qui sis nondum quærentibus edo,
Ibidis interea tu quoque nomen habe.

Vtq; mei uersus aliquantum notis habebunt,
Sic uita series tota sit atra tua.

Hæc tibi natali facito, Ianiq; Calendis
Non mentituro quilibet ore legat.

Deorum in-
uocatione im
precationes in
firmat.
Dij maris, & terræ, quiq; his meliora tenetis
Inter diuersos cum loue regna polos.

Huc precor huc uestras omnes aduertite mentes,
Et finite optatis pondus inesse meis.

Ipsaq; tu tellus, ipsum cum fluctibus æquor,
Ipse meas æther accipe summe preces.

Sydera q; & radijs circumdata solis imago,
Lunaq; quæ nunquam, quo prius ore micat.

Tres parce
Herebi & no
sis filie.
Noxq; tenebrarum specie reuerenda tuarum,
Quæq; raturum triplici pollice necis opus.

Quiq; per infernas horrendo murmure ualles

Imper

Imperi
Quasq;
Carcer
Vos quoq;
Flumi
Denique
In no
Carmina
Et per
Annuit
Et par
Quasq;
Pasp
Quasq;
Pleni
Nec m
Vot
Mun e
Qu
Nulla
Qu
Quisq;
Et f
Omini
Et
Tu quo
Iam
Pompa
Da
Terra t
Den
Nec tibi
Des

Imperiur atq; laberis amnis aque.

Quasq; ferunt torto uittatis angue capillis
Carceris obscuras ante sedere fores.

Vos quoque plebs superum Fauni, Satyrîq; Laresq;
Fluminaq; et Nymphæ, semideumq; genus.

Denique ab antiquo diui ueteresq; nouiq;
In nostrum cuncti tempus adeste * Chao.

Carmina dum capiti malefido dira canuntur,
Et peragunt partes ira dolorq; suas.

Annuite optatis omnes ex ordine nostris,
Et pars sit uoti nulla caduca mei.

Quaq; (precor) fiant ut non mea dicta, sed ille
Pasiphaës generi uerba fuisse putet.

Quaq; ego transiero pecnas, patiatur et illas,
Plenius ingenio sit miser ille meo.

Nêue minus noceant fictum execrantia nomen
Vota, minus magnos commoueantue deos.

Illum ego deuouco, quem mens intelligit, Ibin,
Qui se scit factis hæc meruisse suis.

Nulla mora est in me, peragam rata uota sacerdos,

Quisquis ades, sacris ore fauete meis.

Quisquis ades, sacris lugubria dicite uerba,
Et fletu madidis Ibin adite genis.

Ominibusq; malis, pedibusq; occurrите leuis,
Et nigra uestes corpora uestra tegant.

Tu quoq; quid dubitas ferales sumere uittas?
Iam stat (ut ipse uides) funeris ara tui.

Pompa parata tibi est, uotis mora tristibus absit,
Da iugulum cultris hostia dira meis.

Terra tibi si uiges, amnis tibi deneget undas,
Deneget afflatus uentus et aura suos.

Nec tibi Sol clarus, nec sit tibi lucida Phœbe,
Destituant oculos sydera clara tuos.

Indigetes.

* ali. chori.

Theseum si-
gnificat qui à
Neptuno pe-
tijt ut Hippa-
lytum interi-
meret.

Vulcan. pro Nec se Vulcanus, nec se tibi præbeat ær,
 igne cui præ Nec tibi det tellus, nec tibi pontus iter.
 cit. Exul, inops eris, alienaq; limina lustres,
 Exiguuq; petas ore tremante cibum.
 Nec corpus querulo, nec mens uacet ægra dolore,

Noxq; die grauior sit tibi, nocte dies.

Sisq; miser semper, nec sis miserabilis ulli,

Gaudeat aduersis formina, uirq; tuis.

Accedat lachrymis odium, dignusq; puteris,

Qui mala cum tuleris plurima, plura seras.

*ali. defœta, Sitq; (quod est rarum) solito * defœta fauore
 id est, euacua Fortune facies inuidiosa tuæ.

Caussa; non desit, desit tibi copia mortis,

Optatam fugiat uita coacta necem.

Luctatusq; diu cruciatos spiritus artus

Deserat, & longa torqueat ante mora.

Euenient, dedit ipse mihi modo signa futuri

Phœbus, & à læua mœsta uolauit auis.

Certe ego quæ uoueo superos motura putabo,

Speq; tuæ mortis pessime semper alar.

Finiet illa dies, quæ te mihi subtrahet olim,

Finiet illa dies, quæ mihi tarda uenit.

Sed prius hanc animam nimium tibi sæpe petitam

Auferet illa dies, quæ mihi sera uenit,

Quam dolor hic unquam spatio euanescere possit,

Leniat aut odium tempus & hora meum.

Ister fluuius Pugnabunt iaculis dum Thraces, Iaziges arcu,

Scythia, qui Dum tepidus Ganges, frigidus Ister erit:

& Danubius Robora dum montes, dum pabula mollia campi,

dicitur. Dum Tyberis liquidas Thuscus habebit aquas:

Tyberis per Bella gram tecum, nec mors mihi finiet iras,

Thusciam flu Sæua sed immanis manibus arma dabo.

ens Romanum Tunc quoq; cum furo uacuas dilapsus in auras,

luit.

Exa-

Exanimis manes oderit umbra tuos.
 Tunc quoque factorum ueniam memor umbra tuorum,
 Insequar, et uultus offesa forma tuos.
 Siue ego (quod nollem) longis consumptus ab annis,
 Siue manu facta morte solutus ero,
 Siue per immensas iactabor naufragus undas,
 Nostrâq; longinquus uiscera pisces edet,
 Siue peregrinâ carpent mea membra uolucres,
 Inq; meo tingent sanguine rostra lupi:
 Siue aliquis dignatus erit supponere teriæ,
 Et dare plebeio corpus manere rogo.
 Quicquid ero, Stygijs erumpere nitâr ab oris,
 Et tendam gelidas ultor in ora manus.
 Me uigilans cernes, tacitis ego noctis in umbris
 Excitiam somnos uisus adesse tuos.
 Denique quicquid ages, ante os, oculosq; uolabo,
 Et querar, et nulla sede quietus eris.
 Verbera * sæua dabunt sonitum, nexaq; colubris
 Conscia fumabunt semper ad ora faces.
 His uiuus furijs agitabere, mortuus iisdem,
 Et breuior pœna uita futura tua est.
 Nec tibi continget funus, lachrymâq; tuorum,
 Indeploratum proijciere caput.
 Carnificisq; manu populo plaudente traheris,
 Infixusq; tuis ossibus uncus erit.
 Ipsa te fugient quæ carpunt omnia flammæ,
 Respuet inuisum iusta cadauer humus.
 Vnguibus et rostro tardus trahet ilia uultur,
 Et scindunt auidi perfida corda canes.
 Deq; tuo fiet (licet hac sis laude superbus)
 Insatiabilibus corpore rixa lupis.
 In loca ab Elysijs diuersa fugabere campis,
 Quasq; tenet sedes noxia turba coles.

* aliâs, torta
 Furia intor-
 tos anguibus
 crines habet.

Ixion rex Sisyphus est illic saxum uolensq; petensq;
 Thessalia. Quiq; agitur rapida uinctus ab ore rota.
 Belides. Quaq; gerunt humeris perituras Belides undas,
 Exulis Aegypti turba cruenta nurus,
 Tantalus. Poma pater Pelopis praesentia quarit, & idem
 Semper eget liquidis, semper abundat aquis.
 Iugibusq; nouem summus qui distat ab imo,
 Visceraq; asidue debita praebet aui.
 Typhonē. Sic tibi de furis scindat latus una flagello,
 Ut sceleris numeros conficere tui.
 Aleſto. Altera tartareis scotos dabit anguibus artus,
 Megra. Tertia fumantes incoquet igne genas.
 Noxia mille modis lacerabitur umbra, tuasq;
 Aeacus poenarum executor. In te transcribet ueterum tormenta uirorum,
 Manibus antiquis caussa quietus eris.
 Ad Sisyphū. Sisyphē cui tradas reuolubile pondus habebis,
 apostrophat. Versabunt celeres nunc noua membra rota.
 Hic erit, & ramos frustra qui captet, & undas,
 Hic inconsumpto uiscere pascet aues.
 Nec mortis poenas mors altera finiet huius,
 Horaq; erit tantis ultima nulla malis.
 Inde ego pauca canam, frondes ut si quis ab Ida,
 Et summam Libyco de mare carpat aquam.
 Nam neque quot flores Sicula nascuntur in Hybla,
 Quot uē ferat dicam terra Cilissa crocos.
 Nec quum tristis hyems Aquilonis inhorruit alis)
 Quam multa fiat grandine canus Athos.
 Athos mons inter Macedonia & Thracia dsi-
 due gradine pulsatus. Nec mala uoce mea poterunt tua cuncta referri,
 Ora licet tribus multiplicata mihi.
 Tot tibi uae misero uenient, talesq; ruinae,
 Ut cogi in lachrymas me quoque posse putem.
 Illa me lachrymae facient sine fine beatum,

Dul-

Dulci
 Natus est
 Com
 Non Ven
 Luna
 Nec satis
 Quen
 Teſera n
 Syder
 Lux quog
 Turpi
 Haec est
 Qua
 Qui ſim
 Ciny
 Sedit in
 Fun
 Protrun
 Qu
 Peſtor a
 Ter
 Cultura
 Hic
 Perbib
 Lat
 Memb
 A m
 Et ne no
 Mol
 Lanq; re
 Adm
 Elibat, u
 De t

Dulcior hic risu tunc mihi fletus erit.
 Natus es infelix (ita Dii uoluere) ne culla
 Commoda nascenti stella, leuisue fuit.
 Non Venus affulsit, non illa Iuppiter hora,
 Lunaq; non apto, Solue fuere loco.
 Nec satis utiliter positos tibi præbuit ignes,
 Quem peperit magno lucida Maia Ioue.
 Te fera nequicquam placidum spondentia Martis
 Sydera presserunt, falciferiq; senis.
 Lux quoque natalis (ne quid nisi triste uideres)
 Turpis, et inductis nubibus atra fuit.
 Hæc est in fastis, cui dat grauis Allia nomen,
 Quæq; dies Ibin publica damna tulit.
 Qui simul impure matris prolapsus ab aluo est,
 Cinyphiam sædo corpore pressit humum.
 Sedit in aduerso nocturnus culmine bubo,
 Funereoq; graues edidit ore sonos.
 Protinus Eumenides lauere palustribus undis,
 Quæ caua de Stygijs fluxerat unda uadis.
 Pectoraq; unxerunt Ercebe felle colubra,
 Terq; cruentatas increpuere manus.
 Gutturq; imbuerunt infantia lacte canino,
 Hic primus pueri uenit in ora cibus.
 Perbibit inde suæ rabiem nutricis alumnus,
 Latrat et in toto uerba canina foro.
 Membraq; uinxerunt tinctis ferrugine pannis,
 A male deserto quos rapuere rogo.
 Et ne non fultum nuda tellure iaceret,
 Molle super silices imposuere caput.
 Iamq; recessuræ uiridi de stipite factas
 Admorunt oculis usque sub ora faces.
 Elcibat, ut est fumis infans contactus amaris,
 De tribus est quum sic una locuta soror:

Mercurius.
 Saturnus fal
 cifer.

Temo

Vna parca- Tempus in immensum lachrymas tibi uouimus istas,
rum ad Ibin.

Quæ semper caussa sufficiente cadent.

Dixerat, & Clotho iussit promissa ualere,

Neuit et infausta stamina pulla manu.

Et ne longa suo præfagia diceret ore,

Fata canet uates qui tua, dixit, erit.

Ille ego sum uates ex me tua uulnera disces,

Dent modo Diuines in mea uerba suas.

Carminibusq; meis accedant pondera rerum,

Quæ rata per luctus experire tuos.

Orditur im- Nunc sine exemplis aui cruciere prioris,
precationes.

Sint tua Troianis non leuiora malis,

Philoctetes Quantaq; clauigeri Præantius Herculis hæres,
filius Præantis.

Tanta uenenato uulnera crure geras.

Nec leuius doleas, quam qui bibit ubera ceruæ,

Armatusq; tulit uulnus inermis potens.

Quiq; ab equo præceps alicnis decedit aruis,

Exitio facies cui sua penè fuit.

Id quod Amyntorides uideas, trepidusq; ministro

Præcantes baculo luminis orbus iter.

Nec plus aspicias, quam quem sua filia rexit,

Expertus scelus est cuius uterque parens.

Tiresias à Iu- Qualis erat postquam est iudex de lite iocosa
none cæcatus

Sumptus, Apollinea clarus in arte senex.

Qualis et ipse fuit, quo præcipiente columba

Est data Palladia præuia, duxq; rati.

Quiq; oculis caruit, per quos male uiderat aurum,

Inferius nato quos dedit orba parens.

Pastor ut Aeneas, cui casus ante futuros,

Telemus Eumymedes uaticinatus erat.

Crambes & Orthes à pa- Ut duo Phineida, quibus idem lumen ademnit
tre Phineo

Qui dedit, & Thamyra Demodociq; caput.

cæcati. Sic aliquis tua membra secet, Saturnus ut illas

Sub-

Subsecuit partes, unde creatus erat.
 Nec tibi sit tumidis melior Neptunus in undis,
 Quam cui sunt uisa frater, & uxor aues.
 Solertiq; uiro, laceræ quem fracta tenentem
 Membra ratis Semeles est miscrata soror.
 Vel tua, ne pœnæ genus hoc cognouerit unus,
 Viscera diuersis scissa ferantur equis.
 Vel quæ, qui redimi Romanos turpe putauit,
 A duce Puniceo pertulit, ipse feras.
 Nec tibi subsidio sit præsens numen, ut illi
 Cui nihil Hercei profuit ara Iouis.
 Utq; dedit saltus è summo Thessalus Ossa,
 Tu quoque saxoso præcipitere iugo.
 Aut uelut Euryali qui sceptrum cepit ab illo,
 Sint artus auidis anguibus esca tui,
 Vel tua maturet, sicut Minoia fata,
 Per caput infusa feruidus humor aquæ.
 Utq; parum mitis, sed non impune Prometheus,
 Aërias uplucres sanguine fixus alas.
 Aut uelut Etracides magno ter ab Hercule quintus
 Cæsus in immensum proyiciare fretum.
 Aut ut Amantiaden turpi dilectus amore
 Oderit, & sæuo uulneret ense puer.
 Nec tibi fida magis misceri pocula possint,
 Quam qui cornigero de Ioue natus erat.
 More uel intereas capti suspensus Achæi,
 Qui miser aurifera teste pependit aqua.
 Aut ut Achilleidem cognato nomine clarum
 Opprimat hostili tegula iacta manu.
 Nec tua quam Pyrrhi felicius ossa quiescant,
 Sparsa per Ambracias quæ iacuerunt uias.
 Nataq; ut Acida * iaculis moriaris adactis,
 Non licet hoc Cereri dissimulare * sacrum.

Alcyone
 Ceyx Dada
 lion.
 M. Attilius
 Regulus.
 Priamū dicit

Pyrrhus rex
 Epirotarum.

* telis.
 * scelus.

Viq;

Vtq; nepos dicti nostro modo carmine regis,
 Cantaridum succos dante parente bibas.
 Aut pia te caso dicatur adultera, sicut
 Quæ cecidit Leucon uindice, dicta pia est.
 Oxilocus Inq; pyram tecum charissima corpora mittas,
 Leu. frater. Quem finem uita Sardanapalus habet.
 Vtq; Iouis Libyci templum uiolare parantes,
 Acta Noto uultus condant arena tuos.
 Vtq; necatorum Darei fraude secundi,
 Sic tua succendens deuoret ossa cinis.
 Aut ut oliuifera quondam Sicyone profecto,
 Sit frigus mortis causa famesq; tua.
 Gerymas Aut ut Acarnides insutus pelle iuueni,
 Acarni filius Turpiter ad dominum præda ferare tuum;
 Alexander Inq; tuo thalamo iuguleris more Pheræi,
 Pheræus. Qui datus est lecto coniugis ense sua.
 Quosq; putas fidos ut Larissæus Alcæas,
 Vulnere non fidos experire tuo.
 Vtq; Milo, sub quo cruciata est Pisa tyranno,
 Viuus in occultas præcipiteris aquas.
 Quæq; in Adymantum Philesia regna tenentem
 A Ioue uenerunt, te quoque tela petant.
 Aut ut Amastriacis quondam Læus ab oris
 Nudus Achillea destituaris humo.
 Vtq; uel Euridamas ter circum busta Thrasylli
 Est Larissæis raptus ab hoste rotis.
 Vel qui, quæ fuerat tutatus moenia sepe,
 Hæctor. Corpore lustrauit non diuturna suo:
 Vtq; nouum passa est genus Hippomeneia poenæ,
 Tractus & Aetæa fertur adulter humo.
 Sic ubi uita tuos inuisa reliquerit artus,
 Vltiores rapiant turpe cadauer equi,
 Viscera sic aliquis scopulus tua figat, ut olim

Fixa sub Euboico Graia fuere sinu:
 Vtq; ferox perijt, & fulmine, & a quore raptor,
 Sic te mersuras adiuuet ignis aquas.
 Mens quoque sic furij uccors agitur, ut illi,
 Vnum qui toto corpore uulnus habet.
 Vtq; Dryantiade Rhodopeia regna tenenti,
 * In gemino dispar cui pede cultus erat.
 Ut fuit Oeteo quondam, generoq; draconum,
 Thysameniq; patri, * Callirhoesq; uiro.
 Nec tibi contingat matrona puditor illa,
 Qua potuit Tydeus erubuisse nuru.
 Quaeq; sui Venerem iunxit cum fratre mariti,
 Locris in ancillae dissimulata necem.
 Tam quoque Dij faciant possis gaudere fidei
 Coniuge, quam Talai, Tyndarei; gener.
 Quaeq; parare suis letum patruelibus ausa,
 Belides assidua colla premuntur aqua.
 Biblidos & Canaces sicut facis ardeat igne,
 Nec nisi per crimen sit tibi fida soror.
 Filia si fuerit, sit quod Pelopeia Thiesti,
 Myrrha suo patri, Nyctimeneq; suo.
 * Filia neue magis capiti sit fida parentis,
 Quam tua uel Pterela, uel tua Nise fuit.
 Infamemq; locum sceleris quae nomine fecit,
 Praesit & inductis membra paterna rotis.
 Ut iuuenes, pereas, * quorum fastigia uultus
 * Olim Piscae sustinere fores.
 Ut qui perfusam miserorum caede procorum,
 Ipse suo melius sanguine tinxit humum.
 Proditor ut saui perijtq; auriga tyranni,
 Qui noua Myrtoae nomina fecit aquae.
 Ut qui uelocem frustra petiere puellam,
 Dum facta est pomis tardior illa tribus.

Aiax Oileus

* Ingenio.
 Hercules.
 Oeteus.
 * alias, Calli
 gones, cuius
 uir Aiax Te-
 lamonius.
 Aegalia.

* Neue ma-
 gis pia sit, ca-
 pitq; paren-
 tis amica.
 * proiecta ca-
 dauera quo-
 rum.
 * Oraq; Pis.
 Oenomaus.
 Myrtilus.
 Atalanta.
 Labyrintu.
 dicit.

Ve

- Achilles** in
rogum Patro
cli 12. Troia
nos iniecit. Vt qui tecta noui formam cclantia monstri
Intra uunt cæcæ nan redeunda domus.
Vt quorum Acacides misit uiolentus in altos
Corpora cum senis altera sena rogos.
Vt quos obscuris uictos ambagibus oris,
Legimus infandæ Sphinga dedisse neci.
Vt qui Bistonæ templo cecidere Mineræ,
Propter quod facies nunc quoque uersa Deæ est.
Vt qui Threici quondam præsepia regis
Fecerunt dapibus sanguinolenta suis.
Therodamas
sanguine hu-
mano leones
alibat. Therodamanteos ut qui sensere leones,
Quique Thoantæ Taurica sacra Deæ.
Vt quos Scylla uorax, Scylla quæ aduersa Charybdæ
Dulichia pauidos eripuerat rati.
Vt quos demisit uastam Polyphemus in aluum:
Vt Lestrigonias qui subiecit manus.
Vt quos dux Pænus merisit putealibus undis,
Et iacto canas puluere fecit aquas,
Et uelut Icaridos famulæ periere proci quæ,
In quæ caput domini qui dabat arma procis.
Vt iacet Aonio luctator ab hospite fusus,
Qui (mirum) uictor cum cecidisset, erat,
Et quos Anthei fortes pressere lacerti,
Quos quæ feræ morti Lemnia turba dedit.
Vt qui post longum sacri monstrator iniqui
Elicuit pluuas uictima cæsus aquas.
Pygmalion. Frater ut Anthei quo sanguine debuit aras
Tinxit, & exemplis occidit ipse suis.
Vt qui terribiles pro gramen habentibus herbis
Impius humano uiscere pauit equos.
Vt duo diuersi sub eodem iudice cæsi
Temporibus, Nessus, Disimani quæ gener.
Eurius Disi-
mani gener. Vt pronepos Neptunæ tuus, quem reddere uitam

Ipse

Ipse Co
Vt Scymis
Quique
Quique trab
Acquor
Quaque Ce
Corpor
Hæc tibi q
Eucnem
Qualis Ad
Troica
Et qualis m
Quique
Filius ut C
Destitu
Vt quæ per
Subtr
Sic tua n
Lap
Vt quæ pat
Plen
Nec dap
Parte
Atque al
Cur
Fæda L
Tent
Teg; alig
Tant
Et tua sic
Tang
Acce Per
Ad for

Hippolytus.
Procytes.

Ipse Coronides uidit ab urbe sua.
Vt Scynis, & Scyron, & cum Polyphemone natus,
Quiq; homo parte sui, parte iuuenus erat.
Quiq; trabes pressas ab humo mittebat in auras,
Ac quoris aspectus huius, & huius aquas.
Qua q; Ceres uidit lato percuntia uultu
Corpora Thesæa Cercione a manu.
Hæc tibi quæ precibus iustis mea deuouet ira,
Euenient, aut his non leuiora malis.
Qualis Achemenides Sicula desertus in ora,
Troica quum uidit uela uenire, fuit.
Et qualis ne non fortuna binominis Iri,
Quiq; tenent pontem, qui tibi maior erit.
Filius ut Cereris frustra tibi semper ametur,
Destituatq; tuas sepe petitus opes.
Vtq; per alternos unda labente recursus,
Subtrahitur presso mollis arena pede:
Sic tua nescio quæ semper fortuna lique scat,
Lapsaq; per medias effluat usque manus.
Vtq; pater solitæ uarias mutare figuras,
Plenus inextincta conficiare fame.
Nec dapis humanæ tibi erunt fastidia, quaq;
Parte potes, Tydeus temporis huius eris.
Atque aliquid facias à uespere solis in ortus,
Cur externati rursus agantur equi.
Ecce da Lycaonia repetes conuiuia mensæ,
Tentabisq; iterum fallere fraude Iouem.
Tc q; aliquis posito * tentet uim numinis, opto,
Tantalides tu sis; tu * Tereiq; puer.
Et tua sic latos spargantur membra per agros,
Tangam quæ patrias detinere uias.
Aere Perillæo ueros imitare iuuenos,
Ad formam tauri conueniente sono.

* ali. teneat.
* ali. Tereos
atq;
Pelopen &
Itin dicit.

O

Vtq;

Ipse

Vtq; ferox Phalaris, lingua prius ense resecta,
More bouis Paphio clausus in ære gemas.

Pelias. Dumq; redire uoles æui melioris in annos,
Vt uetus Admeti decipiare socer.

Curtius Ro- Atque eques in medi mergare uoragine cœni,
manus. Dummodo sint facti nomina nulla tui.

Cadmus Si- Atque utinam pereas, ueluti de dentibus orti
donius. Sidonia iactis Graia per arua manu.

Et quæ Battiades fecit, si aterq; Medusa,
Eueniant capiti uota sinistra tuo.

Et quibus exiguus est uolucris deuota libello,
Corpora proiecta quæ sua purgat aqua.

Vulnera totq; feras, quot dicitur ille tulisse,
Cuius ab inferijs cultor abesse solet.

Attonitusq; seces, ut quos Cybeleia mater
Incitat ad Phrygios uilia membra modos.

Deq; uiro fias, nec femina, nec uir ut Atys,
Et quatiâs molli tympana rauca manu.

Inq; pecus magna subito uertare parentis,
Victor ut est sceleri, uictaq; uersa pede.

Solaq; Limone pœnam ne senserit illam,
Et tua dente fero uiscera carpat equus.

Aut ut Cassandra dominus, non mitior illo,
Saucius ingesta contumuleris humo.

Perseus ne- Aut ut Abantiades, aut ut Lirnesius Heros,
pos Abantiis. Casus in æquoreas præcipiteris aquas.

Victima uel Phœbo sacras macleris ad aras,
Quam tulit à sauo Theudotus hoste necem.

Aut te deuoueat certis Abdera diebus,
Saxaq; deuotum grandine plura petant.

Aut Iouis infesti telo feriare trifulco,
Vt satus * Hippomene, Dosithoës; pater.

* aliâs, Hip- Vt soror Autonoes, ut cui matertera Maja est,
pomoo.

Et temere optatos qui male rexit equos.
 Vt ferus Acolides, ut sanguine natus eodem,
 Quo genita est liquidis quæ caret Arctos aquis.
 Vt Macedon ista est rapidis cum coniuge flammis,
 Sic precor ætherei iudicis igne cadas.
 Prædâq; sis illis, quibus est Latonia Delos,
 Ante diem raptō non adcunda Thraso.
 Quicq; uerecunda speculantem membra Dianæ,
 Quicq; Crotopiadem diripuerit Linum.
 Nēue ueneno leuius feriaris ab angue,
 Quam senis Oeagri Calliopeseq; nurus.
 Quam puer Hypsipyles, quam qui caua primus acuta
 Cuspide suspecti robora fixit equi.
 Nēue gradus adeas Elpenore cauti⁹ altos,
 Vimq; feras uini quo tulit ille modo.
 Tamq; cadas domitus quam quisquis ad arma uocantem
 Iuuat inhumanum Thiodamanta Dryops.
 Quam ferus ipse suo perijt mactatus in antro
 Proditus inclusæ Cacus ab ore bouis.
 Quam qui dona tulit * Nessco tincta ueneno,
 Euboicasq; suo sanguine tinxit aquas.
 Vel de præcipiti uenias in tartara saxo,
 Vt qui Socraticum de nece legit opus.
 Vt qui Thesæ fallacia uela carinæ
 Vidit, in Iliaca missus ab arce puer.
 Vt teneri nutrix eadem mater tera Bacchi,
 Vt cui caussa necis ferra reperta fuit.
 Lydia se scopulis ut uirgo misit ab altis,
 Dixerat inuito quæ mala uerba Deo.
 Ferta tibi occurrat patrio popularis in aruo,
 Sitq; Paphageæ caussa læna necis.
 Quicq; Lycurgiden lacerauit * ab arbore natum,
 Idmonaq; audacem te quoque rumpat aper.

* Lerneo.

Paphagius
 Ambraciæ
 rex.
 * C.

Isq; uel exanimis faciat tibi uulnus, ut illi,
Ora super sæui quem cecidere suis.

Atque idem simili pinus quem morte peremit
Phrygia uenator, sisq; Berentiades.

Si tua contigerit Minoas puppis ad undas,
Te Corcyraeum Cresia turba petat.

Lapsuramq; domum subeas, ut sanguis Aleba,
Stella Lycoridæ cui fuit æqua uiro.

Vtq; uel Eucnus torrenti flumine mersus
Nomina des rapida uel Tyberinus aqua.

Hyrtaidæq; modo defixa cadauera trunco
Digna feras, hominis sit caput esca tuum.

Eurialus fi-
lius Hyrtaci. Quodq; ferunt Brotheum fecisse cupidine mortis,
Des tua succensæ membra cremanda pyra.

Inclususq; necem cauea patiaris, ut ille
Non profectura conditor historia.

Vtq; repertori nocuit pugnacis Iambi,
Sic sit in exitium lingua proterua tuum.

Archilochus
Aristophan. Vtne parum stabili qui carmine læsit Athenas
Inuisus pereas deficiente cibo.

Alter Aristo
phanes. Vtq; Lyræ uates fertur periisse seueræ,
Causa sit excidij dextera læsa tui.

Vtq; Agamemnonio uulnus dedit anguis Orestis,
Tu quoque de morso uirus habente cadas.

Et tibi coniugij nox prima nouissima uitæ,
Eupolis hoc periit, et noua nupta modo.

Vtq; cothurnatum periisse Licophrona narrant,
Hæreat in fibris fixa sagitta tuis.

Aut lacer in sylua manibus spargare tuorum,
Sparsus ut est Thebis angue creatus auo.

Perq; feros montes tauro rapiente traharis,
Ut tracta est coniux imperiosa Lyci.

Philomela. Quodq; suæ passa est pellex inuisa sorori,

Exci-

Excidi
Cognito
Orbis
Inq; tuis o
Noxia
Fixus, et
Vt cui
Et puer H
Inq; tu
Tunc ag
Quali
Vtne Syr
Sic an
Nudæ
Vt P
Saxifica
Cep
Potnia
Inq;
Vtq; du
Pra
Solicito
Imp
Nec rib
Vtq;
Vt uide
Hæc
Sanguin
Per
Osibus
Tra
Vtq; loq
Sic

Excidat ante pedes lingua resc̃cta tuos.
 Cognitor ut tardæ Blæsus cognomine Myrrha,
 Orbis in innumeris inueniære locis.
 Inq; tuis opifex, uati quod fecit Achæo,
 Noxia luminibus spicula condat ap̃i.
 Fixus, & in duris carparis uiscera saxi,
 Vt cui Pyri hæ sui filia fratri erat.
 Et puer Harpagidæ referas exempla Thyestæ,
 Inq; tui cæsus uiscera patris eas.
 Trunca geras sauo mutilatis partibus ense,
 Qualia Mycerni membra fuisse ferunt.
 Vtue Syracusio præstricta fauce poetæ,
 Sic animæ laqueo sit uia clausa tuæ.
 Nudæue direpta pateant tua uiscera pelle,
 Vt Phrygi, cuius nomina flumen habet.
 Saxificæ uideas infelix ora Medusæ,
 Cephenum multos quæ dedit una neci.
 Potniadum morsus subeas (ut Glaucus) equarum,
 Inq; maris salias Glaucus (ut alter) aquas.
 Utq; ducbus idem diſtis mihi nomen habenti
 Præfocent animæ Gnosia mella uiam,
 Solicitoq; bibas, ueluti doctissimus olim
 Imperturbato quod bibit ore reus.
 Nec tibi, si quid amas, felicius Hæmone cedat,
 Utq; sua Macareus, sic potiarc tua.
 Vt uideas, quod iam, cum flammæ uncta tenerent,
 Hecloreus patria uidit ab urbe puer.
 Sanguine probra luas, ut auo genitore creatus,
 Per facinus soror est cui sua facta parens.
 Osibus inq; tuis teli genus hæreat illud,
 Traditur Icarij quo cecidisse gener.
 Utq; loquax in equo est elisus guttura acerno,
 Sic tibi claudatur pollice nocis iter.

Achæus.

Theocritus.

Marſias.

Socrates.

- Aut ut Anaxarchus pila minuaris in alta,
 Iactaq; pro solitis frugibus, ossa sonent.
- * Vtq; patrē * Salmacis utq; patrem condat te Phœbus in ima
 Psamatis. Tartara, quod natæ fecerat ipse sua.
- Inq; tuos ea pestis eat, quam dextra Choræbi
 Vicit, opem miseris, Argolicisq; tulit.
- Hippolytus. Vtq; nepos Acthæ Veneris moritundus ob iram
 Exul ab attonitis excutiaris equis.
- Polydorum Propter opes nimias ut perdidit hospes alumnum,
 Perdat ob exiguas te tuus hospes opes.
- Sic. Vtq; ferunt fratres sex cum Damascithone cæsos,
 Intereat totum sic genus omne tuum.
- Addidit ut fidicen misoris sua funera natis,
 Sic tibi sint uitæ tædia iusta tuæ.
- Vtq; soror Pelopis saxo dureris oborto,
 Et læsus lingua Battus ab ipse sua.
- Æra si misso vacuum iaculabere disco,
 Quo puer Oebalides ictus ab orbe cadas.
- Si qua per alternos pulsabitur unda lacertos,
 Omnis Abydena sit tibi peior aqua.
- Comicus ut liquidis perijt dum nabat in undis,
 Et tua sic Stygius strangulet ora liquor.
- Aut ubi uentosum superabre naufragus æquor,
 Contacta per eas, ut Palinurus humo.
- Euripides. Vtq; cothurnatum Vatem tutela Dianæ,
 Dilaniet uigilum te quoque turba canum.
- Aut ut Trinacriæ salias super ora Gigantis,
 Plurima qua flammæ Sicanis Aetna uomit.
- Diripiantq; tuos insanis unguibus artus
 Strymonia matres, Orpheon esse ratæ.
- Natus ut Altea flammis absentibus arsit,
 Sic tuus ardeat stipitis igne rogos.
- Melæager. Sic tuus ardeat stipitis igne rogos.
- Circusa. Vt noua Phasiaca compressa cæ nupta corona,

Vtq; pater nuptæ cumq; parente domus.
 Vt cruor Herculeos abijt diffusus in artus,
 Corpora pestiferum sic tua uirus edat.
 Qua sua Pentheiden proles est ulta Lycurgum,
 Hæc maneat teli te quoque plaga noui.
 Vtq; Milo robur deducere fissile tentes,
 Nec possis captas inde referre manus.
 Muneribusq; tuis lædaris ut Icarus, in quem
 Intulit armatas ebria turba manus.
 Quodq; dolore necis patriæ pia filia fecit,
 Vincula per laquei fac quoque guttur eat.
 Obstrictusq; famem patiaris limine tecti,
 Vt legem pœnæ cui dedit ipsa parens.
 Illius exemplo uiolens simulachra Mineruæ,
 Aulidis à portu qui leue uertit iter.
 Naupliadæq; modo ficto pro crimine pœnas
 Morte luas, nec te non meruisse iuuat.
 Ethalon ut uita spoliavit Isidius hospes,
 Quem memor à sacris nunc quoque pellit Io.
 Vtq; Melantheum tenebris à cæde latentem
 Prodidit officio luminis ipsa parens:
 Sic tua coniectis fodiantur corpora telis,
 Sic precor auxilijs impediare tuis.
 Qualis * equis pactis, quos fortis agebat Achilles,
 Acta Phrygi timido est, nox tibi talis eat.
 Nec tu quàm Rhesus somno meliore fruaris,
 Quàm comites Rhesi tu necis, ante diem.
 Quàm quos cum rutulo morti Rhamnete dederunt
 Impiger Hyrtacides, Hyrtacidaq; comes.
 * Climadæq; modo circumdatus ignibus atris
 Membra feras Stygiæ semicremata neci.
 Vtq; Remo muros auso transire recentes,
 Noxia sint capiti rustica tela tuo.

Palamedes
 Nauplij filius

* equos pacte

Dolon.

* Clytiadæq;

Denique Sarmaticas inter Geticasq; sagittas

His precor ut uiuas, & moriari locis.

Hæc tibi tantisper subito sunt missa libello,

Immemores ne nos esse querare tui.

Pauca quidem (sateor) sed Di; dent plura rogatis,

Multiplacentq; suo uota fauore mea.

Postmodo plura leges, & nomen habentia uerum,

Et pede quo debent acria bella geri.

Iambicū pe-
de significat.

Tincta Lycam.) Archilochus Lycamben ob filiam

Neobolem sibi denegatam ad laqueum compulit.

Quasq; torto.) Furias intelligit Acherontis &

noctis filias.

Iaculis dum Thraces.) Thraces populi ferocissi-
mi inter partes Scythiæ iuxta Macedoniam habent-
es Istrum à septentrione, Pontum ab oriente, & ma-
re Aegeum à meridie.

Iugeribusq; nouem.) Tytius magnus Iouis filius
renascenti iccore uulturem pascit.

Nascuntur in Hybla.) Hybla mons & regio Sici-
liæ, florum copia insignis.

Terra Cilissa crocos.) Crocus magna ubertate in
Cilicia nascitur.

Grauis Allia nomen.) Allia fluuius non longe à
Roma oriens, apud quem Romanus exercitus à Gal-
lis Senonibus deletus est: hinc Alliensis dies.

Hæc est in fastis.) Fasti libri quibus anni descri-
ptio continetur. (abundans.

Cinyphiâ fædo.) Cyniphis fluuius in Libya hircis
Infantia lacte cani.) Chrysippus disputabat mores

infantis formari à lacte nutricis, & ob hoc censebat
nutricem doctâ esse dandam infanti futuro oratori.

Sub ora faces.) Faces uirides infelices credebantur
propter fumum.

Qui bibit ubera ceruæ.) Telephus à cerua nutritus
ab Achille inermi est uulneratus, Bellerophon filius
Glauci cum Pegaso equo in cælum uellet euolare,
decidit, qui multos labores prius tolerauerat ob Sce-
nobeam Preti uxorem ab eo speratam.

Id quod Amyntorides.) Phœnix Amyntoris filius. Oedipus Laij & Iocastes filius Antigonem filium habuit.

Vt duo Phynēidæ.) Phineus Argonautas monuit ut columbam à Pallade datam sequerentur.

Idem lumen.) Telemus uates Polyphemo prædixit aliquando futurum ut ab Vlyſſe cæcatur.

Thamiræ.) Thamiris à Muſis cæcatus.

Demodociq; caput.) Demodocus cæcus ab Homero cantor inducitur.

Lacæ quem fracta.) Ino Vlyſſis naufragium miſſa uelum dedit quo tutius enatauit.

Aut uelut Euryali.) Euryalus aduena Theſſalum præcipitauit.

Minoia fata.) Minos in thermis Cocali regis Sicilia extinctus eſt dum Dædalum inſequeretur.

Aut ut Amantiaden.) Satillus Amatiij filius à Cæſario puero occiſus.

Ioue natus erat.) Alexander qui Iouis Hammonis filius haberi uoluit ab Iola pincerna ueneno interemptus.

Suſpenſus Achæi.) Achæus Lidia rex auaricia necatus in Pactoli aquis pependit.

Ambracias quæ.) Ambracia, urbs in Epiro.

Cantaridū ſuccos.) Cantarides uermes terreſtres de quibus uide Plin. in 11. & 27.

Vtq; Iouis Libyci.) Cambyſes rex Perſarum ad templum Iouis miſit exercitum, qui arena obrutus eſt.

Darei fraude.) Dareus Perſarum rex ciues in congeriem cinerum obruebat.

Sicyone profecto.) Neocles à Sicyone urbe Achaia ob crudelitatem pulſus.

Vtq; Milo.) Milo Piſanus à ſuis proiectus in Alpheum fluiuium.

Quæq; in Adimantum.) Adimantus deorum contemptior.

Lenæus ab oris.) Dionyſus Lenæus pulſus à Mithridate auſugit in Achileos Dromon, locum quem curſum Achileos uocant, ubi à ſuis dereliectus periit.

Hippomeneia pœnæ.) Hippomeneia in adulterio

deprehēsa ab egs absorpta, & eius adulter laceratus.
Vnum qui.) Marfias ab Apolline excoriatuſ.

Vtq; Dryantia.) Lycurgus Dryantis filiſ, uolens
putare uites incidit crura.

Thyſameniq; pa tri.) Oreſtes Thyſamenum filiū
habuit.

Locris in.) Hypermeſtra ut ſe adulteriꝝ hoſtem
oſtenderet Locrin occidit.

Pelopeia Thieſti.) Pelopeia cum patre Thieſte in
ſcio cōcubuit, ut Myrrha cum Cynara, & Nyſt. cum
Neſteo.

Quam tua.) Polydice Pterelam patrem prodidit
ſicut Scylla Niſum.

Cade procorum.) Hippodamiꝝ procos occidi.

Inſamemq; locum.) Tullia Tarquinium Priſcum
patrem occidit, quo ſcelere uicus dictuſ eſt ſcleratu�.

Sphinga dediſſem.) Sphingis monſtri ænigma Le
niaci Sparte deprehenſi ex lege occidebantur.

Therodamanteoſ.) Therodamas ſanguine huma
no leones alebat.

Vt quos.) Carthaginenſeſ duce Amilchare Acha
ranorum ſenatum per inducias fidentem puteiſ im
merſerunt, atq; ſaxiſ obruerunt ut ait Appia.

Vt qui.) Thraſilluſ Buſiridem docuit nece huma
na pluuias impetrari poſſe à Ioue, ſed priuſ occi
ſuſ eſt.

Diſſimaniq; gener.) Euriuſ Diſſimani gener.

Scyron, & cum.) Scyron in Iſthmo habitans.

Qualiſ Achemenid.) Achemenideſ ab Vlyſſe de
relictuſ opem Aeneæ in Siciliam uenientis implora
uit.

Binominis Iri.) Iruſ olim Arneuſ eſt uocatuſ.

Quiq; tenent.) Mendici ad ponteſ permanebāt.

Vtq; pater.) Eriſiſthōſame compulſuſ filiā Dri
opeida ſub uariſ figuris uendit.

Tydeuſ temp.) Tydeuſ Menalippi caput corroſit.

Aere Perillæo.) Perilluſ Athenienſiſ.

Vtq; ferox Phalaris.) Phalaris Agrigentinuſ.

Vota ſiniſtra.) Callimachuſ Cyreneuſ directuſ in
Apolloniū imprecatuſ eſt.

Cybeleia

Cybeleia mater.) Cybeles concubitus fugiens genitalia sibi amputauit.

Inq. pecus.) Atlanta & Hippomene in leones uerfi sunt, quorum filia Limone in adulterio deprehensa à patre equis laceranda traditur.

Cassandree dominus.) Cassandrus Macedonius in suos nimis fauens uiuus defoditur.

Lirnesius Heros.) Telepus Lyrnesio prefuit ab Arfacide occisus.

Abdera diebus.) Abdera urbs Thraciæ, ubi post diras imprecationes solebant homines lapidibus obruere.

Vt ferus.) Salmoneum Aeoli filium Iupiter fulminauit, ut Hismenum Licaonis natum.

Latonia Delos.) Religiosum erat in Delo canes alere, à quibus puer Thraus est discerptus.

Diripere Linum.) Linus Crotopi nepos.

Quam senis Oeagri.) Eurydice uxor Orphei filij Oeagri & Calliopes serpentis morfu interijt.

Elpenore cautius.) Elpenor Vlyssis socius apud Circe madidus scalarum casu occubuit.

Vt qui.) Theobrotus lecto Platonis opere de immortalitate animæ se in mare præcipitauit.

Vt cui causâ.) Dædalus Perdicem nepotem eo quod ferram inuenisset inuidiose præcipitauit.

Lydia se scopul.) Mars Illicem Lydiæ filiâ amauit. Contigerit Minoas.) Cretenses in ultionem Minois Corcyreos siue Sicilienses occidebant.

Quodq. ferūt.) Brotheus qui & Erichthonius Minervæ, & Vulcani filius.

Non profect.) Cherilus gestorum Alexandri maior scriptor.

Et noua nupta.) Medilla Eupolis uxor.

Lycophrona narrant.) Lycophrō poeta Græcus.

Aut lacer in sylua.) Pentheus ab Agaue matre discerptus.

Vt tracta.) Dyrceam Lyci uxorem a gresti tauro ligatam filij Antiopes laniauērunt.

Cognomine Myrrha.) Myrrha patrem fugiās in arborem uersa est.

Et puer,

220 P V B. OVID. NASONIS

Et puer.) Aftyages Medor rex Harpagi filii pro
epulis patri apposuit, quod prius Thyestę cōtigerat.
Infelix ora.) Perseus ostenso Medusæ capite Ce-
phenum populos in saxa uertit.

Vt Glaucus.) Primus Glaucus ex Potnia ciuitate
Glaucus ut alter.) Secundus deus marinus.
Gnosia mella.) Tertius Cretensis ueneno melle
extinctus

Hæmone cedar.) Hæmo cum filiam Rhodopen tur-
piter amaret, uterq; in montē sui nominis obduruit.
Sanguine probra.) Myrrha ex patris Cynarę con-
cubitu Adonem peperit.

Ossibus.) Vlysses dicit à Telegono filio interem-
ptum.

Salmacis utq;.) Apollo Orchanū Salmacis patrē
occidit, eo quod Leucotheam filiam ab eo amatā de-
fodisset.

Cum Damascithone.) Damascithon Amphionis
musici & Niobes filius ab Apolline cum septem fra-
tribus & sororibus interfectus.

Quo puer.) Hyacinthus Oebali filius à Phœbo di-
lectus & per imprudētiā ab eodem in ludo occisus.

Palinurus humo.) Palinurus Aeneæ nauis magi-
ster cum triduo enataisset à Veliensibus in littore occi-
sus est.

Aut ut Trinacri.) Empedocles Agrigētinus cupi-
ens immortalitate potiri in Aetnam se præcipitauit.

Proles est.) Butes Lycurgi filius, & Penthei nepos
Bacchi sacerdotes in patris uindictam occidit.

Lædaris ut.) Icarus cum Atticę colonos uini usum
edocuisset, illi inusitato liquore ebrj ueneno se pota-
tos existimantes eum necarunt, quare Erigone eius
filia laqueo uitam finiuit.

Ethalon ut.) Ethalaus ab Iſidis sacerdote hospite
est necatus, quare uetitum est ne quis ex ea familia sa-
cerdotium iniret.

Impiger Hyrtæ.) Nisus Hyrtaci filius & Eurialus
in Rutulorum castra Rhamnetem, & multos alios
occiderunt.

FINIS.

GVI-

IOGVIDO MORILLO

NVS SVIS DISCIPVLIS CONVICTO

ribusq; Michaëli de Campogirauldo, Adri-

ano de Corfy, Petro de Bonfauual,

& Ioanni eius germano ma-

gnæ expectationis iu-

uenibus

SALVTEM.



PLATO ille, quem philosopho-
rum principem non immerito per-
sonat Academia, in secundo de
Repub monet dandam omnino es-
se operam, ut hæ fabulæ quas pri-
mas audient adulescentes optimè
institutæ sint ad uirtutem. Nam
quæ in ea ætate accipiuntur, altius inhaerere, difficiliusq;
eradicari consueverunt. Huius itaq; sanctissimæ præce-
ptionis non immemor, luculentissimum illud Nasonis in I-
bin opusculum uobis potissimum delegi, quod sanè non pa-
rum uobis profuturum existimabam, si quàm climatisime
ter sum breui quodam & aperto commentariolo elucida-
tum in manus uestras deueniret. Quandoquidem argu-
tissima illæ in aduersarij ium imprecationes nihil aliud por-
tendere uidentur, quàm ut nos sub innumeris infortunijs
positos commonefacerent. Affert enim omnes ingeniosus
poëta, quos nouit infelices, ut unusquisq; cor un exemplo
cautior effectus in melius uitam suam instituat, & si hysdē
subiacere miserijs cognoscat. Quoniam ut ipse alibi ait,
Omnia sunt homini tenui pendentia filo, Et subito casu
quæ ualuere ruunt. Perquirite autem mortalium status:
excutite totum uestræ ætatis (licet breue) tempus. Nullū
profecto, ut opinor, non in æquileo pendentem inuenietis,

nec

nec diem sine dolore præterisse. Eia igitur expectatissimi
 mi iuvenes totis incumbite nervis, ut tandem ad uirtutis
 apicem, tanquam ad tutissimam arcem, euehi possitis: nec
 diuitijs, neq; floridæ ætati confidite. Volubilia enim sunt
 bona mortalium, rotundaq; nummi præcipue forma, ut
 perpetuo rotetur motu. Nullum tempus stat, cuncta præ-
 tereunt, cumq; transierint non redeunt. Virtute solum, &
 bonarum artium studijs frenari possunt. Non quin fugi-
 ant, sed ne pereant. Nihil autem est dulcius bene impensi
 temporis memoria. Contrà uero his molestius nihil, quàm
 (ut Persio succinam) dum lapidosa chiragra Fregerit æ-
 titulos ueteris ramalia fagi: Tunc crassos tran-
 sisse dies lucemq; palustrem, Et sibi iam se
 ri uitam ingemuere relicta. Valete, &
 (ne uos aliquando poeniteat) li-
 teris operam da-
 te.

FINIS.

et
virtu
in: nec
sunt
et, ul
pre-
m, et
agi-
densi
quā
et ar

P.

NA

CVM

Hea. galeto
wign. p. 13.
wign. b. 20. 1. 1.
ktochee po mae iale
comute y. 1. 1. 1.
les gdy kto che
p. 1. 1. 1. 1. 1.
p. 1. 1. 1. 1. 1.
spvotny gnu

Concorditer hoc ann
narrant ut contra
propterea pone
vunt cognoscere
lure quis vult
heli iuxta c
intelligent et
quodam ann
n. 1. 1. 1. 1. 1.

F. d. i. g. e. t. i. l. l. i. a

videlicet

M. reggentem

magis

verba, et omnia res

etiam hanc etiam

patet de

in qua in re et in

agris fuerit agros

et ubi agros vobis

casibus esse potest

nam libere secundum

verba, supplens magis

et

nam

et

et

prostat I granidam fallaci sce
pctinguis

ergo in latitat corpore claus

Non est confecti causa munda rei

reg. solus infus mte. p. r. r. r.

quid expedit p. r. r. r. r.

Polz. m. d. r. r. r.

quibz p. r. r. r. r.

Illud amaro que uel variabi

Propter et in quoz p. r. r. r.

Diligentis aruo m. r. r. r.

Quod dicitur in omni p. r. r.

Th. p. r. r. r. r.

in foris de p. r. r.

Salutis imp. r. r. r.

Salutis imp. r. r. r.

Salutis imp. r. r. r.

Salutis imp. r. r. r.

Salutis imp. r. r. r.

Salutis imp. r. r. r.



H.
Histor. Lat.
No. 32.